

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 17 (1930)
Heft: 6

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

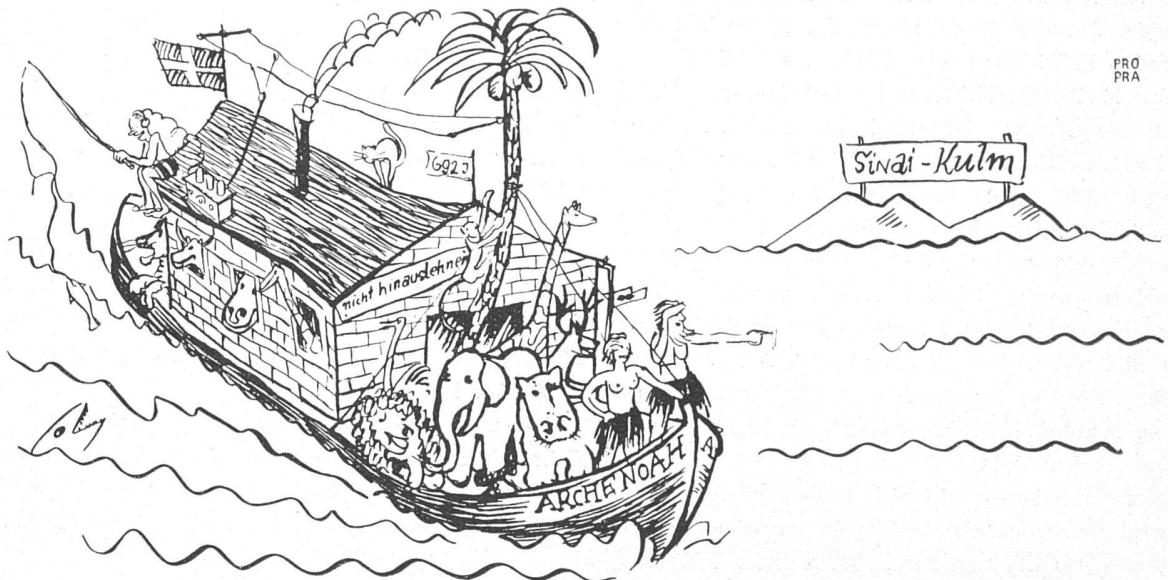
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 22.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Backsteine schon vor der Sintflut!

Eine Expedition von einem namhaften englischen Gelehrten geführt, nimmt seit längerer Zeit Ausgrabungen im Lande Ur vor, um über die Kultur längst versunkener Epochen Aufschluss zu erhalten. Man stiess nacheinander auf mehrere Schichten, die alle eine bestimmte Geschichtsperiode widerspiegeln, schliesslich auf Sandablagerungen von grosser Mächtigkeit, die nur durch ein damals dort wogendes Meer verursacht sein konnten. Schliesslich, als man auch diese Schicht durchgrub, kam man wiederum auf Spuren menschlicher Siedlung. Vergleichende Forschungen ergaben mit hoher Wahrscheinlichkeit, dass diese Sandablagerungen nur von der sagenhaften Sintflut herrühren können, die ja immer mehr als eine wirkliche Naturkatastrophe wissenschaftlich anerkannt wird. In dieser letzten Schicht nun fand man, als unverkennbare Zeichen menschlicher Tätigkeit, Backsteine, richtige, brave, ausgewachsene Backsteine, von einem ganz bestimmten Format. Die Ziegelei-Industrie kann also mit Fug und Recht behaupten: Backsteine schon vor der Sintflut!

**Eine Unmenge von Baustoffen sind im Laufe der Zeiten aufgetaucht u.
wieder verschwunden — nur der Backstein ist geblieben!**