

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 16 (1929)
Heft: 1

Rubrik: Ausstellungs-Kalender

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 22.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

AUSSTELLUNGS-KALENDER

O R T	L O K A L	W E R K E	D A T U M
Aarau	Gewerbemuseum	Ausstellungssaal im Umbau begriffen	
Basel	Gewerbemuseum Kunsthalle Pro Arte Robert Klingele, Münsterberg 8	Gruppe Rotblau (Basler Künstler) Kinder- und Jugendzeichnungen Gruppe Rotblau (Basler Künstler) Antoine Bourdelle Verkaufsstelle der Ortsgruppe Basel des S. W. B.	Januar 23. Dez. b. 20. Jan. 5.—27. Januar 2. Febr. b. März ständig
Bern	Kunsthalle Gewerbemuseum Kunstmuseum, Waisenhausstr.	Trachsel, Hüglin u. a.	13. Jan. b. 10. Febr.
Fribourg	Musée des Arts et Metiers	Fra Angelico, Reproductions et littérature Affiches modernes	7—31 janvier février
Genève	Musée Rath Musée d'Art et d'Histoire		
Luzern	Kunstmuseum		
Schaff- hausen	Konvikt, Klosterstrasse Betz-Wirth, Ringengässchen beim Herrenacker	Ausstellung des Kunstvereins Schaffhausen Verkaufsstelle des Schweizer Werkbundes	13. Jan. b. 10. Febr. ständig
St. Gallen	Museum	Luzerner Künstler: Hans Emmenegger, Ed. Renggli, H. Siegwart, H. Zürcher	} 5.—27. Jan. 1929
Winterthur	Kunstmuseum Gewerbemuseum P. Gachnang-Knupper Stadthausstrasse 51	Ständige neue Sammlung »Alte Gewerbekunst« Ausstellung »Saffa« Gruppe Erziehung: Zürcher Fach- und Gewerbeschulen Verkaufsstelle des Schweizer Werkbundes	} 3. Jan. b. 10. Febr. 29 ständig
Zürich	Kunstgewerbemuseum Kunsthaus Kupferstichkabinett der E. T. H. Galerie Aktuaryus Galerie Forter Hechtplatz 1 Atelier Hartung Stadthausquai 1 Atelier Rüttschi, Arch. B. S. A. Minervastr. 70, H. 23.27 Haus zur Spindel Talstrasse 18 Kunstsalon Wolfensberger Bederstrasse 109 Galerie Thurneysen Dreikönigsstrasse 10	»Die Kultur Indiens«. Landschaft, Kunst, Volksleben. Photos von Martin Hürlimann, nebst einer Sammlung volkskundlicher Gegenstände von der Expedition Prof. Wehrli/Dr. Hürlimann Ausstellung: Soziale Frauenarbeit im Kanton Zürich, veranstaltet von der Zürcher Frauenzentrale Paul Bodmer Karl Hofer Kupferstichsammlung der Eidg. Techn. Hochschule. Geöffnet bei freiem Eintritt, Wochentags von 2-5, Sonntags von 11-12 Uhr Aquarelle aus der Blütezeit der Schweiz. Kleinmalerei (1750-1850) Blätter aus der Sammlung R. Bühlmann. August Weber, Wädenswil (Gemälde): Anna M. Schindler, Vor- arlberg (Plastik); Herm. Zettlitzer, Wien (Plastik) Maurice Barraud, Genf, Prof. Paul Barth, Basel, Paul Renner, München Werner Gfeller, Werner Miller, Werner Neuhaus, Fritz Zbinden (Kollektivausstellung) Ausstellung der Ortsgruppe Zürich des S. W. B. Rüttschi-Sessel — Durchdachte Möbel — Durchdachte Häuser Ständige Verkaufs-Ausstellung von Arbeiten des Schweizer Kunstgewerbes und der Schweizer Heimindustrie Wechselnde Ausstellungen schweizerischer und ausländischer Künstler: Gemälde, Zeichnungen, Aquarelle, Original-Graphik Geöffnet 9—12 und 2—5 Uhr, Sonntags 10—12 Uhr Gemälde von Marius Hubert-Robert, Paris (Sujet: Maroc, Alger, Tunis)	} 13. Jan. b. 3. Febr. 29 } 10.—24. Februar } bis 20. Januar } Ende Jan. b. Mitte Febr. } 18. Nov. b. 31. März } 6.—31. Januar } 6. Jan. b. 10. Febr. 29 } 13. Febr. b. 20. März } ständig } ständige Verkaufs- } Ausstellung } ständig } Januar

LUXFER

ROB. LOOSER & CIE, ZÜRICH