Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

Band: 18 (1931)

Heft: 4

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

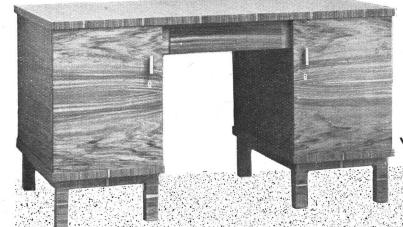
Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 29.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

VERLANGEN SIE ÜBERAL



Schubert & Schramm Utt

Dann vor allem mehr Zernsprecher!

Die Zeiten, in denen ein Amtsanschluß für den ganzen Betrieb genügte, sind vorüber. Das gut geleitete Unter-Betrieb genugte, sina voruber. Das gur geieirere Uniernehmen von heute braucht als wichtigstes Organisationsmittel eine seinen Verhältnissen genau angepaßte

Fernsprechanlage. Eine Siemens-Fernsprechanlage bringt mehr Schwung in IhrenBetrieb.

Mehr Fernsprecher: Mehr Leistung! Lassen Sie sich von uns

beraten! Ausführliche Drucksachen auf Wunsch.



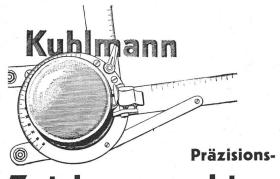


XVII

ZENTRALHEIZUNGSFABRIK

VORM. ALTORFER, LEHMANN @ CIE.

BERN/ZOFINGEN/ST.GALLEN/LUZERN ZENTRALHEIZUNGEN ALLER SYSTEME · SANITÄRE ANLAGEN Feuer- und explosionssichere Benzintankanlagen AUTORÊVE



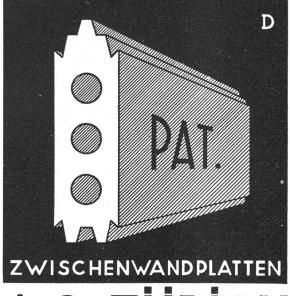
vereinigt in idealer Weise Reißschiene, Parallelführung, Winkel, Maßstab, Lineal, Transporteur, sie reduziert dadurch die vom Zeichner zu verrichtenden Handgriffe auf das denkbar kleinste Mass, so dass für eigentliche Kopfarbeit viel mehr Zeit zur Verfügung steht.

Über 100% Mehrleistungen

Feinste Referenzen erster Schweizer Firmen. Ausführlicher Prospekt und jede fachmännische Auskunft durch das Spezialhaus

GEBRUDER AG. POSTSTRASSE 3 · ZURICH

GIPS-UNION



A.G. ZÜRİCH

Wasserdichte Asphaltbeläge

für Keller, Dächer, Terrassen • Spezialität:

ASPHALT-EMULSION A.G., ZÜRICH Nüschelerstrasse 50 Telephon 39.505

AUSSTELLUNGS-KALENDER

ORT	LOKAL	WERKE	DATUM
Aarau	Gewerbemuseum	Buchausstellung (Rehabu)	11.—30. April
Basel	Gewerbemuseum Kunsthalle	Neue Sportanlagen Cuno Amiet W. Clénin, E. Morgenthaler (Malerei). K. Geiser (Plastik)	25. April b. 25. Mai 6.—26. April 3.—26. Mai
	Kupferstichkabinett Pro Arte Robert Klingele, Münsterberg8 Oeffentliche Kunstsammlung	Bilder alter Meister — Schweizer Kunst des 19. und 20. Jahrh. Verkaufsstelle der Ortsgruppe Basel des S. W. B. Hans Baldung Grien (Handzeichnungen und Holzschnitte)	ständig ständig 4. April b. 3. Mai
	Kunstsalon Bethie Thommen	W. Gimmi, P. B. Barth, M. Barraud, E. Suter (Plastik)	15. März b. 30. April
Bern	Kunsthalle Gewerbemuseum August Klipstein Amthausyasse 16	Ausstellung russischer Kunst Oscar Lüthy, Praetere, E. Zeller Fred Fay, Genf (Holzschnitte)	19. April b. 17. Mai 24. Mai b. 21. Juni bis 30. April
Fribourg	Musée des Arts et Métiers		
Genf	Musée Rath Musée d'Art et d'Histoire		
Luzern	Kunstmuseum	* J	
Schaff- hausen	Konvikt, Klosterstrasse Betz-Wirth, Ringkengässchen beim Herrenacker	Joh. Georg Ott, Bataillenmaler 17:1—1808 Verkaufsstelle des Schweiz. Werkbundes	12. April b. 10. Mai ständig
St. Gallen	Museum	Ch. A. Egli, St. Gallen; Karl L. Honegger, Zürich-Berlin	4.—26. April
Winterthur	Kunstmuseum	Oscar Lüthy und Prof. Dr. Thomas Roffler Amadé Barth, Arnold Brügger, Charles Clément, Franz Fischer, Rösly Koch, Hans von Matt, Arnold Siegfried und Richard S. Weiss	22. März b. 19. April 26. April b. 25. Mai
	Graphisches Kabinett P. Gachnang-Knupper Stadthausstrasse 51	Paul Bodmer und Eugen Zeller Verkaufsstelle des Schweiz. Werkbundes	bis 26. April ständig
Zürich	Kunstgewerbemuseum	Das Tier in der Kunst (Arbeiten und Zeichnungen sibirischer Völker) Theaterkunst-Ausstellung	} 25. März b. 19. April 25. April b. 31. Mai
	Kunsthaus	Oskar Schlenmer, Georg Kolbe, Emil Nolde, Otto Séquin, August Suter, A. Brügger, A. Frey, A. Funk, W. Gessner, W. Hartmann, J. Hauser, K. L. Honegger, W. Hunziker, A. Marxer, K. Meili, E. Meyer-Belart, R. Moser, O. Münch, R. Urech (Binningen), R. Urech (Seon), E. Weber	2. April b. 3. Mai
	Kupferstichkabinett der E. T. H.	Kupferstichsammlung der Eidg. Techn. Hochschule. Geöffnet bei freiem Eintritt, Wochentags von 2-5, Sonntags von 11-12 Uhr Altdeutsche Buchillustration (1470—1530)	18. April b. 31. Juli
	Galerie Aktuaryus Pelikanstrasse 3 Galerie Forter	Adolf Dietrich (Sonderausstellung)	15. April b. 10. Mai
	Sonnenquai 16 Atelier Hartung	Frans Masereel, Paris Hermann Hubacher Ausstellung der Ortsgruppe Zürich des S. W. B.	14. März b. 15. April 15. April b. 15. Mai ständ [†] g
	Stadthausquai 1 Atelier Rütschi, Arch. B.S.A. Steinwiesstr. 70	${\tt Hochbau-Innenausbau-Umbau-M\"obel-Klubsessel}$	ständige Verkaufs- ausstellung
	Haus zur Spindel Talstrasse 18	Ständige Verkaufs-Ausstellung von Arbeiten des Schweizer Kunstgewerbes und der Schweizer Heimindustrie	} ständig
	Kunstsalon Wolfensberger Bederstrasse 109	Ausstellung Sowjet-Maler (Gemälde, Aquarelle, Graphik, Plastik)	bis Mitte April
	Koller-Atelier Bellerivestrasse 84	Basler Künstler Kinderbildnisausstellung	bis 18. April 4.—30. April

LUXIBER

Beton-Gitterfenster für Fabriken sind billiger als schmiedeiserne. Verlangen Sie Prospekte

ROB. LOOSER & CIE., ZÜRICH (TELEPHON 87. 295)