Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

Band: 17 (1930)

Register: XVII. Jahrgang 1930

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 23.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

DAS WERK

SCHWEIZER MONATSSCHRIFT FÜR ARCHITEKTUR, FREIE KUNST, ANGEWANDTE KUNST

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten BSA und des Schweizerischen Werkbundes SWB

1930 JAHRGANG XVII

Inhalt der Hefte

Nr. 1.

Das Werk — E. L. Kirchner, Davos — Zwei Wohnhäuser (Arzthaus Wollishofen und Wohnhaus Klusstrasse) von Arch. M. E. Haefeli, Zürich — Wohnhaus an der Hackbergstrasse in Riehen bei Basel (Arch. Artaria u. Schmidt) — Brief an Herrn F. T. Gubler in Werkbund-Angelegenheiten von P. M. — Kunsthaus Zürich — Pro Juventute-Marken S. 1—32

Nr. 2.

Klebebildehen von John Elsas — Bilder von Max Gubler — Plastik von Morice Lipszyc — Oscar Lüthy — Alte Häuser — Baugesetz — S. 33—64

Nr. 3.

Bilder von C. Manz — Schaufenster, Ladenbauten in Paris, Zürich, St. Gallen, München — Umbau des Stadthauses Winterthur — Materialien zum Baugesetz — Replik von F. T. Gubler

Nr. 4.

Salomon Gessner 1730—1788 — Hotel Isla, Arosa (Arch. J. Licht) — Entwürfe für Sanatorien in Frankreich — Terrassenneubau der Deutschen Heilstätte in Davos-Wolfgang (Arch. R. Gaberell) — Sanatorium-Entwürfe für Davos — Ein Wettbewerbsentwurf für ein Krankenhaus des Distriktes Courtelary zu St. Imier (Kt. Bern), Arch. E. Roth — Baugesetz und Gärten S. 97—128

Nr. 5,

Nr. 6.

Helen Dahm — Die Bildhauerin Anna M. Schindler — Wohnkolonie Schorenmatten, Basel (Arch. Künzel und Artaria u. Schmidt) — Wohnkolonie Entlisberg-Zürich (Arch. Schneider u. Landolt) — Die Werkbundsiedlung Neubühl in Zürich-Wollishofen — Ideal und Wirklichkeit im Stadtbau — Die Kleinküche

Nr. 7.

Die Ausstellung Stockholm 1930 — Der Deutsche Werkbund im Salon der «Artistes-Décorateurs» in Paris — Internationale Kochkunst-Ausstellung Zika Zürich — Gewerbeschule und Kunstgewerbeschule, eine Rundfrage — Weitere Materialien über gewerbliche Erziehung — Kochkunst und verwandte Künste — Stadthaus Winterthur in memoriam — Photo- Diskussion

Nr. 8.

Franz Rederer — Zika Internationale Kochkunst-Ausstellung Zürich — Der Schweizerpavillon an der Ausstellung Lüttich 1930 — Die Schweizer-Abteilung der Ausstellung in Posen — Ausstellung Stockholm 1930 — Der Deutsche Werkbund in Wien — Schweizer Malerei 1910-1930 im Zürcher Kunsthaus S. 225—256

Nr. 9.

Max Beckmann — Das Hirzbrunnenquartier in Basel (Arch. H. Bernoulli) — Tänzerkongress und Totenmal in München — Eine Streitschrift für das flache Dach von 1720 — Kunstgewerbe-Wanderausstellung des S. W. B. in Luzern — Die Brille: Von der Ruinenkrankheit S. 257—288

Nr. 10.

Gobelins von Johanna Schütz-Wolff — Ausstellungs-Siedlung Eglisee der WOBA Basel — WOBA-Hotel — Gegenwart und Werkbund — Stadthaus Winterthur in memoriam (Entgegnung) — Neue Hanswirtschaft S. 289—320

Nr. 11.

Geschäftshäuser und Bureaubauten: Sihlpost in Zürich (Arch. Gebr. Bräm) — Geschäftshaus der Firma Gebrüder Volkart in Winterthur (Arch. R. Rittmeyer) — Drei Vorträge und eine Dreivierteljahrhundert-Jubelfeier, die E. T. H. Zürich betreffend — Der St. Galler Kunstverkauf S. 321—352

Nr. 12.

