

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 19 (1932)
Heft: 3

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 04.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

R. Zuber^K

**MARMOR- UND
SYENIT-INDUSTRIE** *Goldäch
(St.Gallen)*

GOMMRIL

die gute
Klebe-
pasta



neu  neu

burgolin

seidenmatt firnis

ein **o** **j** ummi

bindemittel

gummifarben wurden bis heute nicht fabri-
ziert, es ist uns nach langen versuchen ge-
lungen, dieses hervorragende produkt herzu-
stellen.

**akustische mängel werden mit zwei
anstrichen verbessert**, daher äusserst
vorteilhaft in musikzimmern, kinos, konzert-
sälen, kirchen, spitäler, mehrfamilienhäuser.
das bindemittel ist ausserordentlich billig,
so dass es sich für alle anstriche im innern
und äussern vorteilhaft verwenden lässt
sie erhalten damit den widerstandsfähigsten,
sogar der ölfarbe überlegenen fassadenan-
strich u. einen absolut abwaschbaren, unver-
wüstlichen wandanstrich für innen, sogar
tintenflecken lassen sich mit bürste, seife u.
warmem wasser entfernen.
verlangen sie anstrichmuster und preise, so-
wie fachmännische beratung durch

burgolin lack- & farbenwerke schönenwerd

**WERK
EINBAND
DECKEN**

für den Jahrgang 1931

Fr. 3.50

Pergamentrückten mit Goldprägung

**Komplette Jahrgänge
gebunden Fr. 35.—**

SYSTEM „FORTUNA“

Glas Beton

begehbar

solide und vorteilhafte Ausführung

**WALTHER & MÜLLER
BERN**

TELEPH. BOLLWERK 4912 / EIGENES TECHN. BUREAU



Der Hausfrau, Herr Architekt,

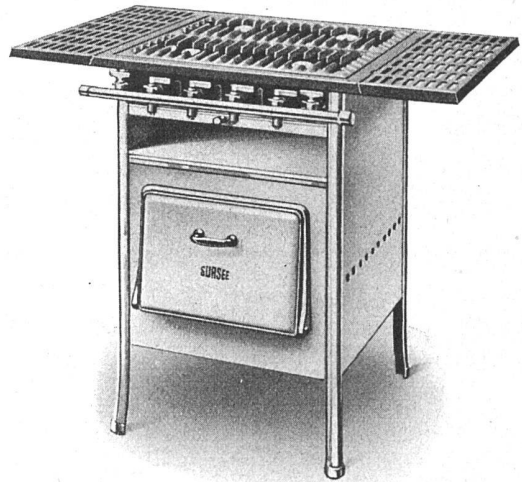
vor allem eine wohnliche Küche, und Sie haben die erfreute Dame des Auftraggebers bei der Lösung manch schwieriger Fragen auf Ihrer Seite!

SURSEE steht Ihnen mit Küchen-Fachpersonal gerne unverbindlich zur Verfügung.

SURSEE ist heute führend im Bau prächtiger Koch-, Brat- und Backapparate.

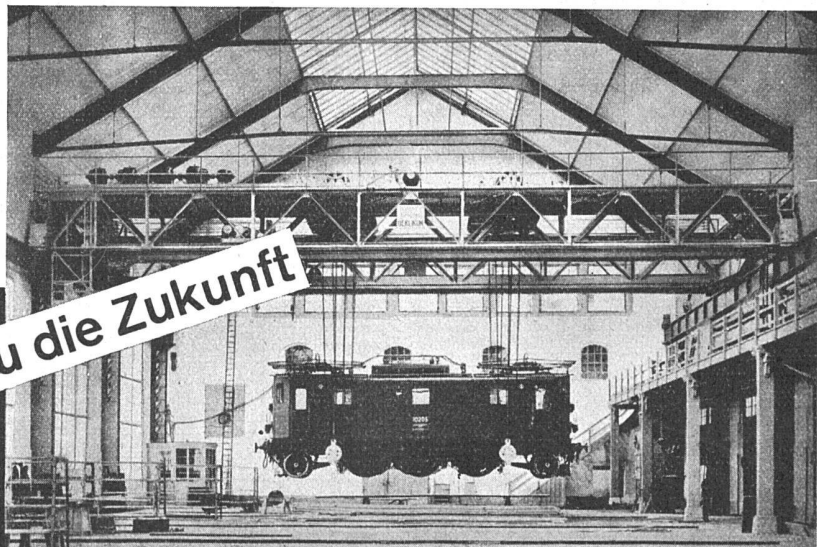
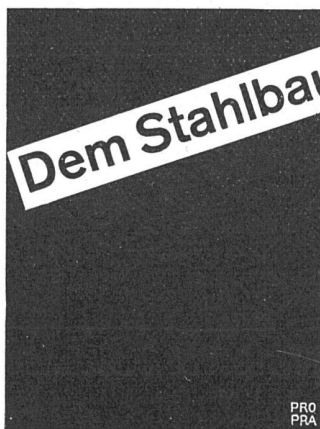
SURSEE emailliert selbst, in allen gewünschten Farbtönen, passend zur Küchenfarbe.

SURSEE erwartet Ihre Anfragen sowie Ihren Besuch mit der Kundschaft und steht immer gerne zur Verfügung.



A.G. DER OFENFABRIK SURSEE

Grösste Spannweiten trotz schwerster Lasten. Gute Übersicht. Viel Licht. In Rekordzeit erbaut, da weitgehend in Werkstatt vorbereitet. Leichte Anpassungsmöglichkeit an neue Zwecke und Betriebsverhältnisse. Unbeschränkte Lebensdauer, minime Unterhaltungskosten. Auskunft über den Stahlbau erteilt



Montagehalle für elektrische Lokomotiven in Zürich der Schweizerischen Bundesbahnen

Verband Schweiz. Brückenbau- und Eisenhochbau-Fabriken, Zürich, Biberlinstrasse 38, Tel. 43.071