

Zeitschrift:	Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band:	14 (1927)
Heft:	2
Rubrik:	Ausstellungs-Kalender

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

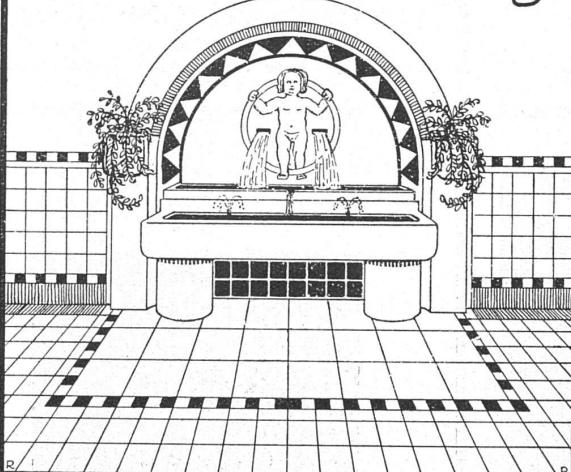
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

A U S S T E L L U N G S - K A L E N D E R			
O R T	L O K A L	W E R K E	D A T U M
W i n t e r h u r	Museum Gewerbemuseum P. Gachnang-Knupper Stadthausstrasse 89	I. Heinrich Müller (Basel) und Marg. Wermuth (Burgdorf) II. Niklaus Stöcklin (Basel) und Zanolari (Poschiavo-Rom) Der Garten Offizielle Verkaufsstelle des S. W. B.	bis 20. Februar 27. Febr. b. 27. März bis 20. März ständig
Z ü r i c h	Kunstgewerbemuseum Kunsthaus Kupferstichkabinett der E. T. H. Atelier Hartung Stadthausquai 1 Rehalp »West-östlicher Divan« Bürenstrasse 5 Messikomer, Hechtplatz 1	Schmucklose Gebrauchsgegenstände Moderne italienische Malerei Sammlung C. Baumann-v. Tischendorf (geöffnet Wochentags 2-5, Sonntags 11-12, bei freiem Eintritt) Ständige Ausstellung der Ortsgruppe Zürich des S. W. B. Ständige Ausstellung künstlerischer Grabzeichen (Tramhaltestelle Enzenbühl) Negerplastik Max Liebermann	Februar-März März } bis Ende März ständig } ständig Februar Februar

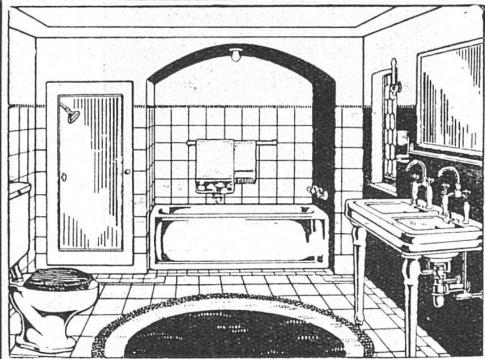
CARL RICHNER - AARAU
Keram. Wand- u. Bodenbeläge



J. G. FLUHRER
ZÜRICH 7
Fensterfabrik und
Glaserei

*Gediegene Glaserarbeiten in
einfacher bis reichster
Ausführung*

Spezialität :
PATENTSCHIEBEFENSTER
mit Flügel zum Hochschieben
und in die Brüstung
versenkbar



T R O E S C H & C O.
A K T I E N G E S E L L S C H A F T
ZÜRICH · BERN · ANTWERPEN

*Fabrik sanitärer
Apparate*

PERMANENTE MUSTER-AUSSTELLUNGEN