Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **17 (1930)**

Heft 5

PDF erstellt am: **28.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

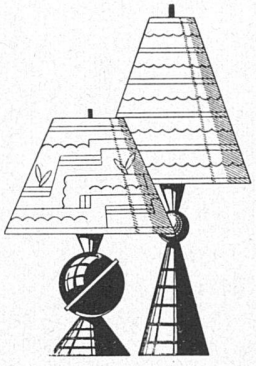
Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

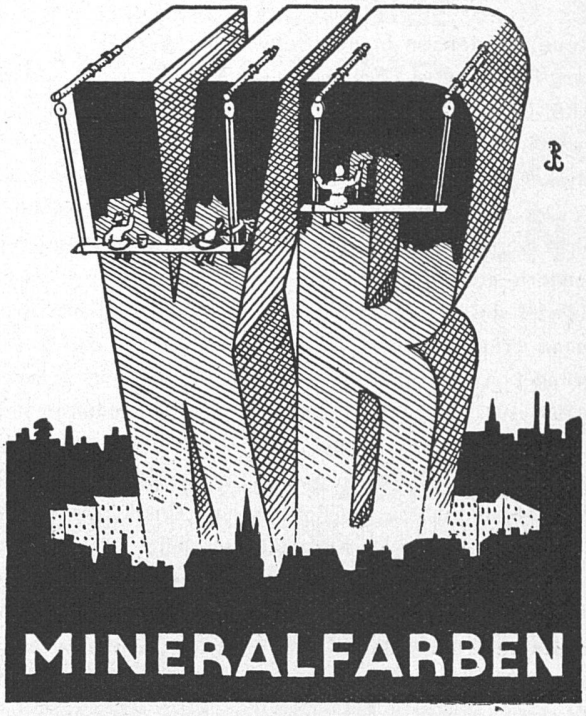
LEUCHTER BAG TURGI



BELEUCHTUNGSKÖRPER
BAUARBEITEN ALLER ART

MUSTER- & VERKAUFSLAGER
ZÜRICH KASPARESCHERHAUS

Farbige Fassaden mit



wirken vornehm, sind dauerhaft, erhöhen den Wert

Alleinfabrikant: **Schweizerprodukt**

Karl Bubenhofer • Gossau (St. G.)

Gegr. 1908 Das Material befindet sich periodisch unter Kontrolle der Eidg. Material-Prüfungsanstalt an der E.T.H. Zürich

Aus Zuschriften:
Wohnungsfürsorgegesellschaft e.V.Berlin: Wir stellen in diesem Zusammenhang fest, dass die Tapeten in unserer Mitgliederversammlung grossen Anklang gefunden haben. Prof.Dr.Ing.e.h.Poelzig: Die Bauhaustapeten sind wirklich gut. Prof.Dr. Ing.e.h.Gropius: Es liegt mir sehr daran wenn die Wohnungen mit den neuen Bauhaus tapeten ausgestattet werden. Reg.-Baumeister Dr.Ing Rich.Döcker in Stuttgart: Die in diesem Katalog enthaltenen Muster sollten als Standartmuster für Tapeten für das nächste Jahrzehnt mindestens bestehen bleiben. Arch.A.K.in C.:Die Bauhaustapeten sind das,was uns bisher fehl te Reg.-u.Baurat N.:Gefällt mir ausserordentlich. O.H.Essen: Diese Karte findet sehr starken Anklang. Arch.K.G.Fr.: Ich fi e Dessins und Farbstellung ausgezeic haben, bringe hauska rial..O.H.E starken An ang...Arch.O.H., lle: Beabsichtige Siedlung i Die Bauhau fallen seh ist ge mir au Arch die Si war davon sehr eingenommen....Arch.G.B.: Wir werden nicht versäumen, die uns sehr zusagenden Bauhaustapeten zu verwenden..

bauhaus tapeten

rasch & co bramsche bei osnabrück

PLAN-WETTBEWERB

für die

Erstellung einer Chirurgischen Klinik auf dem Areal des Kantonsspitals Zürich

Im Auftrage des Regierungsrates veranstaltet die Direktion der öffentlichen Bauten des Kantons Zürich unter den im Kanton Zürich verbürgerten oder mindestens seit dem 15. März 1928 im hiesigen Kanton niedergelassenen Architekten einen Plan-Wettbewerb zur Gewinnung von Projekten für den Bau einer Chirurgischen Universitätsklinik des Kantonsspitals Zürich. Von den Bewerbern zugezogene Mitarbeiter müssen ebenfalls im Kanton Zürich verbürgert oder mindestens seit 15. März 1928 hier niedergelassen sein.

Die Projekte sind, mit einem Kennwort versehen, **bis spätestens 15. August 1930** der Direktion der öffentlichen Bauten, Kaspar Escherhaus in Zürich, einzureichen. Programm und Wettbewerbsunterlagen können gegen Hinterlage von Fr. 50.— **vom 15. März 1930** an bei der Kanzlei der oberwähnten Direktion (Kaspar Escherhaus, III. Stock, Zimmer Nr. 335) bezogen werden. Im übrigen wird auf das Programm verwiesen.

Zürich, den 6. März 1930.

Direktion der öffentlichen Bauten
des Kantons Zürich,

Der Direktor: **R. Maurer**
Der Sekretär: **Dr. H. Frey**