

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 18 (1931)
Heft: 9

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

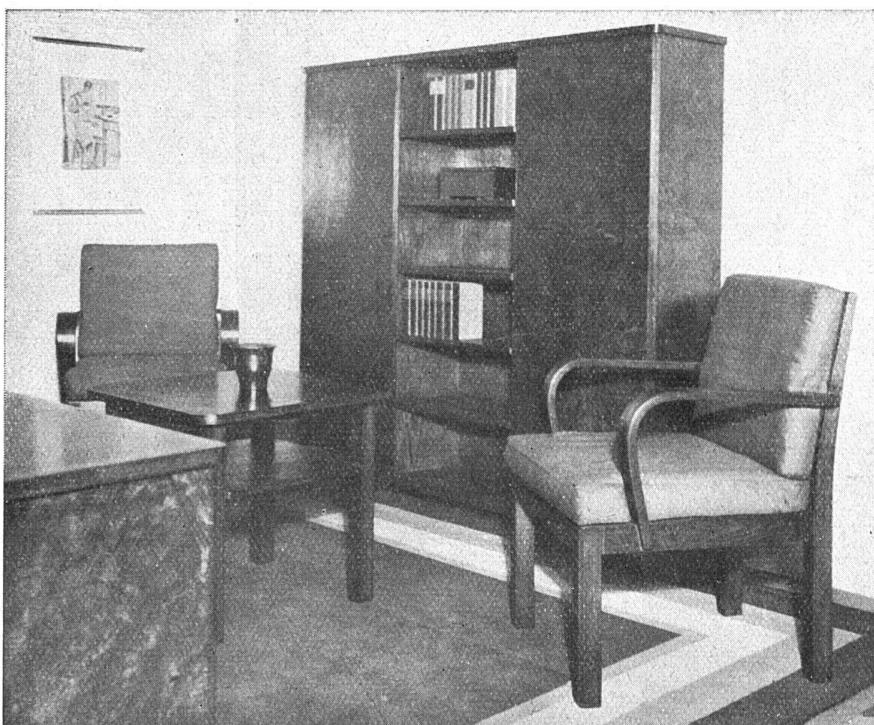
Download PDF: 14.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Lokomotiv-Remise, Zürich

Auskunft und Beratung durch: **Dachpappen E. G. Bern**, Schauplatzgasse 23
Verkaufsstelle der Schweizer Dachpappenfabriken



WERKSTÄTTE FÜR MÖBEL- UND BAUSCHREINEREI

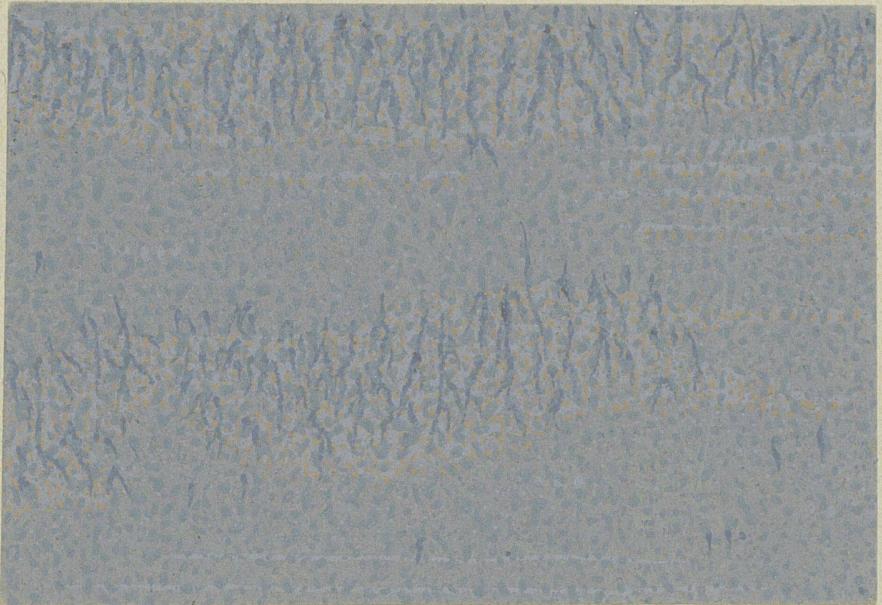
WOHNUNGS-
EINRICHTUNG
EINZELMÖBEL
VOLLSTÄNDIGER
INNENAUSBAU
VERTÄFERUNGEN
FENSTER
TÜREN

AUSSTELLUNG
IN DER FABRIK

FRÄNKEL & VOELLMY A.G.
BASEL • ROSENTALSTRASSE 51

Berücksichtigen Sie die Inserenten Ihrer Zeitschrift

Die Schrub-Tapeten sind ein gediegenes Material ohne ausgesprochene Mustierung und sehr zurückhaltend getönt. Tapeten, die im Geist der neuzeitlichen Raumgestaltung entworfen wurden. Deshalb eignen sie sich wie wenig andere zur Auskleidung gepflegter Wohnräume. Lichtbeständig. Hier sehen Sie einen kleinen Abschnitt als Probe.



Musterbücher
stehen zu Diensten.

SCHRUB-Tapeten
W. Wirz-Wirz AG
BASEL BERN GENF LAUSANNE



STEINFABRIK
HARDWALD
BEI ZÜRICH
A.G.
DIETIKON-
ZÜRICH

