**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

**Band:** 18 (1931)

Heft: 1

Werbung

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

#### **Conditions d'utilisation**

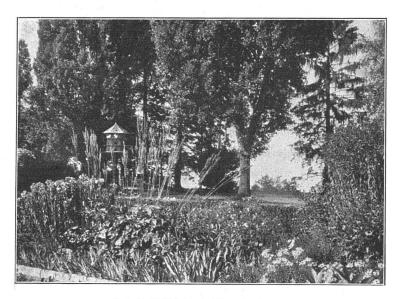
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 02.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



GARTEN-ANLAGEN

GEBRÜDER MERTENS / ZÜRICH 7

Lentrale Überwachung Wentrale Überwachung Wentrale Uberwachung Wie won Heizung und

ermöglichen

Siemens elektrische Widerstandsthermometer

Siemens elektrische Klappengetriebe.

Alle Anzeige-Instrumente und Schaltorgane werden auf einer Tafel im Heizraum übersichtlich zusammengefasst. Von hier aus kann der Heizer die Temperatur eines

jeden Raumes und auch die Klappenstellungen in den Zuluft- und Abluft-Kanälen genau kontrollieren und die Heizung und Lüftung regeln. Auskunft über Aufbau und Wirkungsweise auf Wunsch.



Siemens Elektrizitätserzeugnisse AG.

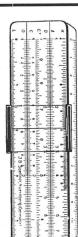
Abt. Siemens & Halske

Lausanne

# ZENTRALHEIZUNGSFABRIK LEHMANN & CIE

VORM. ALTORFER, LEHMANN @ CIE.

BERN/ZOFINGEN/ST.GALLEN/LUZERN
ZENTRALHEIZUNGEN ALLER SYSTEME · SANITÄRE ANLAGEN
Feuer- und explosionssichere Benzintankanlagen
AUTORÊVE



### Rechenschieber

für alle Berufe:

für Techniker

für Architekten

für Ingenieure

für Kaufleute für Chemiker u. a. m.

### Präzisions-

Reisszeuge Planimeter Pantographen

### Zeichenpapiere

Pauspapiere • Millimeterpapiere Lichtpauspapiere • Bristolkartons

Ausführliche Prospekte gratis



SWB

# Heftor Schlatter & Co. St. Gallen

WASSERGASSE 30

Telephon 401

### WERKSTÄTTEN FÜR FEINE SCHREINERARBEITEN

Uebernahme aller Art Schreinerarbeiten für den gesamten Innenausbau in gediegener Ausführung und erstklassigem gut gelagertem Material, nur auf Bestellung, nach Entwürfen und unter Leitung

