

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 19 (1932)
Heft: 5

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Der erfahrene Architekt empfiehlt

TENTA

storen

Es gibt nichts Besseres als die seit mehr als 50 Jahren rühmlichst bekannten Schweizer «Tenta»-Fabrikate. Ihre Haltbarkeit und zuverlässige Imprägnierung haben sie mit einem Qualitätsbegriff identifiziert, der von keiner Konkurrenz überboten werden kann.

Die wasserdichten «Tenta»-Stoffe (Storen, Blachen, Zelte, Segeltücher etc.) erhielten die höchsten Auszeichnungen: Zürich 1883 (Ehren-Diplom), Genf 1896 (Goldene Medaille), Bern 1914 (Grand Prix).

* Saget *



HELUAN jetzt billiger

Die handgewobenen Heluan-Teppiche aus handgesponnener, naturfarbiger Schafwolle haben sich in kurzer Zeit die grösste Beliebtheit erworben. Ihre Schönheit, ihre Unverwüstlichkeit, ihre praktischen Eigenschaften, ihre Eignung für moderne wie für ältere Räume haben ihnen überall Eingang verschafft. Die grosse Nachfrage nach Heluan-Teppichen und die gesunkenen Rohstoffe haben es uns ermöglicht, die bisherigen Preise entsprechend herabzusetzen. Wenn Sie den Heluan nicht schon kennen, geben wir Ihnen gern jede gewünschte Auskunft und zeigen Ihnen die Teppiche in unserem Lager.

Der Heluan-Teppich

Vorrätige Größen

80 × 160 cm	Fr. 73.—
100 × 200 cm	Fr. 115.—
150 × 220 cm	Fr. 192.—
180 × 260 cm	Fr. 270.—
200 × 300 cm	Fr. 350.—
220 × 330 cm	Fr. 420.—
250 × 350 cm	Fr. 510.—
300 × 400 cm	Fr. 690.—

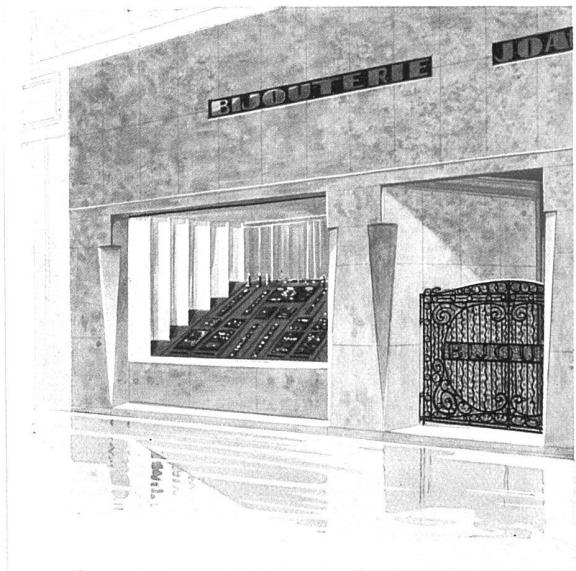
Spezialgrößen können einzeln extra angefertigt werden.

Vorteilhaft einkaufen bei



Zürich, Bahnhofstrasse 18
Gleches Haus in St. Gallen

INNEN-
UND AUSSEN-
VERKLEIDUNGEN



Schaufenster-Verkleidung

LAP A.G.

Dekorationsplatten Käpfnach-Horgen

