

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 17 (1930)
Heft: 8

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

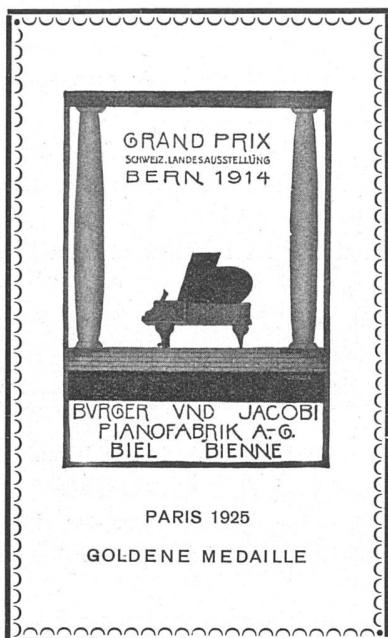
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



SPEZIALFIRMA FÜR
Bodenheizungen
Wärmespeicheröfen
Waschherde und
Waschmaschinen
 mit elektrischer Heizung

SAMUM-
Händetrockner
 Qualitätsfabrikat

E. EGLI, Fabrik für elektr. Heizungen
 Zürich 6 / Scheuchzerstrasse 44 / Telephon Hottingen 34.36

Bis 30% mehr Wohnräume



können durch die Welton-Bauweise erstellt werden, indem mit ihnen auch die Dachgeschosse rationell und behaglich, wohnlich ausgebaut werden können. Der Dachraum wird dabei weder in gesundheitlicher noch in komfortabler Beziehung den unteren Geschossen nachstehen.

Verlangen Sie Referenzen und nähere Aufklärung von der nächsten Verbandsfabrik!

Weibel & Co. Welton- & Baumaterial A.G. A. Gamma
 Gloten - Sirmach Zofingen Gurtmellen u. Zürich

MAX ULRICH
 ZÜRICH / NIEDERDORFSTRASSE 20
 Telephon Hottingen 4300

BAUBESCHLÄGE
 Amerikanische Schlosser und Türschliesser

Keim
 MINERALFARBEN

wetterfest und lichtecht, seit
 50 Jahren anerkannt bestes
 Material für farbige Fassaden.
 Man hüte sich vor Nachahmungen

CHR. SCHMIDT SÖHNE
 Zürich 5 Hafnerstrasse 47

DAS WERK EINES KÜNSTLERS

Die ruhige Sachlichkeit unserer heutigen Bauformen bedingt für die Raumwirkung, dass die Wand etwas mehr Struktur zeigt. Deshalb habe ich den in der Schweiz lebenden Künstler C. HANS HARDKOP beauftragt, mir eine Tapetenkollektion zu schaffen.

DAS WERK C. HANS HARDKOP

ist eine Kollektion von Tapeten, die in Farbe und Zeichnung die Klarheit und Ruhe eines Raumes hebt. Hardkop-Tapeten lehnen sich an keine Vorbilder an, sie sind eine vollkommene Neuschöpfung.

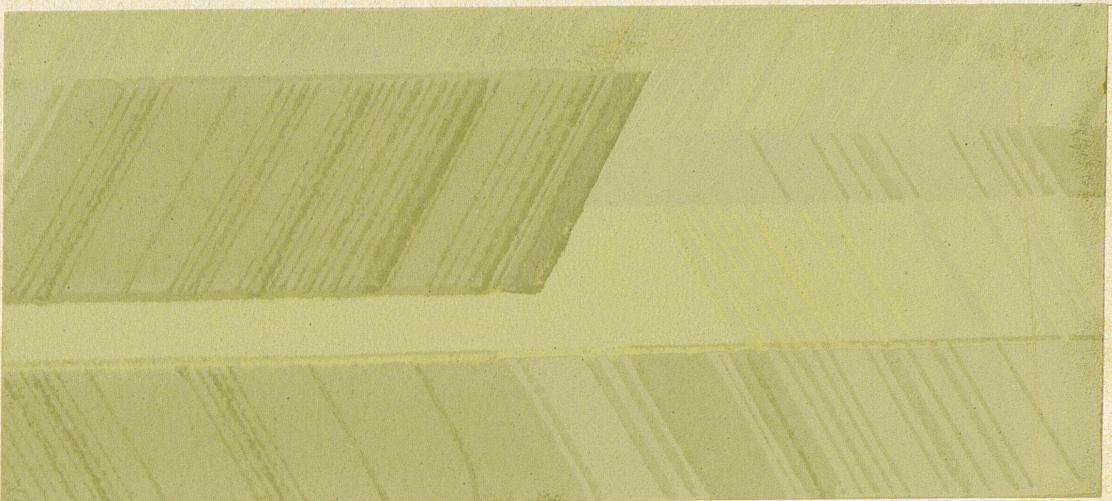
URTEILE ERSTER ARCHITEKTEN UND BAUHERREN

«Von meinen sechs neuen Mehrfamilienhäusern habe ich diejenigen, welche mit Hardkop-Tapeten tapeziert sind, sofort verkaufen können.»

«Die Vermietung meines neuen komfortablen Zehnfamilienhauses habe ich in kurzer Zeit durchgeführt und ich schreibe diesen Erfolg nicht zuletzt der angenehmen Wirkung der Hardkop-Tapeten zu.»