Toskanische Gärten (W. Mertens) — Die Miniaturen-Sammlung Ulrico Hoepli — Anmerkungen über Ornamente — Zu Vergils 2000. Geburtstag — Zur 400. Wiederkehr von Niklaus Manuels Todestag — Das Haus Arnold Ruesch (Arch. Müller u. Freytag) — Die St. Galler Kunstverkäufe S. 353—384

Architekten, Künstler, Bauten, Kunstwerke und Autoren

Seite		Seite
Abraham, Pol und Le Même, Henry, Arch., Lungenheil-	Bernoulli Prof., Hans, Arch. B. S. A., Basel. Umbau	
anstalt Plaine-Joux-Mont-Blanc (Frankreich) 106-107	Stadthaus Winterthur	86-88
Allemann, Charles, Innenarch., Zürich. Möbel 137-139	- Hirzbrunnenquartier Basel	265 - 282
Artaria, Paul und Schmidt, Hans, Arch. B.S.A., Basel.	— Wohnkolonie Eglisee Basel, Woba 1930	303
Wohnhaus an der Hackbergstrasse in Riehen bei	Bernoulli, Rudolf, Zürich. Die graphischen Darstellun-	
Basel	gen der Alpen	146 - 151
— Werkbundsiedlung Neubühl Zürich 182—187	— St. Galler Kunstverkauf	348 - 352
- Siedlung Eglisee der Woba 300	Bier, J., Hannover. Eine Streitschrift für das flache	
Ausstellung Stockholm 1930 194—196	Dach von 1720	285
— Stockholm 1930	Bodmer, Karl. 1809-1893. «Indianischer Zauberer» .	153
— Deutscher Werkbund in Paris 199—204	Braillard, Maurice, Arch. B. S. A., Genf. Wohnkolonie	
- ZIKA, Internat. Kochkunstausstellung Zürich . 206-208	Eglisee Basel, Woba 1930	299
— ZIKA, Internat. Kochkunstausstellung Zürich . 232—234	Bräm, Gebr., Arch. B. S. A., Zürich. Sihlpost Zürich	322 - 332
— Lüttich 1930, Schweizer-Abteilung 235—241	Bräuning, F. & Leu, H., Arch., Basel. Woba-Hotel .	310 - 312
— Posen, Schweizer-Abteilung 242—243	Burckhardt, E. F., Arch. B. S. A., Zürich. Schweizer-	
- Oesterreichischer Werkbund Wien 249-251	Abteilung der Ausstellung Posen	242 - 243
— Neue Hauswirtschaft Zürich 318—319	- Wohnkolonie Eglisee Basel, Woba 1930	301
Ausstellungssiedlung Eglisee der Woba Basel 295—309	Buser, Hans, S. W. B., Brugg. Möbel	134—136
Beckmann, Max. Gemälde	Coiffeurgeschäft Bachmann, Zürich, Arch. J. Graf,	
Behne, Adolf, Berlin. «Modernität» als missverstan-	Niederurnen	72—73
denes Ziel vieler «Kunstgewerbeschulen» 214-215	Dahm, Helen, Oetwil. Gemälde	162 - 167

