

<b>Zeitschrift:</b>	Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
<b>Band:</b>	18 (1931)
<b>Heft:</b>	4
<b>Rubrik:</b>	Ausstellungs-Kalender

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 30.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## AUSSTELLUNGS-KALENDER

O R T	L O K A L	W E R K E	D A T U M
<b>Aarau</b>	Gewerbemuseum	Buchausstellung (Rehabu)	11.-30. April
<b>Basel</b>	Gewerbemuseum Kunsthalle  Kupferstichkabinett Pro Arte Robert Klingele, Münsterberg 8 Öffentliche Kunstsammlung Kunstsalon Bethie Thommen	Neue Sportanlagen Cuno Amiet W. Clénin, E. Morgenthaler (Malerei). K. Geiser (Plastik)  Bilder alter Meister — Schweizer Kunst des 19. und 20. Jahrh. Verkaufsstelle der Ortsgruppe Basel des S. W. B. Hans Baldung Grien (Handzeichnungen und Holzschnitte) W. Gimmi, P. B. Barth, M. Barraud, E. Suter (Plastik)	25. April b. 25. Mai 6.—26. April 3.—26. Mai  ständig ständig 4. April b. 3. Mai 15. März b. 30. April
<b>Bern</b>	Kunsthalle  Gewerbemuseum August Kipstein Amthausasse 16	Ausstellung russischer Kunst Oscar Lüthy, Praetere, E. Zeller  Fred Fay, Genf (Holzschnitte)	19. April b. 17. Mai 24. Mai b. 21. Juni  bis 30. April
<b>Fribourg</b>	Musée des Arts et Métiers		
<b>Genf</b>	Musée Rath		
<b>Luzern</b>	Musée d'Art et d'Histoire		
<b>Schaffhausen</b>	Kunstmuseum  Konvikt, Klosterstrasse Betz-Wirth, Ringkässchen beim Herrenacker	Joh. Georg Olt, Bataillenmaler 1751—1808 Verkaufsstelle des Schweiz. Werkbundes	12. April b. 10. Mai ständig
<b>St. Gallen</b>	Museum	Ch. A. Egli, St. Gallen; Karl L. Honegger, Zürich-Berlin	4.—26. April
<b>Winterthur</b>	Kunstmuseum  Graphisches Kabinett P. Gachnang-Knupper Stadthausstrasse 51	Oscar Lüthy und Prof. Dr. Thomas Roffler Amadé Barth, Arnold Brügger, Charles Clément, Franz Fischer, Rösy Koch, Hans von Matt, Arnold Siegfried und Richard S. Weiss  Paul Bodmer und Eugen Zeller Verkaufsstelle des Schweiz. Werkbundes	22. März b. 19. April 26. April b. 25. Mai  bis 26. April ständig
<b>Zürich</b>	Kunstgewerbemuseum  Kunsthaus  Kupferstichkabinett der E. T. H.  Galerie Aktuaryus Pelikanstrasse 3 Galerie Forter Sonnenquai 16 Atelier Hartung Stadthausquai 1 Atelier Rütschi, Arch. B. S. A. Steinwiesstr. 70 Haus zur Spindel Talstrasse 18 Kunstsalon Wolfensberger Bederstrasse 109 Koller-Atelier Bellerivestrasse 84	Das Tier in der Kunst (Arbeiten und Zeichnungen sibirischer Völker) Theaterkunst-Ausstellung Oskar Schleiniger, Georg Kolbe, Emil Nolde, Otto Séquin, August Suter, A. Brügger, A. Frey, A. Funk, W. Gessner, W. Hartmann, J. Hauser, K. L. Honegger, W. Hunziker, A. Marxer, K. Meili, E. Meyer-Belart, R. Moser, O. Münch, R. Urech (Binningen), R. Urech (Seon), E. Weber  Kupferstichsammlung der Eidg. Techn. Hochschule. Geöffnet bei freiem Eintritt, Wochentags von 2-5, Sonntags von 11-12 Uhr Altdeutsche Buchillustration (1470—1530) Adolf Dietrich (Sonderausstellung)  Frans Masereel, Paris Hermann Hubacher Ausstellung der Ortsgruppe Zürich des S. W. B.  Hochbau — Innenausbau — Umbau — Möbel — Klubsessel  Ständige Verkaufs-Ausstellung von Arbeiten des Schweizer Kunstgewerbes und der Schweizer Heimindustrie Ausstellung Sowjet-Maler (Gemälde, Aquarelle, Graphik, Plastik)  Basler Künstler Kinderbildnisausstellung	} 25. März b. 19. April 25. April b. 31. Mai  2. April b. 3. Mai  18. April b. 31. Juli 15. April b. 10. Mai  14. März b. 15. April 15. April b. 15. Mai ständig  ständige Verkaufs- ausstellung ständig bis Mitte April  bis 18. April 4.—30. April

## LUXFER

Beton-Gitterfenster für Fabriken sind billiger als schmiedeiserne. Verlangen Sie Prospekte

**ROB. LOOSER & CIE., ZÜRICH (TELEPHON 37.295)**