

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 19 (1932)  
**Heft:** 1

## Werbung

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 11.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

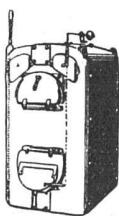
## AUSSTELLUNGS-KALENDER

ORT	LOKAL	WERKE	DATUM
<b>Aarau</b>	Gewerbemuseum	Photographien von der Firma Wolfsgruber, Aarau	23.—31. Januar
<b>Basel</b>	Gewerbemuseum Kunsthalle  Kupferstichkabinett  Pro Arte Robert Klingele, Münsterberg 8 Oeffentliche Kunstsammlung Kunstsalon Bethie Thommen Güterstrasse 119	Negerkunst (Sammlung Han Coray) Alte und neue Fibeln Max Varin †, Anny Bodmer †, Jeanne Pflüger †, Carl Reber †, Adolf Siegrist † August Suter, Paris. — Jüngere Basler Zwei Basler Landschaften vor hundert Jahren Die Lithographie, I. Teil Bilder alter Meister — Schweizer Kunst des 19. und 20. Jahrh. Verkaufsstelle der Ortsgruppe Basel des S. W. B.  Hans Berger, Genf; Eug. Martin, Genf	10. Jan. b. 6. Febr. 14. Febr. b. 13. März } 9.—31. Januar 6.—28. Februar 3.—24. Januar 30. Jan. b. 6. März ständig ständig  3.—31. Januar
<b>Bern</b>	Kunsthalle  Gewerbemuseum  Gutekunst & Klipstein Amthausgasse 16	Ausstellung der Basler Künstlergruppe Rot-Blau  Puppen aus allen Ländern  Maillol, Matisse, Rouault (Lithographien)	17. Jan. b. 14. Febr.  10.—31. Januar 5.—31. Januar
<b>Genf</b>	Musée d'Art et d'Histoire Musée Rath Galerie Moos	Mme E. Salzmann, art. décorateur; MM. L. Salzmann, Benjamin Vautier, art. peintre; Pedro Meylan, Henri Paquet, sculpteur	} 5—24 janvier
<b>Schaffhausen</b>	Konvikt, Klosterstrasse  Betz-Wirth, Ringengässchen beim Herrenacker	Gemäldeaussstellung Viktor Surbek Selbstporträts der Schaffhauser Künstler von Vergangenheit und Gegenwart Verkaufsstelle des Schweiz. Werkbundes	10.—31. Januar } 28. März b. 27. April ständig
<b>St. Gallen</b>	Museum	Elisabeth Kaufmann, X. Soppera, Wilhelm Schmid	9.—31. Januar
<b>Winterthur</b>	Kunstmuseum  Gewerbemuseum P. Gachnang-Knupper Stadthausstrasse 51	Piper-Blätter  Verkaufsstelle des Schweiz. Werkbundes	17. Jan. b. 14. Febr.  ständig
<b>Zürich</b>	Kunstgewerbemuseum  Kunsthaus  Kupferstichkabinett der E. T. H.  Galerie Aktuaryus Pelikanstrasse 3 Galerie Forte Sonnenquai 16 Atelier Hartung Stadthausquai 1 Atelier Rütschi, Arch. B. S. A. Steinwiesstr. 24 Haus zur Spindel Talstrasse 18 Kunstsalon Wolfsberg Bederstrasse 109 Koller-Atelier Bellerivestrasse 84	Indische Bronzefiguren (Sammlung von der Heydt) und chinesische Holzschnitte (Sammlung Coray)  Kupferstichsammlung der Eidg. Techn. Hochschule. Geöffnet bei freiem Eintritt, Wochentags von 2-5, Sonntags von 11-12 Uhr Gedächtnisausstellung Gust. Doré geb. 6. Jan. 1832, gest. 23. Jan. 1883  Ferdinand Hodler (Handzeichnungen und Graphik)  Ausstellung der Ortsgruppe Zürich des S. W. B.  Neue Möbel für Neue Menschen  Ständige Verkaufs-Ausstellung von Arbeiten des Schweizer Kunstgewerbes und der Schweizer Heimindustrie Ausstellung Schweizer Künstler (Gemälde, Graphik, Plastik)	} 20. Jan. b. 24. März  9. Jan. b. 31. März  Januar  ständig ständige Verkaufs- ausstellung } ständig bis 25. Januar

# LUXFER-GLASBAU

NÄHERE ANGABEN IM SCHWEIZER BAUKATALOG

ROB. LOOSER & CIE, ZÜRICH  
TELEPHON 37.295



# SCHWEIZER MATERIAL INS SCHWEIZERHAUS

**HEIZKESSEL**

welche bei grösster Leistung, dank ihrer besondern Konstruktion, geringsten Brennmaterialkonsum aufweisen

**RADIATOREN**

mit glatten Heizflächen und grossen Zwischenräumen, ohne Querverbindungen, leicht zu reinigen, solid und hygienisch einwandfrei, grosse Heizfläche auf kleinem Raum

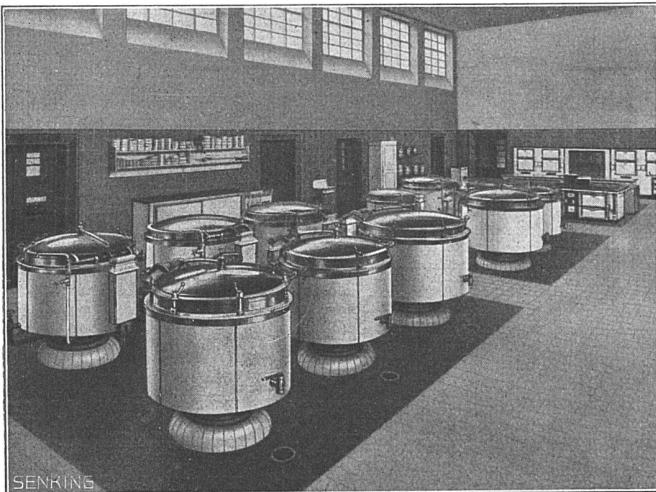
**ELEKTRO-BOILER**

in unübertroffener Ausführung, in neuer Form für niedrige Räume

liefert durch die einschlägigen Spezialgeschäfte die

Prospekte und Auskunft gratis

**ZENT A.G. BERN OSTERMUNDIGEN**

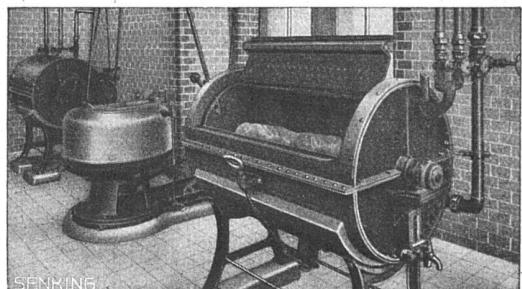


**Senking Ideal-Kochkessel und Kipptöpfe**  
aus nichtrostendem Stahl V2a. Innenkessel mit dem oberen Profilring nahtlos aus einem Stück hergestellt. Vollkommen hygienisch.

**Moderne Senking Wäschereianlagen** für Anstalten in jeder Grösse und für jede Antriebs- und Beheizungsart.

# SENKING

komplette Grosskochanlagen für Hotels, Restaurants, Pensionate, Krankenhäuser und Institute jeder Art für Massenverpflegung. Kochapparate für Kohle, Gas, Dampf und elektrische Heizung • Senking Grossherde für Pressluft- und Niederdruckgas und für alle anderen Beheizungsarten.



**Senking-Verkaufsbüro: Walchestrasse 34, Zürich 1 • Tel. 44.676**