

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 19 (1932)
Heft: 3

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 18.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



GOMMRIL
die gute
Klebe-
pasta

neu  neu

seidenmatt firnis

ein **Qummi** bindemittel

gummifarben wurden bis heute nicht fabriziert, es ist uns nach langen versuchen gelungen, dieses hervorragende produkt herzustellen.

akustische mängel werden mit zwei anstrichen verbessert, daher äusserst vorteilhaft in musizimmern, kinos, konzertsälen, kirchen, spitäler, mehrfamilienhäuser, das bindemittel ist außerordentlich billig, so dass es sich für alle anstriche im innern und äussern vorteilhaft verwenden lässt sie erhalten damit den widerstandsfähigsten, sogar der ölfarbe überlegenen fassadenanstrich u. einen absolut abwaschbaren, unverwüstlichen wandanstrich für innen, sogar tintenflecken lassen sich mit bürste, seife u. warmem wasser entfernen.

verlangen sie anstrichmuster und preise, so wie fachmännische beratung durch

burgolin lack- & farbenwerke schönenwerd

WERK EINBAND DECKEN

für den Jahrgang 1931

Fr. 3.50

Pergamentrücken mit Goldprägung

**Komplette Jahrgänge
gebunden Fr. 35.—**

SYSTEM „FORTUNA“

glasBeton
begehbar
solide und vorlehrhafte Ausführung

**WALTHER & MÜLLER
BERN**
TELEPH. BOLLWERK 4912 / EIGENES TECHN. BUREAU

Der Hausfrau, Herr Architekt,

vor allem eine wohnliche Küche, und Sie haben die erfreute Dame des Auftraggebers bei der Lösung manch schwieriger Fragen auf Ihrer Seite!

SURSEE

steht Ihnen mit Küchen-Fachpersonal gerne unverbindlich zur Verfügung.

SURSEE

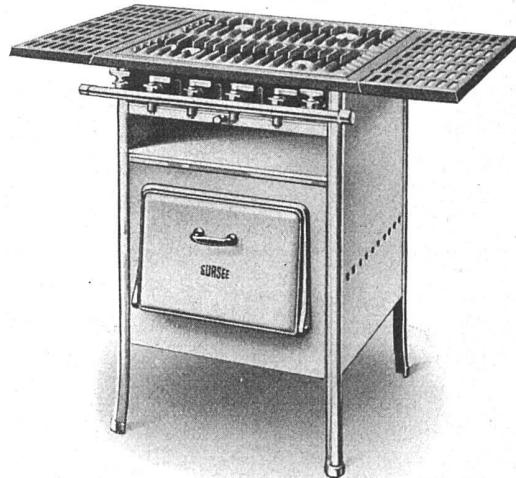
ist heute führend im Bau prächtiger Koch-, Brat- und Backapparate.

SURSEE

emailliert selbst, in allen gewünschten Farbtönen, passend zur Küchenfarbe.

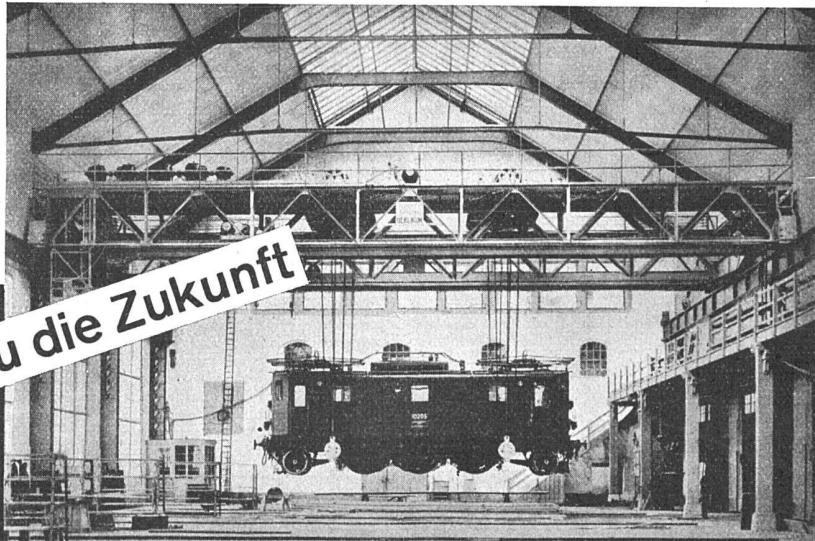
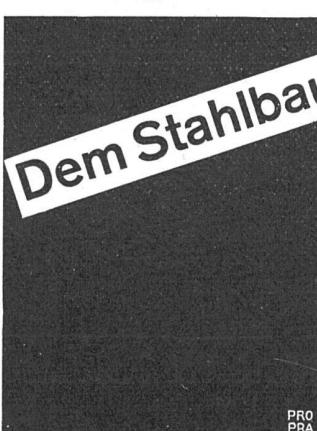
SURSEE

erwartet Ihre Anfragen sowie Ihren Besuch mit der Kundschaft und steht immer gerne zur Verfügung.



A.G. DER OFENFABRIK SURSEE

Grösste Spannweiten trotz schwerster Lasten. Gute Übersicht. Viel Licht. In Rekordzeit erbaut, da weitgehend in Werkstatt vorbereitet. Leichte Anpassungsmöglichkeit an neue Zwecke und Betriebsverhältnisse. Unbeschränkte Lebensdauer, minimale Unterhaltskosten. Auskunft über den Stahlbau erteilt



Montagehalle für elektrische Lokomotiven in Zürich der Schweizerischen Bundesbahnen

PRO
PRA

Verband Schweiz. Brückenbau- und Eisenhochbau-Fabriken, Zürich, Biberlinstrasse 38, Tel. 43.071