

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **19 (1932)**

Heft 11

PDF erstellt am: **26.09.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# DAS WERK

SCHWEIZER MONATSSCHRIFT FÜR ARCHITEKTUR, FREIE KUNST, ANGEWANDTE KUNST

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten BSA u. des Schweiz. Werkbundes SWB

November 1932

Picasso-Ausstellung im Kunsthaus Zürich .. .. .	321
Werkbundtagung Zürich 1932 .. .. .	330
Industrie und Werkbund, von Nationalrat Dr. E. Wetter SWB, Zürich .. ..	330
Werkbund und Industrie, Dr. Georg Schmidt SWB, Basel .. .. .	332
Vom Entwurf zum serienreifen Möbelstück und Typenmöbel der Wohnbedarf A.-G., Zürich, von Rudolf Graber SWB, Zürich .. .. .	335
Aus einem Vortrag von Marcel Breuer .. .. .	337
Möbel und Wohnräume von Le Corbusier, Pierre Jeanneret und Charlotte Perriand, Paris .. .. .	342
Die neue Sachlichkeit, von Robert Faesi .. .. .	352
Wettbewerbe .. .. .	XIX
Kunststipendien .. .. .	XIX
Stadtbaumeister Max Müller, Architekt BSA, St. Gallen † .. .. .	XX
Maurice Turrettini, Architecte FAS, Genève † .. .. .	XX
Berner Kunstchronik .. .. .	XXIII
Kunstvereine .. .. .	XXIV
Werkbundtagung in Zürich, 8. und 9. Oktober 1932 .. .. .	XXVII
Zürcher Lichtwoche.. .. .	XXVII
Zürcher Kunstchronik .. .. .	XXXI
Chronique Genevoise .. .. .	XXXI
Münchener Kunstchronik .. .. .	XXXVI
Bücher .. .. .	XXXIX
Technische Mitteilungen: Tecuta, das moderne Kupferklebedach; Nach- ahmungen der Marke «Koh-i-Noor» .. .. .	XLVI

---

HERAUSGEBER: Bund Schweizer Architekten BSA. Obmann Heinrich Bräm, Zürich, Hottingerstrasse 17, Telephon 26.557  
Schweiz. Werkbund SWB Zentralsekretariat Zürich, Börsenstrasse 10, Telephon 57.742  
REDAKTOR: Peter Meyer, Architekt. Redaktionsschluss je am 26. des Vormonats. Bureau im Verlagsgebäude Gebr. Fretz A. G.  
Mühlebachstrasse 54, Zürich, Telephon 26.887  
VERLAG, TECHNISCHE HERSTELLUNG, INSERATE: Gebr. Fretz A. G., Zürich  
ABONNEMENTSPREIS SCHWEIZ jährlich Fr. 30.-. Ermässigt auf Fr. 24.- jährlich für die Mitglieder folgender Verbände: L'ŒUVRE,  
SCHWEIZ. ING.- U. ARCH.-VEREIN SIA, SCHWEIZ. BAUMEISTER-VERBAND, SCHWEIZ. TECHNIKER-VERBAND, ferner für  
die STUDIERENDEN SÄMTLICHER HOCHSCHULEN und TECHNISCHEN MITTELSCHULEN DER SCHWEIZ  
AUSLANDSABONNEMENT jährlich Fr. 36.-, ermässigt auf Fr. 30.- für die Mitglieder des DEUTSCHEN WERKBUNDES DWB, des  
BUNDES DEUTSCHER ARCHITEKTEN BDA, der ZENTRALVEREINIGUNG DER ARCHITEKTEN OESTERREICHS  
EINZELHEFT Fr. 3.—, Ausland Fr. 3.60 VERTRETUNG IN DEUTSCHLAND: Ernst Wasmuth A. G., Berlin W 8