

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 16 (1929)
Heft: 9

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 23.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

DAS WERK

SCHWEIZER MONATSSCHRIFT FÜR ARCHITEKTUR, FREIE KUNST, ANGEWANDTE KUNST

OFFIZIELLES ORGAN DES BUNDES SCHWEIZER ARCHITEKTEN UND DES SCHWEIZER WERKBUNDES

SEPTEMBER 1929

Es wird fotografiert. F.T. Gubler	257
Die wichtigsten Epochen aus der Geschichte der Fotografie nach Moholy-Nagy, Berlin	258
Was hat Fotografie mit Kunst zu tun? Hans Schmidt	268
Fotogramm und abstrakte Malerei. F.T. Gubler	270
Foto und Plakat. Georg Schmidt	273
Renger-Patzsch. F.T.G.	274
Hans Finsler. F.T. Gubler	276
Film von Morgen. Hans Richter	278
Vom «Kino-Auge» zum «Radio-Auge». Dsiga Werthoff	285
Die Brille: Von den Säulenordnungen	288



Ausstellungskalender	XI
Wettbewerbe	XIII
Aus den Verbänden	XV
Chronik	XVII
Zeitschriftenschau	XXVII
Buchbesprechungen	XXXI
Technische Mitteilungen: Die Forderungen der Beleuchtungstechnik an eine zweckmässige Schaufensterbeleuchtung; Leuchtröhren; Das Setzen von Drucktypen mittels Fotografie; Hardkop-Tapeten	XXXVII

HERAUSGEBER: Bund Schweizer Architekten B.S.A. Obmann W. Henauer, Zürich, Talstrasse 11, Telephon Uto 37.90 Schweizer Werkbund S.W.B. Zentralsekretariat Zürich, Börsenstrasse 10, Telephon Selna 48.29

REDAKTOR Prof. Hans Bernoulli B.S.A. Redaktionsschluss je am 26. des Vormonats. Bureau im Verlagsgebäude Gebr. Fretz A.G. Mühlbachstrasse 54, Zürich, Telephon Hottingen 68.87

VERLAG, TECHNISCHE HERSTELLUNG, INSERATE: Gebr. Fretz A.G., Zürich

ABONNEMENTSPREIS Jährlich Fr. 30.-, Ausland Fr. 36.- / **ERMÄSSIGTER ABONNEMENTSPREIS VON Fr. 24.- JÄHRLICH**

FÜR DIE MITGLIEDER FOLGENDER VERBÄNDE: L'Oeuvre, Schweizer Ingenieur- und Architekten-Verein, Schweiz. Baumeister-Verband, Schwelz. Techniker-Verband, ferner für die Studierenden sämtlicher Hochschulen und technischen Mittelschulen der Schweiz. Der **AUSLANDSPREIS** von Fr. 36.- ermässigt sich auf Fr. 30.- für die Mitglieder des Deutschen Werkbundes, des Bundes deutscher Architekten B.D.A., der Zentralvereinigung der Architekten Oesterreichs

EINZELHEFT Fr. 3.—, Ausland Fr. 3.60 / **VERTRETUNG IN DEUTSCHLAND:** Ernst Wasmuth A.G. Berlin W 8