

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 17 (1930)
Heft: 3

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

DAS WERK

SCHWEIZER MONATSSCHRIFT FÜR ARCHITEKTUR, FREIE KUNST, ANGEWANDTE KUNST

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten BSA u. des Schweiz. Werkbundes SWB

MÄRZ 1930

| | |
|--|--------|
| Bilder von C. Manz | 65 |
| Geschäftsräume und Schaufenster von: | |
| Arch. Robert Mallet-Stevens, Paris | 70 |
| Arch. J. Graf, Niederurnen (Glarus) | 72 |
| Arch. Ernst Kuhn, St. Gallen | 74 |
| H. Wollweber, Zürich | 76 |
| Arch. René Herbst, Paris | 78 |
| F. Meier, Basel | 79 |
| Arch. Robert Mallet-Stevens, Paris | 80 |
| Arch. Max Wiederanders, München | 82 |
| Schaufenster von Max Kopp | 81 |
| Für und gegen den Umbau des Stadthauses Winterthur, von Prof. Bernoulli, Basel und Werner Müller, Zürich | 86 |
| Materialien zum Baugesetz, von Hans Schmidt, Basel | 91 |
| von Emil Roth, Zürich | 94 |
| Replik auf eine Mahnung, von F. T. Gubler | 95 |
| Ausstellungen und Kongresse | XIII |
| Altersheim Frankfurt, Rohbauaufnahmen, Arch. Stam, Moser (Zürich), Kramer | XVII |
| Wettbewerbe | XXI |
| Persönliches | XXIII |
| Aus den Verbänden | XXV |
| Neubau Kunstmuseum Basel, von Prof. O. Fischer | XXVII |
| Schweizer Pavillon an der Ausstellung in Lüttich 1930, Arch. H. Hofmann, Zürich | XXXI |
| Neuerscheinungen | XXXIII |
| Technische Mitteilungen: Schweizer Mustermesse 1930; Hauswirtschaftliche Reklame; Bauhaustapeten; «Ideal Classic» Etagenheizung | XXXV |

HERAUSGEBER: Bund Schweizer Architekten B. S. A. Obmann W. Henauer, Zürich, Talstrasse 11, Telefon Uto 37.90 Schweiz.

Werkbund S. W. B. Zentralsekretariat Zürich, Börsenstrasse 10, Telefon Uto 77.42

REDAKTOR: Peter Meyer, Architekt. Redaktionsschluss je am 26. des Vormonats. Bureau im Verlagsgebäude Gebr. Fretz A. G.,
Mühlebachstrasse 54, Zürich, Telefon Hottingen 68.87

VERLAG, TECHNISCHE HERSTELLUNG, INSERTATE: Gebr. Fretz A. G., Zürich

ABONNEMENTSPREIS SCHWEIZ jährlich Fr. 30.-. Ermässigt auf Fr. 24.- jährlich für die Mitglieder folgender Verbände: L'OEUVRE
SCHWEIZ. ING.- U. ARCH.-VEREIN S. I. A., SCHWEIZ. BAUMEISTER-VERBAND, SCHWEIZ. TECHNIKER-VERBAND, ferner für
die STUDIERENDEN SÄMTLICHER HOCHSCHULEN und TECHNISCHEN MITTELSCHULEN DER SCHWEIZ

AUSLANDSABONNEMENT jährlich Fr. 36.-, ermässigt auf Fr. 30.- für die Mitglieder des DEUTSCHEN WERKBUNDES D. W. B., des
BUNDES DEUTSCHER ARCHITEKTEN B. D. A., der ZENTRALVEREINIGUNG DER ARCHITEKTEN OESTERREICHS

EINZELHEFT Fr. 3.—, Ausland Fr. 3.60 VERTRETUNG IN DEUTSCHLAND: Ernst Wasmuth A. G. Berlin W 8