

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 17 (1930)
Heft: 2

Rubrik: Ausstellungs-Kalender

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 09.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

AUSSTELLUNGS-KALENDER

ORT	LOKAL	WERKE	DATUM
Aarau	Gewerbemuseum	Ausstellungssaal im Umbau begriffen	
Basel	Gewerbemuseum		
	Kunsthalle	Giovanni Giacometti, † Paul Altherr	8. Febr. b. 2. März
	Kupferstichkabinett Pro Arte Robert Klingele, Münsterberg 8	Bilder alter Meister — Schweizer Kunst des 19. und 20. Jahrh. Verkaufsstelle der Ortsgruppe Basel des S. W. B.	ständig ständig
Bern	Kunsthalle	Sanz y Arizmendi, Henni Geck, Ernst Kempfer, Hans von Matt Moderne Italiener («Novecento»)	bis 23. Februar 2. März b. Mitte April
	Gewerbemuseum Kunstmuseum, Waisenhausstr.	Engadiner Webereien und Heimarbeiten	1. — 23. März
Biel	Museum Schwab		
Fribourg	Musée des Arts et Métiers		
Genf	Musée Rath	MM. Emile Bressler et A. Morard, artiste-peintres	31 janv. au 23 févr.
	Musée d'Art et d'Histoire	Exposition de gravures, d'eau-forte de Mme Mariette Lydis de Paris	6 au 28 février
Schaffhausen	Konvikt, Klosterstrasse		
	Betz-Wirth, Ringkengässchen beim Herrenacker	Verkaufsstelle des Schweizer Werkbundes	ständig
St. Gallen	Museum	Annie Kraus, Reinhold Kündig, Jakob Probst, Konrad Schmid	1. — 23. Februar
Winterthur	Kunstmuseum	Südfrankreich in der Malerei Kinderbildnisse	16. Febr. b. 16. März 23. März b. 28. April
	Gewerbemuseum	Ständige neue Sammlung «Alte Gewerbekunst» Kinder- und Jugendzeichnungen	23. Febr. b. 30. März
	P. Gachnang-Knupper Stadthausstrasse 51	Verkaufsstelle des Schweizer Werkbundes	ständig
Zürich	Kunstgewerbemuseum	Neuerwerbungen des Museums und der Bibliothek 1924—1929 Gleichzeitig: Ausstellung kirchlicher Kunst	23. Febr. b. 30. März
	Kunsthaus		
	Kupferstichkabinett der E. T. H.	Kupferstichsammlung der Eidg. Techn. Hochschule. Geöffnet bei freiem Eintritt, Wochentags von 2-5, Sonntags von 11-12 Uhr	
	Galerie Aktuaryus	Sonderausstellung Maurice Utrillo und Maurice de Vlaminck Ausstellung Mopp und Graphik von Anders Zorn	19. Jan. b. 23. Febr. vom 26. Febr. ab
	Galerie Forter Hechtplatz 1	Eugène Martin, Victor Surbek	13. Febr. b. 16. März
	Atelier Hartung Stadthausquai 1	Ausstellung der Ortsgruppe Zürich des S. W. B.	ständig
	Atelier Rüttschi, Arch. B. S. A. Steinwiesstr. 70, H. 23.27	Hochbau — Innenausbau — Umbau — Möbel — Klubsessel	ständige Verkaufsausstellung
	Haus zur Spindel Talstrasse 18 Kunstsalon Wolfensberger Bederstrasse 109	Ständige Verkaufs-Ausstellung von Arbeiten des Schweizer Kunstgewerbes und der Schweizer Heimindustrie Wechselnde Ausstellungen schweizerischer und ausländischer Künstler: Gemälde, Zeichnungen, Aquarelle, Original-Graphik Geöffnet 9—12 und 2—5 Uhr, Sonntags 10—12 Uhr	ständig

LUXFER

Beton-Gitterfenster für Fabriken sind billiger als schmiedeiserne. Verlangen Sie Prospekte

ROB. LOOSER & CIE., ZÜRICH (TELEPHON SELNAU 7295)