		Seite		Seite
]	Deutsche Heilstätte Davos. Arch. Rud. Gaberel, B.S.A. 10	08—112	Ladeneinbau in St. Gallen v. Arch. E. Kuhn St. Gallen	74 - 75
i	Durand-Dupont, Paris. Deutscher Werkbund im Salon		- Baumberger & Hertz in Köln von Arch. M. Wie-	
	der «Artistes-Décorateurs» Paris 19	97—198	deranders, München	84 - 85
Ì	Dürig, A., Arch., Basel. Woba-Hotel 33	10 - 312	Leuzinger, Hans, Arch. B. S. A., Glarus. Gartenhaus	
Ì	Duve, Helmuth, Kiel. Kunstgewerbe und Innenräume		in Ennenda	131 - 132
	in Schweden	42 - 146	- Innenräume der Siedlung «am Sonnenhügel» Glart	ıs 133
1	Eckstein, Hans, München. Max Beckmann 25	57 - 263	Licht, J., Arch., Arosa, Hotel Isla Arosa	99 - 103
	- Tänzerkongress und Totenmal in München 28	83 - 285	Lipszyc, Morice. Plastiken	45 - 48
		95—309	Lungenheilanstalt in der Auvergne, Frankreich, von	
	Ehrismann, Albert, Zürich. Alte Häuser	51 - 52	Arch. André Lurçat, Paris	104 - 105
]	Eidg. Technische Hochschule, Zürich. Photofries		- Plaine-Joux-Mont-Blanc Frankreich. Arch. Pol	
		44—347	•	106 - 107
	Elsas, John. Klebebildchen	33—35	Lurçat, André, Arch., Paris. Lungenheilanstalt in der	
_	Entlisberg Zürich. Wohnkolonie der Arch. Schneider	74 170		104—105
	& Landolt, Zürich		Lüthy, Oscar. Gemälde	49—50
	Fensterriegel, Josuah. Von der Ruinenkrankheit	288	Mallet-Stevens, R., Paris, Geschäftshaus Alfa-Romeo	70—71
•	Gaberel, Rud., Arch. B. S. A., Davos. Umbau	08—112	— Schuhgeschäft Bally, Paris	80
		56—158	and the second s	372—377
	Gartenhaus in Ennenda von Arch. Hch. Leuzinger,	30—136	Manz, C., Paris. Gemälde	65-69
1		31—132	Meier, F., Basel. Schaufenster Pieper & Co., Zürich .	79
1	Geschäftshaus Alfa-Romeo, Paris. Arch. R. Mallet	01-102	Mertens, Walter. Gartenarch., Zürich. Toskanische	
	Stevens, Paris	70—71	Gärten	354—361
	- Gebr. Volkart, Winterthur. Arch. Rittmeyer &	.0 .1	Meyer, Peter, Arch., Zürich. Das Werk	1
		33-339	— Zwei Wohnhäuser von Arch. M. E. Haefeli, Zürich	19 - 25
1	Gessner, Salomon 1730-1788. Radierungen	97—98	- Wohnhaus an der Hackbergstrasse in Riehen bei	24 20
		89-294	Basel von Arch. Artaria und Schmidt, Basel	26—28
	Graf, J., Arch., Niederurnen. Coiffeurgeschäft Bach-		- Brief an Herrn F. T. Gubler in Werkbund-Ange-	20 20
	mann, Poststrasse, Zürich	72 - 73	legenheiten — Kunsthaus Zürich	30—32 32
•	Graphische Darstellungen der Alpen 1	47—151	— Kunsthaus Zürich	32
	Gubler, F. T., Frankfurt a. M. Zu den Bildern v. M. Gubler	r 37		
	- Replik auf eine Mahnung	95 - 96	- Klebebildchen von John Elsas	33—35
1	Gubler, Max. Gemälde	36 - 44	- Baugesetz	52-64
	Haefeli, M. E., Arch., Zürich. Arzthaus an der Reng-		- Baugesetz und Gärten	
