

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 15 (1928)

## **Werbung**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 15.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# PREISAUSSCHREIBEN

## FÜR ENGLISCHE TÜLLGEWEBE (Stores, Garnituren u. Bettdecken)

Das Württ. Landesgewerbemuseum veranstaltet auf Wunsch der **Württ. Gardinenweberei L. Joseph & Co. A. G. in Stuttgart** ein Preisausschreiben, an dem teilzunehmen alle Künstler (Architekten, Textilzeichner etc.) des ganzen deutschen Sprachgebietes eingeladen werden. ● Gefordert werden sorgfältig ausgeführte Entwürfe für englische Tüllgewebe, und zwar entweder für Stores in der Grösse von  $150 \times 250$  cm; dreiteilige Vorhang-Garnituren (2 Flügel von je 100 bzw.  $110 \times 300$  cm, nebst einem Querbehang von ungefähr  $70 \times 240$  cm); Bettdecken in der Grösse von  $220 \times 330$  cm, und zwar in einem Drittel dieser angegebenen natürlichen Grösse unter Berücksichtigung der Eigenart des Gewebes in Schwarz-Weiss-Darstellung. Es handelt sich ausschliesslich um zeitgemässen, in sich geschlossene ruhig wirkende Entwürfe von origineller, gefälliger Art auf widerstandsfähigem Skizzenpapier in fixierter Kohle- oder Kreidezeichnung. ● Es stehen folgende Preise zur Verfügung:

1 erster Preis von RM. 1000 = RM. 1000      2 dritte Preise von je RM. 400 = RM. 800  
1 zweiter Preis von RM. 600 = RM. 600      2 vierte Preise von je RM. 200 = RM. 400

zusammen RM. 2800. Ausserdem sind Ankäufe zu 100.— RM. vorgesehen. ● Das Preisgericht besteht aus folgenden Mitgliedern: Architekt Hugo Gorge, Wien; Dr. Willy Joseph, Stuttgart, als Vertreter der ausschreibenden Firma; Oberregierungsrat Oskar Kaufmann, Berlin; Prof. Paul Lang-Kurz, Stuttgart; Fr. Dr. Marie Schütte, Leipzig und dem unterfertigten Museumsdirektor. ● Die Entwürfe sind bis zum 1. Juni 1928 an das Landesgewerbemuseum Stuttgart (Kanzleistrasse 19) einzuliefern. ● Die eingelaufenen Arbeiten werden im Landesgewerbemuseum im August 1928 ausgestellt. ● Die höheren Bedingungen sind erhältlich durch:

DIE DIREKTION DES WÜRTT. LANDESGEWERBEMUSEUMS IN STUTTGART: PAZAUREK

**MÖBELFABRIK  
BAUSCHREINEREI**



**FRÄNKEL & VOELLMY A.G.  
BASEL • ROSENTALSTRASSE 51**