von Architekten

# **TENNIS**

un

# SPORT PLÄTZE

Ausführung im In- und Ausland

Unübertroffenes System

Eigene Mergelgrube

## ADOLF VIVELL OLTEN

vormals J. Bienz Tennisbau Basel

## **AUSSTELLUNGS-KALENDER**

| ORT               | LOKAL  | WERKE  | DATUM  |
|-------------------|--|--|--|
| Aarau             | Gewerbemuseum  |  |  |
| Basel             | Gewerbemuseum  | Internationale Ausstellung «Das Lichtbild» Das Problemtheater  | 11. Jan. b. 8. Febr.<br>15. Febr. b. 15. März<br>7. Jan. b. 1. Febr. |
|                   | Kunsthalle   | Gruppe Rot-Blau<br>Alex. Cingria, K. Hügin, Otto Meister, Margrit Osswald  | 8. Febr. b. 1. März  |
|                   | Kupferstichkabinett<br>Pro Arte<br>Robert Klingele, Münsterberg8<br>Oeffentliche Kunstsammlung | Bilder alter Meister — Schweizer Kunst des 19. und 20. Jahrh.<br>Verkaufsstelle der Ortsgruppe Basel des S. W. B.<br>Paul Klee (Gemälde, Aquarelle und Zeichnungen)  | ständig<br>ständig<br>10. Jan. b. Ende Feb                           |
|                   | Kunstsalon Bethie Thommen  |  |  |
| Bern              | Kunsthalle<br>Gewerbemuseum  | Gebrauchsgraphik   | 1.—22. Februar   |
|                   | Gutekunst und Klipstein<br>Amthausgasse 16   | Karl Geiser, sein graphisches Werk   | 5. Jan. b. 1. Febr.  |
| Fribourg          | Musée des Arts et Métiers  |  | to the state and the state   |
| Genf              | Musée Rath   |  |  |
|                   | Musée d'Art et d'Histoire  |  |  |
| Luzern            | Kunstmuseum  |  | 18. Jan. b. 8. Febr.   |
| Schaff-<br>hausen | Konvikt, Klosterstrasse<br>Betz-Wirth, Ringkengässchen<br>beim Herrenacker                     | Walter Hügin, Oscar Lüthy<br>Verkaufsstelle des Schweiz. Werkbundes  | ständig  |
| St. Gallen        | Museum   | Edith Alder, Fritz Butz, Willi Koch  | 10.—25. Januar   |
| Winterthur        | Kunstmuseum  | Sektion Basel, Malerinnen und Bildhauerinnen<br>de Prætere   | 15. Febr. b. 15. Mär:<br>22. März b. 19. Apri                        |
|                   | Gewerbemuseum<br>P. Gachnang-Knupper<br>Stadthausstrasse 51                                    | Sonderausstellung von W. Gropius (Zeichnungen, Fotos, Modelle)<br>Verkaufsstelle des Schweiz. Werkbundes   | 11. Jan. b. 8. Febr.<br>ständig                                      |
| Zürlch            | Kunstgewerbemuseum   | Französische Ausstellung (Möbel, Beleuchtung, Geschirr, Glas,<br>Leder, Mode, Schmuck, Plakate, Buchdruck, Photographie)<br>Ausstellung «Gropius» und «Rationelle Bebauungsweisen»   | 7. Jan. b. 4. Febr.<br>14. Febr. b. 15. Mär                          |
|                   | Kunsthaus  | Skulpturen: Hedwig Braus Arnold Huggler, Max Soldenhoff,<br>R. Wening. Gemälde: Heinrich Altherr, Helene Labhardt,<br>Jakob Ritzmann, Victor Hugo Wiesmann. Graphik: Edwin<br>Bachmann, Maurits C. Escher, Margot Veillon. | 11. Jan. b. 1. Febr.   |
|                   | Kupferstichkabinett der<br>E. T. H.  | Kupferstichsammlung der Eidg. Techn. Hochschule. Geöffnet bei<br>freiem Eintritt, Wochentags von 2-5, Sonntags von 11-12 Uhr<br>Das französische Sittenbild des 18. Jahrhunderts   | 10. Jan. b. 31. Mär  |
|                   | Galerie Aktuaryus<br>Pelikanstrasse 3  | Eduard Bick, Zürich<br>Malerei der Innerschweiz  | Januar<br>ab 25. Januar  |
|                   | Galerie Forter<br>Sonnenquai 16  | Georges Rovault<br>Charles Hug, Amrey, Paris   | Januar<br>Februar  |
|                   | Atelier Hartung<br>Stadthausquai 1   | Ausstellung der Ortsgruppe Zürich des S. W. B.   | ständig  |
|                   | Atelier Rütschi, Arch. B.S.A.<br>Steinwiesstr. 70  | Hochbau — Innenausbau — Umbau — Möbel — Klubsessel   | ständige Verkauf<br>ausstellung                                      |
|                   | Haus zur Spindel<br>Talstrasse 18  | Ständige Verkaufs-Ausstellung von Arbeiten des Schweizer<br>Kunstgewerbes und der Schweizer Heimindustrie  | } ständig  |
|                   | Kunstsalon Wolfensberger<br>Bederstrasse 109   | Ausstellung Schweizer Künstler (Gemälde, Aquarelle, Graphik,<br>Plastik, Kunstgewerbe)   | 3. Dez. b. 25. Jan.  |
|                   | Koller-Atelier<br>Bellerivestrasse 84  |  |  |



ROB. LOOSER & CIE, ZÜRICH