Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

Band: 14 (1927)

Heft: 1

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 26.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Neuheiten für jeden Garten- und Blumenfreund

Von den Büchern der Gartenschönheit sind soeben neu erschienen:

Das Rosenbuch

Herausgegeben von Wilhelm Mütze und Camillo Schneider.

Mit über 100 zum Teil farbigen Bildern. Bro= schiert Mk.7.–, in Halbleinen Mk.8.–, in Ganz= leinen Mk. 9.–.

Das Dahlienbuch

Herausgegeben von Karl Foerster und Camillo Schneider

Mit 100 zum Teil farbigen Bildern. Broschiert Mk. 6--, in Halbl. Mk. 7.-, in Ganzl. Mk. 8.-. In diesen beiden Büchern wird alles zusammengefasst, was über die Königin der Blumen und über die neue Modeblume des Herbstes, über ihre Geschichte, ihre Kultur und Verwendung zu sagen ist, vor allem aber sind sie unentbehrliche kritische Wegweiser durch die Überfülle der modernen Sorten, deren wichtigste in grossen, plastisch wirkenden Bildern gezeigt werden.

Ferner liegen vor:

Vom Blütengarten der Zukunft

Von Karl Foerster
Mit 100 zum Teil farbigen Bildern. 63.–66.
Tausend. In Halbl. Mk. 7.50, in Oanzl. Mk. 10.–
Das heute schon klassisch gewordene Buch
schildert mit dichterischer Anschaulichkeit
das neue Cartenjahr in Bildern und Erfahrungen aus dem Reich der winterharten
Dauerpflanzen

Einjahrsblumen

Herausgegeben von Paul Kache und Camillo Schneider.

Camillo Schneider.

Mit 130 zum Teil farbigen Bildern. In Halb=
leinen Mk. 10.-, in Ganzleinen Mk. 12.-.
Eine grosszügige, praktische Einführung in
die farbenglühende und formenreiche Welt
der gewöhnlich als Sommerblumen bezeich=
neten Einiahrsblumen.

Immergrüne Laubgehölze

von Josef Misak Mit 50 Bildern. In Halbleinen Mk. 6.–, in Ganzleinen Mk. 8.–.

Das Buch stellt die jetzt erst eigentlich für den Garten entdeckte Welt der immergrünen Laubgehölze auf Grund der Erfahrungen in Malonya, dem ersten immergrünen Park in Mitteleuropa, dar.

Von unserer neuen Sammlung

Der Weltgarten

die über die Einzelerscheinungen im Garten hinaus sich seinem Kultur= und Gefühlsgehalt zuwendet, liegen drei Bände vor:

Karl Foerster, Unendliche Heimat

Fritz von Oheimb, Gartenglück von heute Mit 17 Bildern.

Paul Landau, Gartenglück von einst Mit 16 Bildern. Jeder Band in Pappe Mk. 3. in Ganzleinen Mk. 4.—.

Verlag der Gartenschönheit, Berlin-Westend

Teilhaber gesucht

Junger Architekt E.T.H., mit Auslandpraxis und erfolgreicher selbständiger Tätigkeit in der Umgebung Luzerns, sucht sich mit seriösem Kollegen zu verbinden / Schriftliche Offerten auch durch indirekte Vermittlung unter Chiffre K 1942 L an Keller Annoncen,

TAPETEN

ERSTKLASSIGE AUSWAHL Grösstes Lager am Platze

GENOUD & ETTERICH wormals Genoud & Co. BERN

Speichergasse 12, gegenüber der Hauptpost / Telephon Bollwerk 35.78

Musterkollektionen und Voranschläge kostenlos u. unverbindlich

LINOLEUM





Hoch- und Tiefbau

Offizielles Organ des Schweizerischen Baumeisterverbandes

Orientiert

über alle wirfschafflichen und technischen Fragen des Baugewerbes

Uebernimmt kostenlos

sämfliche Ausschreibungen von Bauarbeifen und Lieferungen und ist ein

Vorzügliches Insertionsorgan

infolge seiner Verbreitung bei Baubehörden, Archifekten, Technischen Bureaux und Baugeschäffen der ganzen deufschen, französischen und ifalienischen Schweiz.

Redaktion und Administration Zürich, Alpenstr. 38 / Tel. Selnau 77.10