Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

Band: 14 (1927)

Heft: 3

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

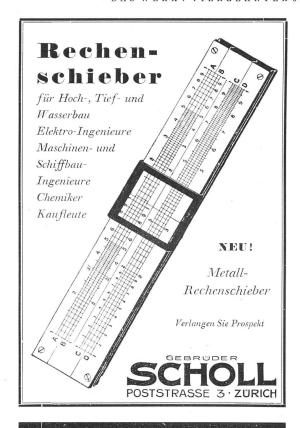
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

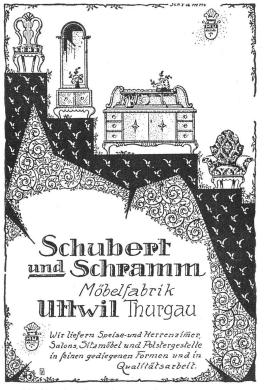
Download PDF: 01.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch









AUSSTELLUNGS-KALENDER				
ORT	LOKAL	WERKE		DATUM
Winterthur	Museum Gewerbemuseum P. Gachnang-Knupper Sladthausstrasse 89	I. Hanni Bay, Oscar Früh, Max Hunziker, Walter Knecht, Reinh. Kündig, Fred Stauffer, P. Tanner, W. Wenk, Niklaus Stöck- lin (Basel) und Zanolari (Poschiavo-Rom) II. Eduard Vallet I. Der Garten II. Form ohne Ornament Offizielle Verkaufsstelle des S. W. B.	}	27. Febr. b. 27. März 3. April b. 1. Mei 13. Febr. b. 20. März 24. April b. 29. Mai ständig
Zürich	Kunstgewerbemuseum	I. Form ohne Ornament II. Schülerarbeiten der kunstgewerblichen Abteilung der Gewerbeschule Zürich	}	20. Febr. b. 27. März 3. April b. 8. Mai
	Kunsthaus	Zeitgenössische italienische Maler		Mitte März b. 1. Mai
w ×	Kupferstichkabinett der E. T. H.	Sammlung C. Baumann-v. Tischendorf (geöffnet Wochentags 2-5, Sonntags 11-12, bei freiem Eintritt) Lucas van Leyden	} {	bis Ende März Mitte April bis Ende August
	Atelier Hartung Stadthausquai 1	Ständige Ausstellung der Ortsgruppe Zürich des S. W. B.		ständig
	Rehalp »West-östlicher Divan«	Ständige Ausstellung künstlerischer Grabzeichen (Tramhalte- stelle Enzenbühl)	}	ständig
	Bärengasse 5 Messikomer, Hechtplatz 1	Albert Kohler (Ascona), M. Osswald (Locarno), Theodor Wetzel (Zürich)		bis 20. März

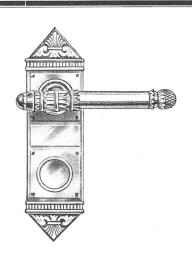
A. © R. WIEDEMAR · BERN Spezialfabrik für Kassen- und Tresor-Bau

Bestbewährte Systeme, moderne Einrichtungen

Gegründet 1862

Goldene Medaille Schweizerische Landesausstellung Bern 1914

Gegründet 1862



Baubeschläge · Möbelbeschläge

WERKZEUGE · EISENWAREN

ZÜRICH F.Bender: OBERDORFSTR. 9 UND 10