

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 17 (1930)  
**Heft:** 2

## Werbung

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 02.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



**Paul Eberth & Co.**

**Zürich**

BAHNHOFSTRASSE 26

AM PARADEPLATZ

Telephon U. 67.43

Telegr.: Bronze

\*

BELEUCHTUNGSKÖRPER

BRONZEWAREN

METALLARBEITEN

# TERRASIT

ist ein gebrauchsfertiger Trockenmörtel, dem die gewünschte Färbung in der Fabrik beigemischt wird. Der mit der Farbe vermischte Mörtel erzeugt nicht nur eine dünne farbige Oberflächenhaut, sondern eine durch und durch gefärbte Verputzmasse. Bei einer solchen mindestens 5-10 mm dicken, völlig durchfärbten Putzschicht ist zum vornherein die grösste Haltbarkeit in Aussicht gestellt. Dem farbigen Terrasitmörtel sind nur solche Zusatzmaterialien, Bindemittel und farbige Zuschläge beigegeben, die hinsichtlich Haltbarkeit, Farb- und Lichteinheit, sowie Porosität in langjährigen Versuchen und auf Grund praktischer Erfahrungen als in jeder Hinsicht einwandfrei und höchsten Ansprüchen genügend festgestellt wurden.

Der gebrauchsfertige Mörtel wird für alle Verputzarten hergestellt: Kellenwurf, Besenwurf, verriebenen Verputz, Stockputz und Steinputz.

Materialproben für Muster, Auskünfte etc. bereitwilligst durch die Firma

**HANS ZIMMERLI • ZÜRICH 4**

Mineral-Mahlwerke • Eglistr. 16 • Tel. Selnau 70.59

# OTIS

PERSONEN-  
U. WAREN-AUFZÜGE  
EXPRESS-AUFZÜGE

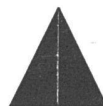
mit Micro-Steuerung  
bestbewährte Feineinstellungsmaschine

Projekte u. Ingenieur-  
besuch unverbindlich

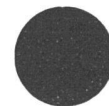
**OTIS**  
**AUFZUGSWERKE • ZÜRICH**

Birmensdorferstrasse 273 • Telephon Selnau 21.66  
Zweibureau: Lausanne, Galeries du Commerce, Tel. 29.321

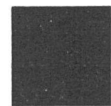
## Das Dach



hoch



rund



flach

deckt neu und repariert

**BERNHARD HITZ**

Spezialgeschäft

für teerfreie Dacheindeckung

**USTER**

Telephon Nr. 326