

Zeitschrift:	Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band:	18 (1931)
Heft:	3
Rubrik:	Ausstellungs-Kalender

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

AUSSTELLUNGS-KALENDER

ORT	LOKAL	WERKE	DATUM
Aarau	Gewerbemuseum	Buchausstellung (Rehabu)	11.—30. April
Basel	Gewerbemuseum Kunsthalle Kupferstichkabinett Pro Arte Robert Klingele, Münsterberg 8 Oeffentliche Kunstsammlung Kunstsalon Bethie Thommen	Gedächtnisausstellung Ed. Vallet †, K. Pflüger, W. Wenk Cuno Amiet Bilder alter Meister — Schweizer Kunst des 19. und 20. Jahrh. Verkaufsstelle der Ortsgruppe Basel des S. W. B. Paul Gauguin (Aquarelle, Zeichnungen und Graphik) Hans Baldung Grien (Handzeichnungen und Holzschnitte) W. Gimmi, P. B. Barth, M. Barraud, E. Suter (Plastik)	7.—29. März 6.—26. April ständig ständig 8.—29. März 4. April b. 3. Mai 15. März b. 15. April
Bern	Kunsthalle Gewerbemuseum August Klipstein Amthausgasse 16	Oesterreichische Ausstellung Bernische Burgen und Schlösser Honoré Daumier, ca. 400 Lithographien in brillanten Drucken, ohne rückseitigen Text	bis 12. April 14. März b. 6. April } 15. Febr. b. 31. März
Fribourg	Musée des Arts et Métiers		
Genf	Musée Rath Musée d'Art et d'Histoire	Section de Genève de la Société suisse des peintres, sculpteurs et architectes	} 28 fevr. au 22 mars
Luzern	Kunstmuseum		
Schaffhausen	Konvikt, Klosterstrasse Betz-Wirth, Ringkengässchen beim Herrenacker	Walter Knecht «künstlerische Ausbeute einer Afrikareise» Joh. Georg Ott, Bataillenmaler 1781—1808 Verkaufsstelle des Schweiz. Werkbundes	8.—29. März 12. April b. 10. Mai ständig
St. Gallen	Museum	René Gilsli, Trudi Schneebeli, C. Zanolari	7.—29. März
Winterthur	Kunstmuseum Gewerbemuseum P. Gachnang-Knupper Stadthausstrasse 51	Oscar Lüthy und Dr. Thomas Roffler Aussstellung von guten u. wohlfeilen Bucheinbänden — Deutsche Wanderausstellung — «Das Tier in der Kunst», ausgeführte Arbeiten und Zeichnungen sibirischer Völker Verkaufsstelle des Schweiz. Werkbundes	22. März b. 19. April } 22. Febr. b. 22. März ständig
Zürich	Kunstgewerbemuseum Kunsthaus Kupferstichkabinett der E. T. H. Galerie Aktuarius Pelikanstrasse 3 Galerie Forter Sonnenquai 16 Atelier Hartung Stadthausquai 1 Atelier Rütschi, Arch. B. S. A. Steinwiesstr. 70 Haus zur Spindel Talstrasse 18 Kunstsalon Wolfensberger Bederstrasse 109 Koller-Atelier Bellerivestrasse 84	Ausstellung von Arbeiten der Abteilung für Frauenberufe und hauswirtschaftliche Fächer an der Gewerbeschule Zürich Theaterkunst-Ausstellung Martin Lauterburg, E. Ammann, A. Barth, M. Billeter, M. Böhli, Helen Dahm, Ch. L'Eplattenier, H. Howald, J. R. Schellenberg, Leo Steck, Fritz Traffelet Kupferstichsammlung der Eidg. Techn. Hochschule. Geöffnet bei freiem Eintritt, Wochentags von 2-5, Sonntags von 11-12 Uhr Das französische Sittenbild des 18. Jahrhunderts Altdeutsche Buchillustration Robert Staeger, Bern-Paris; Kaethe Kollwitz (Graphik) Junge Basler Maler Frans Masereel, Paris Hermann Hubacher Ausstellung der Ortsgruppe Zürich des S. W. B. Hochbau — Innenausbau — Umbau — Möbel — Klubsessel Ständige Verkaufs-Ausstellung von Arbeiten des Schweizer Kunstgewerbes und der Schweizer Heimindustrie Ausstellung russischer Kunst (Gemälde, Aquarelle, Graphik, Plastik, Kunstgewerbe) Basler Künstler Kinderbildnisausstellung	} 22. März b. 12. April 26. April b. 31. Mai } 5.—29. März 10. Jan. b. 31. März 18. April b. 31. Juli 1.—25. März 15. März b. M. April 14. März b. 15. April 15. April b. 15. Mai ständig ständige Verkaufs- ausstellung } ständig } 1. Febr. b. Ende März 1.—28. März 4.—30. April

LUXFER

ROB. LOOSER & CIE, ZÜRICH