

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 19 (1932)
Heft: 6

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

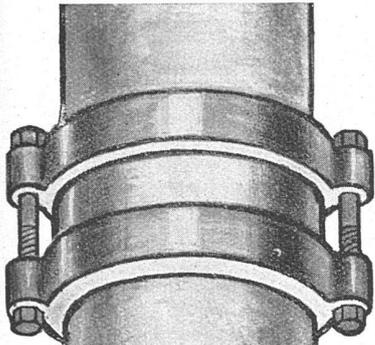
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 06.01.2026

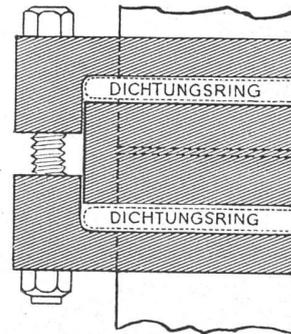
ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Keine Muffen, keine Teer-
stricke, kein Bleistemma-
mehr.

Die Eternitröhre ist rascher
montiert als erklärt werden
kann. Keine Rostbildung, ab-
solute Dichtigkeit!

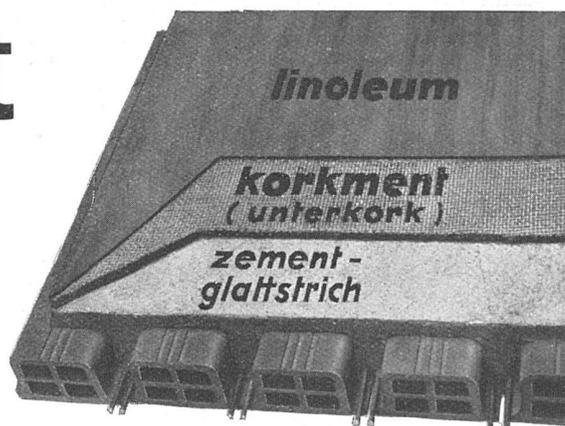
Unser interessanter Röhren-
prospekt wird Ihnen gerne
zugesandt. **ETERNIT A.G.**
Niederurnen, Telefon Nr. 14



Störnit- Röhren

für Installationszwecke
mit ihren 10 Vorteilen sind jedem
andern System weit überlegen.

Korkment die ideale Linoleum- Unterlage



Anwendungsbeispiel

HOHER KORKGEHALT (grobkörnig)

schmiegsam - elastisch - isolierend

KANN DIREKT AUF JEDEN ZEMENT- GLATTSTRICH GEKLEBT WERDEN

teure Deckenisolierungen erübrigen sich

EINGEPRESSTES JUTEGEWEBE

erhöhte Schalldämpfung und innige
Verbindung des Unterbodens mit
dem Linoleum durch Kreuzverband

ZWEI LAUFMETER BREITE BAHNEN

praktisch ohne Fugen, im Gegensatz
zu andern in Platten oder schmalen
Bahnen angebotenen Unterlagen

Auskünfte durch die

LINOLEUM

AKTIENGESELLSCHAFT

GIUBIASCO

VERKAUFSZENTRALE ZÜRICH

Nüscherstrasse 30

Telephon 56.916