

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 16 (1929)  
**Heft:** 3  
  
**Rubrik:** Ausstellungs-Kalender

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 21.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# AUSSTELLUNGS-KALENDER

ORT	LOKAL	WERKE	DATUM
<b>Aarau</b>	Gewerbemuseum	Ausstellungssaal im Umbau begriffen	
<b>Basel</b>	Gewerbemuseum Kunsthalle Pro Arte Robert Klingele, Münsterberg 8	Schülerarbeiten der kunstgewerblichen Abteilung der Allgemeinen Gewerbeschule Basel Bauhaus Dessau Antoine Bourdelle Gemäldeausstellung Bauhaus Dresden Bilder alter Meister — Schweizer Kunst des 19. und 20. Jahrh. Verkaufsstelle der Ortsgruppe Basel des S. W. B.	} 10.—31. März 14. April b. 12. Mai 7. März b. 7. April 13. April b. 5. Mai ständig ständig
<b>Bern</b>	Kunsthalle Gewerbemuseum Kunstmuseum, Waisenhausstr.	Eble, Gfeller, Neuhaus, Schnyder, Strasser, Schuh, Kessler, Dietzi †	} 10. März b. 7. April
<b>Fribourg</b>	Musée des Arts et Métiers	Affiches modernes	mars
<b>Genève</b>	Musée Rath Musée Athénée Musée d'Art et d'Histoire	H. Duvoisin, rétrospective De gravures d'Ed. Vallet Posthume des œuvres d'Albert Trachsel	2—24 mars en mars en avril
<b>Schaffhausen</b>	Konvikt, Klosterstrasse Betz-Wirth, Ringengässchen beim Herrenacker	Verkaufsstelle des Schweizer Werkbundes	ständig
<b>St. Gallen</b>	Museum	Sektion St. Gallen G. S. M. B. A. J. Ammann, Obermeilen; Dr. Th. Barth, Schwyz; L. Grigoletti, Herisau; K. L. Honegger, Berlin; Kunstgewerbe von Klara Fehrlin, St. Gallen	} 2.—31. März 6.—28. April
<b>Winterthur</b>	Kunstmuseum Graphisches Kabinett Gewerbemuseum P. Gachnang-Knupper Stadthausstrasse 51	Paul Burckhardt, Ida Fröhlich, Max Hunziker, Jacques Kläger, Georg Liebhart, Werner Müller, Rob. Wehrlin, Rud. Zehnder Neuerwerbungen des Jahres 1928 Ständige neue Sammlung »Alte Gewerbekunst« Ausstellung »Die Kultur Indiens«. Photos von Dr. M. Hürlimann Verkaufsstelle des Schweizer Werkbundes	} 10. März b. 7. April März bis 17. März ständig
<b>Zürich</b>	Kunstgewerbemuseum Kunsthau Kupferstichkabinett der E. T. H. Galerie Aktuaryus Galerie Forter Hechtplatz 1 Atelier Hartung Stadthausquai 1 Atelier Rüttschi, Arch. B. S. A. Minervastr. 70, H. 23.27 Haus zur Spindel Talstrasse 18 Kunstsalon Wolfensberger Bederstrasse 109 Galerie Thurneysen Dreikönigstrasse 10	Ausstellung russischen Kunstgewerbes ie amtliche Urkunde Moritz Barraud, Ernst Morgenthaler, Karl Hosch, Oscar Lüthy, Eug. Ammann, Fanny Brügger, Gertrud Egli, Estrit Christensen Kupferstichsammlung der Eidg. Techn. Hochschule. Geöffnet bei freiem Eintritt, Wochentags von 2-5, Sonntags von 11-12 Uhr Hundert Jahre Lithographie in der Schweiz (1820-1920) Ausstellung Heinrich Palm, Überlingen, Aquarelle; Felix Vallotton, Zeichnungen und Holzschnitte Wilhelm Gimmi; Max Hegetschweiler; Louis Moilliet Ausstellung der Ortsgruppe Zürich des S. W. B. Rüttschi-Sessel — Durchdachte Möbel — Durchdachte Häuser Ständige Verkaufs-Ausstellung von Arbeiten des Schweizer Kunstgewerbes und der Schweizer Heimindustrie Wechselnde Ausstellungen schweizerischer und ausländischer Künstler: Gemälde, Zeichnungen, Aquarelle, Original-Graphik Geöffnet 9—12 und 2—5 Uhr, Sonntags 10—12 Uhr Gustav Vidal	} 24. März b. 28. April 5. Mai bis 9. Juni 17. März b. 10. April 6. April b. 31. Juli 5.—27. März 24. März b. 28. April ständig ständige Verkaufs-Ausstellung ständig 1.—31. März

# LUXFER

ROB. LOOSER & CIE, ZÜRICH