

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 16 (1929)  
**Heft:** 9

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 23.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# DAS WERK

SCHWEIZER MONATSSCHRIFT

FÜR ARCHITEKTUR, FREIE KUNST, ANGEWANDTE KUNST

OFFIZIELLES ORGAN DES BUNDES SCHWEIZER  
ARCHITEKTEN UND DES SCHWEIZER WERKBUNDES

## SEPTEMBER 1929

Es wird fotografiert. F. T. Gubler .. .. .	257
Die wichtigsten Epochen aus der Geschichte der Fotografie nach Moholy-Nagy, Berlin .. .. .	258
Was hat Fotografie mit Kunst zu tun? Hans Schmidt .. .. .	268
Fotogramm und abstrakte Malerei. F. T. Gubler .. .. .	270
Foto und Plakat. Georg Schmidt .. .. .	273
Renger-Patzsch. F. T. G. .. .. .	274
Hans Finsler. F. T. Gubler .. .. .	276
Film von Morgen. Hans Richter .. .. .	278
Vom «Kino-Auge» zum «Radio-Auge». Dsiga Werthoff .. .. .	285
Die Brille: Von den Säulenordnungen .. .. .	288

Ausstellungskalender .. .. .	XI
Wettbewerbe .. .. .	XIII
Aus den Verbänden .. .. .	XV
Chronik .. .. .	XVII
Zeitschriftenschau .. .. .	XXVII
Buchbesprechungen .. .. .	XXXI
Technische Mitteilungen: Die Forderungen der Beleuchtungstechnik an eine zweckmässige Schaufensterbeleuchtung; Leuchtröhren; Das Setzen von Drucktypen mittels Fotografie; Hardkop-Tapeten .. .. .	XXXVII

**HERAUSGEBER:** Bund Schweizer Architekten B. S. A. Obmann W. Henauer, Zürich, Talstrasse 11, Telephon Uto 37.90 Schweizer Werkbund S. W. B. Zentralsekretariat Zürich, Börsenstrasse 10, Telephon Selnau 48.29

**REDAKTOR** Prof. Hans Bernoulli B. S. A. Redaktionsschluss je am 26. des Vormonats. Bureau im Verlagsgebäude Gebr. Fretz A. G. Mühlebachstrasse 54, Zürich, Telephon Hottingen 68.87

**VERLAG, TECHNISCHE HERSTELLUNG, INSERATE:** Gebr. Fretz A. G., Zürich

**ABONNEMENTSPREIS** jährlich Fr. 30.-, Ausland Fr. 36.- / **ERMÄSSIGTER ABONNEMENTSPREIS VON Fr. 24.- JÄHRLICH FÜR DIE MITGLIEDER FOLGENDER VERBÄNDE:** L'Oeuvre, Schweizer Ingenieur- und Architekten-Verein, Schweiz. Baumeister-Verband, Schweiz. Techniker-Verband, ferner für die Studierenden sämtlicher Hochschulen und technischen Mittelschulen der Schweiz Der **AUSLANDSPREIS** von Fr. 36.- ermässigt sich auf Fr. 30.- für die Mitglieder des Deutschen Werkbundes, des Bundes deutscher Architekten B. D. A., der Zentralvereinigung der Architekten Oesterreichs

**EINZELHEFT** Fr. 3.—, Ausland Fr. 3.60 / **VERTRETUNG IN DEUTSCHLAND:** Ernst Wasmuth A. G. Berlin W 8