«Ich habe meinen sämtlichen Mietern vorgeschrieben, die Wahl der Tapeten für die Genossenschaftshäuser nur aus der Hardkop-Kollektion zu treffen, mit dem Erfolg, dass sich die Wohnungen einheitlich und geschmackvoll präsentieren. Sämtliche Mieter haben sich über die Lösung angenehm ausgesprochen.»

«Mit den Hardkop-Tapeten war ich sehr zufrieden, werde bei erster Gelegenheit dieselben wieder verwenden.»



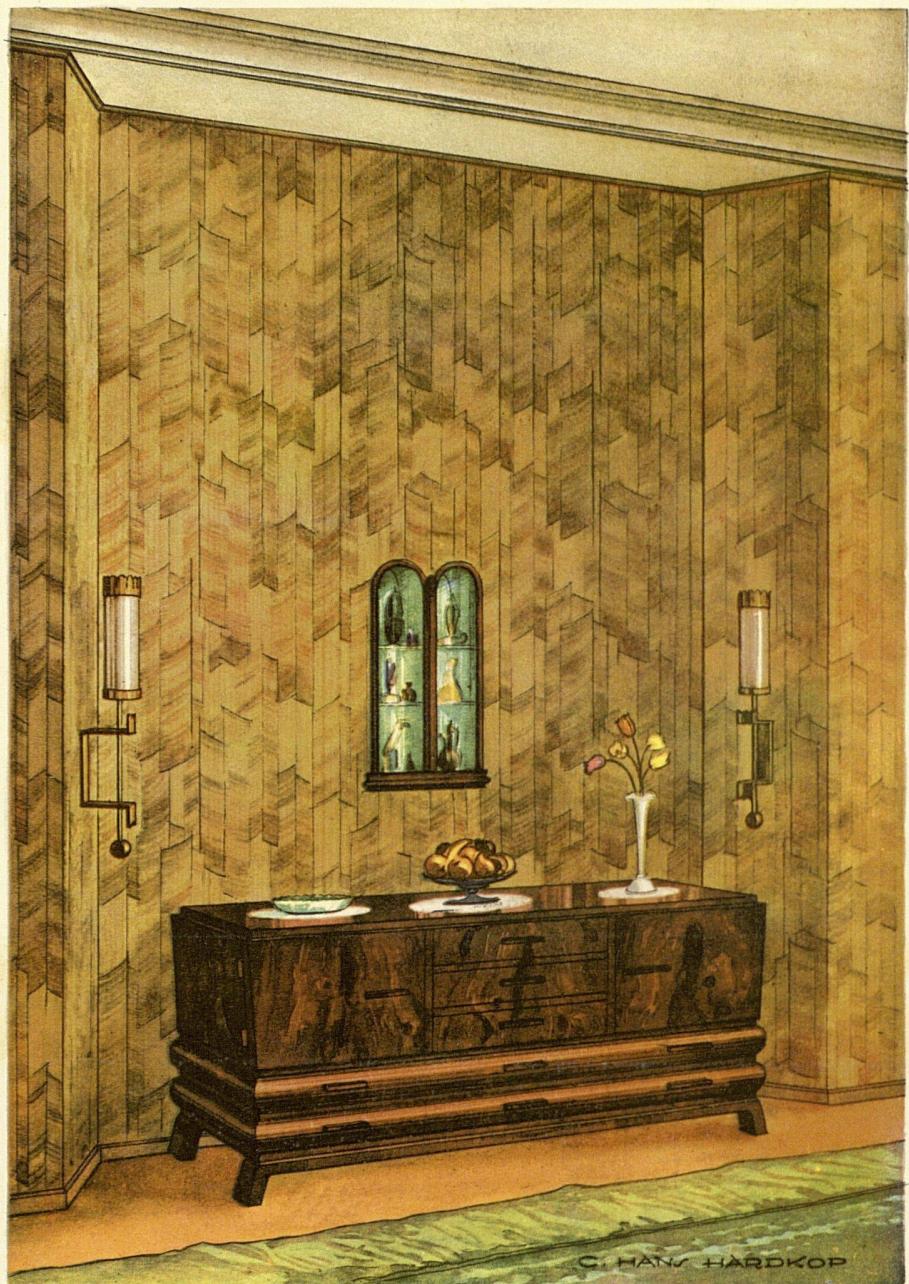
TAPETE «ZÜRICH B»



TAPETE «LUZERN B»

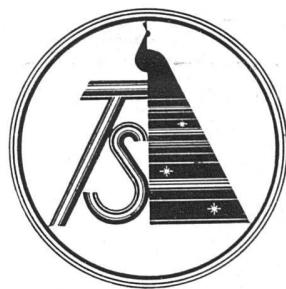


TAPETE «GENF E»



Tapete: »Luzern G«

THEOPHIL SPÖRRI



GESCHÄFTSHAUS AN DER FÜSSLISTRASSE

SCHAUFENSTER

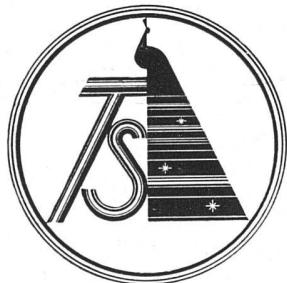


TAPETEN
VORHÄNGE
WANDSTOFFE

IN ALLEN QUALITÄTEN
UND STILARTEN AUCH
IN MODERNER AUFFASSUNG



EMPFANGSRAUM



THEOPHIL SPÖRRI
FÜSSLISTRASSE 6 ZÜRICH