	gerstrasse, Zürich	13—18	- Salomon Gessner 1730—1788	97—98
	- Wohnhaus Klusstrasse, Zürich	21-25	- Privathotel Isla, Arosa, von Arch. J. Licht, Arosa	
	- Werkbundsiedlung Neubühl, Zürich 1	82 - 187	— Sanatorium-Entwürfe für Dayos von Arch. Juraj	
	Herbst, René, Arch., Paris. Schaufenster Siegel, Paris	78	Neidhardt, Davos	118—120
8	Hirzbrunnenquartier in Basel. Arch. H. Bernoulli,		- Ein Wettbewerbsentwurf für ein Krankenhaus	110 120
		265—282	des Distriktes Courtelary zu St. Imier von Arch.	
		362—368	Emil Roth, Zürich	120—122
	Hofmann, Hans, Arch. B. S. A., Zürich. Schweizer-		— Möbel	
		235—241	- Zum Umbau des Stadthauses Winterthur	
		99—103	- Stadthaus Winterthur in memoriam	219—221
	Hubacher & Steiger, Arch., Zürich. Werkbundsied-	00 107	- Werkbundsiedlung Neubühl in Zürich-Wollishofen	182—187
	lung Neubühl, Zürich		- Ideal und Wirklichkeit im Stadtbau	189—190
	Kaegi, Werner, Ascona. Helen Dahm 1		- ZIKA Zürich, Internat. Kochkunst-Ausstellung .	205-206
	Kellermüller & Hofmann, Arch. B. S. A., Zürich.	.01—102	- Kochkunst und verwandte Künste	216 - 218
	Wohnkolonie Eglisee der Woba Basel	297	- Gewerbeschule und Kunstgewerbeschule, eine	
	Kern, Walter, Davos, Photo-Diskussion 2		Rundfrage	209 - 210
	and the control of th	225—226	- Der Deutsche Werkbund in Wien	249 - 252
	Kirchner, E. L., Davos. Bemerkungen über Leben und		- Gobelins von Johanna Schütz-Wolff	289
	Arbeit	2-4	— Geschäftshäuser und Bureaubauten	321 - 323
	— Gemälde	2-12	- Drei Vorträge und eine Dreivierteljahrhundert-	
	Klebebildchen von John Elsas	33-35	Jubelfeier, die E. T. H. Zürich betreffend	343 - 347
	Knuchel, F., Basel. Die Ausstellung Stockholm 1930. 1	93—196	— Der Photofries der E. T. H. im Schweizer Pavillon	
	— Die Ausstellung Stockholm 1930 2	244—248	der Ausstellung Lüttich 1930	347 - 348
	Kopp, Max, Zürich. Schaufenster	81 - 85	 Der St. Galler Kunstverkauf: Vorbemerkung über 	
	Krankenhaus des Distriktes Courtelary von St. Imier.		«Einblattdrucke» ,	348
	Wettbewerbsentwurf v. Arch. Emil Roth, Zürich 1	20—122	— Die St. Galler Kunstverkäufe	384
	Kuhn, Ernst, Arch. B. S. A., St. Gallen. Ladeneinbau		— Die Sammlung Ulrico Hoepli	362
	in St. Gallen	74—75	- Anmerkungen über Ornamente	364—368
		286—287	- Das Haus Arnold Ruesch von Arch. Müller und	050
		253—256	Freytag B. S. A., Zürich	378
	Künzel, Aug., Arch., Basel. Wohnkolonie Schoren-	E0 150	Micko, Heinrich, Prag. Die Bildhauerin Anna M.	100 100
	matten, Basel		Schindler	
	- Hirzbrunnenquartier, Basel	265—282 300	Möbel von Hans Buser, S. W. B., Brugg	
			— volaties Attendant, infletiatella Affilei	

