Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

Band: 18 (1931)

Heft: 9

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 01.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



GARTEN-ANLAGEN

GEBRÜDER MERTENS / ZÜRICH 7



ZENTRALHEIZUNGSFABRIK LEHMANN & CIE

VORM. ALTORFER, LEHMANN @ CIE

BERN / ZOFINGEN / ST. GALLEN / LUZERN
ZENTRALHEIZUNGEN ALLER SYSTEME · SANITÄRE ANLAGEN
Feuer- und explosionssichere Benzintankanlagen
A U T O R Ê V E

Der neue schweizerische Patent-Zeichentisch

HKD



entspricht den höchsten Anforderungen neuzeitlicher Arbeitsmethoden an Zweckmässigkeit und Bequemlichkeit. Er erzieht systematisch zu rationeller Arbeit. In jede Lage verstellbar. Eine handliche, einfache Griffbereitschaft schliesst Uebermüdung beim Arbeiten aus. — In Verbindung mit der

Zeichenmaschine

Kuhlmann muss er als die idealste Zeicheneinrichtung der Gegenwart bezeichnet werden.

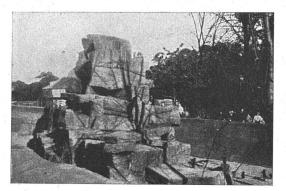
Feinste Schweizer Referenzen.

Ausführlicher Prospekt oder Vertreterbesuch unverbindlich SCHOLL AG: POSTSTRASSE 3: ZURICH

GIPS-UNION



A.G. ZÜRİCH



ZOO IN BASEL AFFENZWINGER

KÜNSTLICHE FELSEN AUF

Rauchs Reform-Rabitz

AUSSTELLUNGS-KALENDER

ORT	LOKAL	WERKE	DATUM
Aarau	Gewerbemuseum	Wanderausstellung «Neue Sportbauten»	bis 20. September
Basel	Gewerbemuseum Kunsthalle	Plastische Kunst eines Naturvolkes Meister des 19. Jahrhunderts (aus Privatbesitz)	23. Aug. b. 19. Sept 23. Sept. b. 25. Okt.
	Kupferstichkabinett	Hans Holbeins Randzeichnungen zum Lob der Narrheit Toulouse-Lautrec (Lithographien)	bis 20. September 27. Sept. b. 1. Nov.
	Pro Arte Robert Klingele, Münsterberg8 Oeffentliche Kunstsammlung	Bilder alter Meister — Schweizer Kunst des 19. und 20. Jahrh. Verkaufsstelle der Ortsgruppe Basel des S. W. B.	ständig ständig
	Kunstsalon Bethie Thommen	Basler Künstler, Paul Burckhardt, Numa Donzé, Karl Dick, Hermann Meyer, Karl Moor, Niklaus Stoecklin) bis 27. September
Bern	Kunsthalle	Munch-Graphik Gemälde von Brügger und Morach, Graphik von James Ensor	30. Aug. b. 27. Sep 1.—24. Oktober
	Gewerbemuseum	Tschechoslowakische Gläser (Produkte der Fachschulen) Schweizerische Theaterkultur	5.—27. September 10. Okt. b. 1. Nov.
	Gutekunst & Klipstein Amthausgasse 16	Rolf Nesch, Hamburg (Aquarelle, Handzeichnungen und Radierungen)	} 17. Aug. b. 30. Sep
Genf	Musée d'Art et d'Histoire et Musée Rath	En raison de l'Exposition nationale des Beaux-Arts du 29 août au 11 octobre, aucune exposition n'est prévue pour les mois d'été	r - 200 - 20
Luzern	Kunstmuseum	H. Giger, A. Schallenmüller, W. Mernsinger, A. Bernegger, R. Duss	19. Sept. b. 11. Okt
Schaff- hausen	Konvikt, Klosterstrasse Betz-Wirth, Ringkengässchen beim Herrenacker	Soldenhoff (Oelgemälde und Graphik) Verkaufsstelle des Schweiz. Werkbundes	13. Sept. b. 4. Okt. ständig
St. Gallen	Museum	Theo Glinz, Traugott Senn, Willy Wenk	bis 27. September
Winterthur	Kunstmuseum	«Das Alter» in der schweizerischen bildenden Kunst Werke österreichischer Künstler	6. Sept. b. 11. Okt. 25. Okt. b. 22. Nov.
	Gewerbemuseum	Afrikanische Negerkunst (Sammlung Han Coray) Tschechoslowakische Glasarbeiten	17. Sept. b. 18. Okt 22. Okt. b. 15. Nov.
	P. Gachnang-Knupper Stadthausstrasse 51	Verkaufsstelle des Schweiz. Werkbundes	ständig
Zürich	Kunstgewerbemuseum	Werkstattarbeiten und Zeichnungen der kunstgewerblichen Abteilung der Gewerbeschule Zürich Schweizer Heimatwerk	6. Sept. b. 4. Okt. 18. Okt. b. 15. Nov.
	Kunsthaus	Plastik	M. Juli b. Ende Se
	Kupferstichkabinett der E. T. H.	Kupferstichsammlung der Eidg. Techn. Hochschule. Geöffnet bei freiem Eintritt, Wochentags von 2-5, Sonntags von 11-12 Uhr Kantonsbaumeister Hermann Fietz 1869—1931: Architektur- und	} 12. Sept. b. 20. Dec
	Galerie Aktuaryus Pelikanstrasse 3	Landschaftsskizzen Graphik-Sonderausstellung Henri Matisse	bis 25. September
	Galerie Forter Sonnenquai 16	Hans Berger, Genf	Oktober
	Atelier Hartung Stadthausquai 1	Ausstellung der Ortsgruppe Zürich des S. W. B.	ständig
	Atelier Rütschi, Arch. B.S.A. Steinwiesstr. 24	Neue Möbel für Neue Menschen	ständige Verkaus ausstellung
	Haus zur Spindel Talstrasse 18	Ständige Verkaufs-Ausstellung von Arbeiten des Schweizer Kunstgewerbes und der Schweizer Heimindustrie	} ständig
	Kunstsalon Wolfsberg Bederstrasse 109	Nordische Karikaturen	15. Sept. b. Nov.
	Koller-Atelier Bellerivestrasse 84	Ernst M. Musfeld, Basel-Besazio (Aquarelle) Zürcher Künstler mit Zürcher Landschaften	4. Okt. b. 1. Nov. 15. Nov. b. 24. Dez



ROB. LOOSER & CIE, ZÜRICH