	Seite		Seite
Moser & Roth, Arch., Zürich. Werkbundsiedlung Neu-		Schmidt, Hans, Arch., Basel. Materialien z. Baugesetz	91-93
bühl, Zürich	182—187	- Wohnkolonie Schorenmatten Basel	180—182
- Wohnkolonie Eglisee der Woba, Basel	304	- Ideal und Wirklichkeit im Stadtbau	188-189
Müller & Freytag, Arch. B. S. A., Zürich. Haus		Schneider & Landolt, Arch., Zürich. Wohnkolonie	
Arnold Ruesch	378-383	Entlisberg, Zürich	174-179
Müller, Werner, Zürich. Umbau Stadthaus Winterthur	89-90	Schorenmatten Wohnkolonie, Basel, von Arch. Aug.	
Mumenthaler E. & Meier O., Arch., Basel. Wohnkolo-		Künzel, Basel	170-173
nie Eglisee der Woba, Basel	300	Schütz-Wolff, Johanna, Schwabendorf. Gobelins	289-294
Musikkollegium Winterthur. Stadthaus Winterthur in		Schwedisches Kunstgewerbe	142-145
memoriam (Entgegnung)	316-317	Sihlpost in Zürich, Arch. Gebr. Bräm, B. S. A., Zürich	322-332
Neidhardt, Juraj, Arch., Davos. Sanatoriumentwürfe		Strässle, A.R., Arch., Basel. Woba-Hotel	310-312
für Davos	118-119	Teatro San Materno. Ascona, v. Arch. C. Weidenmeyer	140-141
Neubühl, Werkbundsiedlung, Zürich	182-187	Thommann, Theodor. Zu Vergils 2000. Geburtstag	369-372
Neue Hauswirtschaft, Ausstellung im Kunstgewerbe-		Toskanische Gärten von Arch. Walter Mertens, Zürich	354-361
museum Zürich	318-319	Totelmal, A. Talhoffs. Masken	284
Ornamente. Ulrico Hoepli	362-368	Vergil. 2000. Geburtstag	369-372
Photofries der E. T. H., Ausstellung Lüttich	344 - 347	Vogelsanger & Maurer, Arch. B. S. A., Zürich. ZIKA	
PKZ Schaufenster	76-77	Internationale Kochkunstausstellung Zürich 1930	206 - 208
Plenge, Johann, Prof., Münster i. W. Bodmers «India-		- ZIKA, Internat. Kochkunstausstellung Zürich 1930	232-234
nischer Zauberer»	152-153	Von der Mühll H. & Oberrauch P., Arch. B. S. A.,	
Poeschel, Erwin, Zürich. Terrassenneubau der Deut-		Basel. Wohnkolonie Eglisee der Woba, Basel .	298
schen Heilstätte in Davos	113-117	Vordemberge-Gildewart. Nachträgliches zur Photo-	
Rederer, Franz, Zürich. Gemälde	226-231	Inflation	223-224
Renger-Patzsch, Albert. Nachträgliches zur Photo-		Weese, Maria, Zürich. Neue Hauswirtschaft	318-320
Inflation	223	Weidenmeyer, Carl, Arch. Innenräume Teatro San	
Renner, Paul, Dir., München. Gewerbeschule und		Materno Ascona	140-141
Kunstgewerbeschule, eine Rundfrage	210211	Werkbundsiedlung Neubühl, Zürich	182-187
Riemerschmied, Richard, Dir., Köln. Gewerbeschule		Werkbund-Wanderausstellung in Luzern	286-287
und Kunstgewerbeschule, eine Rundfrage	212	Wettbewerbsentwurf Krankenhaus Courtelary zu St.	
Rittmeyer & Furrer, Arch. B. S. A Winterthur. Ge-		Imier von Emil Roth, Arch., Zürich	120-122
schäftshaus Gebr. Volkart, Winterthur	333 - 339	Wichert, Fritz, Prof., Frankfurt a. M. Gewerbeschule	
Roth, Emil, Zürich. Materialien zum Baugesetz	94	und Kunstgewerbeschule, eine Rundfrage	212
- Wettbewerbsentwurf Krankenhaus Courtelary,		- Gegenwart und Werkbund	313-316
St. Imier	120-122	Wiederanders, Max, Arch., München. Schaufenster	
Ruesch, Arnold. Haus von Arch. Müller & Freytag,		Hutgeschäft in München	82-83
B. S. A., Zürich	378 - 383	— Ladeneinbau Baumberger & Hertz in Köln	8485
Sammlung Ulrico Hoepli	362 - 368	Wild, Doris, Zürich. Schweizer Malerei 1910-1930 im	
Sanatoriumentwürfe für Davos von Arch. Juraj		Zürcher Kunsthaus	252 - 256
Neidhardt, Daves	118-119	Woba, Ausstellungssiedlung Eglisee, Basel	295-309
Schaufenster PKZ	76-77	— Hotel, Arch. A. R. Strässle, Basel	310-312
- Siegel, Paris	78	Wohnkolonie Entlisberg Zürich, Arch. Schneider &	
- Kaiser & Co. AG., Bern	79	Landolt, Zürich	174-179
- Pieper & Co., Zürich	79	- Schorenmatten Basel, Arch. Aug. Künzel, Basel	170-173
- Schuhgeschäft Bally, Paris	80	Wolf, Gustav, Prof., Breslau. Gewerbeschule und	
- Hutgeschäft in München	82-83	Kunstgewerbeschule, eine Rundfrage	212-213
Scheffler, Karl, Berlin. «Kunsterziehung» Demokra-		- Materialien über gewerbliche Erziehung	213-214
tische Kunst?	224	Wollweber, H., S. W. B., Zürich. Schaufenster PKZ	76—77
Schindler, Anna M. Plastiken	168 - 169	ZIKA, Internat. Kochkunstausstellung Zürich 1930 .	206 - 208
Schmidt, Georg, Basel. Die Kleinküche	190-192	- Internat. Kochkunstausstellung Zürich 1930	232-234

Die Redaktion des «Werk» macht darauf aufmerksam, dass eine grössere Anzahl von Aufsätzen und Notizen aktuellen Inhaltes, sowie Bücher-Besprechungen auf den römisch paginierten Textseiten des Inseratenteils stehen. Das vorstehende Inhaltsverzeichnis umfasst nur die arabisch paginierten Seiten des Texteils.

REDAKTION: Peter Meyer