

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 13 (1926)
Heft: 9

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 05.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Konkurrenz-Ausschreibung

zur Erlangung von Entwürfen für den

Neubau der Petersschule in Basel

Mit Ermächtigung des Regierungsrates eröffnet das Baudepartement des Kantons Basel-Stadt hiermit unter den Baslern und den mindestens seit 1. August 1925 in Basel niedergelassenen Architekten eine Konkurrenz zur Erlangung von Entwürfen für den Neubau der Petersschule in Basel. Zur Prämierung der 4-5 besten Projekte werden dem Preisgericht Fr. 8500.- zur Verfügung gestellt. Die Entwürfe sind spätestens bis 30. November 1926, abends 6 Uhr an das Sekretariat des Baudepartements einzureichen, bei welchem auch die Unterlagen unentgeltlich bezogen werden können.

Basel, den 23. August 1926

BAUDEPARTEMENT DES KANTONS BASEL-STADT

STAATLICHE HOCHSCHULE FÜR

HANDWERK UND BAUKUNST

WEIMAR

LEITUNG: OTTO BARTNING

UNTERRICHT AN PRAKTISEN
AUFGABEN IM BETRIEBE DES
BAUATELIERS
UND DER
WERKSTÄTTEN

TROCKENER RAUM

Das neuzeitl. Baugewerbe ist stets bestrebt, sich die Errungenchaften der exakten Wissenschaft zunutze zu machen. Es ist daher im Interesse eines jeden Architekten, sich über den **Zement-Kalkmörtel-Zusatz Orig. Dr. Büchtemann LUGATO**

zu informieren. ● LUGATO gewährt Unfehlbarkeit für die Abdichtung bei Grundwasserarbeiten, Trockenlegung feuchter Wände, Fassadenschutz etc. Bedeutend sind die Vorteile von LUGATO gegenüber anderen Dichtungsmitteln gegenüber.

Verlangen Sie Gratis-LUGATO-Literatur W bei der
**RUBAG Rollmaterial und Baumaschinen A.-G.
ZÜRICH 1**

Kunstgewerblerin

selbständig im Entwerfen, Zeichnen, Stickern, Weben (lange im Ausland), sucht Stelle in modernem Handarbeitsgeschäft, Atelier für Innendekoration od. kunstgewerblicher Werkstätte, event. auch als Verkäuferin (4 Sprachen) Offerten unter Kunstgewerbe an den Verlag des »Werk«, Zürich



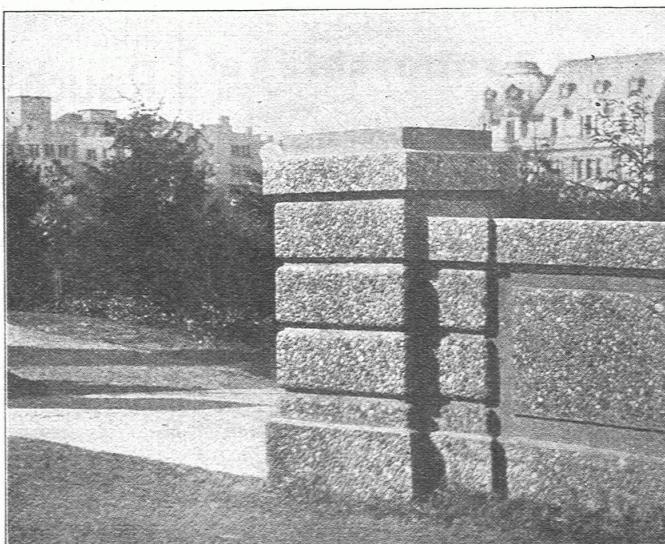
**löst das Problem
der
Betonsichtflächen**

CONTEX ist ein Lack, der, auf die Schalung gestrichen, die Eigenschaft besitzt den Cement auf eine gewisse Tiefe am Abbinden zu verhindern. Nach dem Ausschalen kann die Cementhaut durch Drahtbürste oder starken Wasserstrahl entfernt werden, wodurch das natürliche Gefüge des Betons blossgelegt wird. Durch geeignetes Vorsatzmaterial kann jeder beliebige Effekt erzielt werden. — Muss eine Betonfläche aus irgend einem Grunde verputzt werden, so ergibt die Vorbehandlung mit Contex die richtige, rauhe Unterlage zur dauernden Haftung. — Auskunft erteilen:

CONTEX S. A., GENF
Postfach Rive 244

Keine hässlichen, grauen Betonsichtflächen mehr!

Verfahren und Produkt gesetzlich geschützt.



ZENTRALEKRETARIAT SCHWEIZER WERKBUND

F.T. GUBLER, ZÜRICH

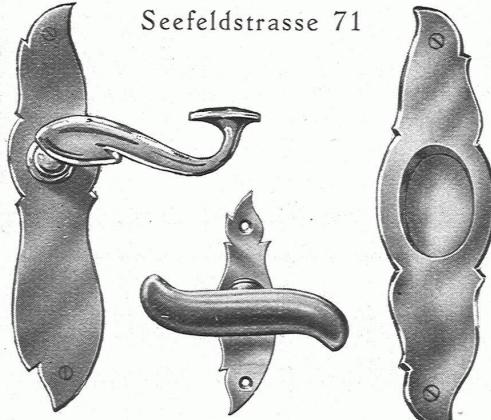
BAHNHOFSTR. 89, TELEPHON SELNAU 4829

- VERMITTLUNG zwischen Industrie, Gewerbekünstlern und Privaten.
- BERATUNG in allen Fragen der Gewerbekunst.
- DURCHFÜHRUNG von Wettbewerben, Auftragvermittlung
- Vermittlung von fachmännischen Expertisen.

H. Staub & Co.

ZÜRICH 8

Seefeldstrasse 71



Spezialität:

Feine Baubeschläge

in allen Stilarten



Rauch's Reform-Rabitz

Bester Putzmörtelträger

für Verputz von Wänden, Decken, Säulen, Gewölben etc.
Leicht, biegsam, rost- und feuersicher, isolierend
in Rollen von 10 m., 15, 20, 25 u. 100 cm.

Rauch's Reform-Rabitzwerk
Bützberg (Bern)

DURAMENT

FUSSBÖDEN

UNTERBÖDEN

dauerhaftester, billiger Fußboden für
Industriebauten, Spitäler und für Wohnkolonien

für Linoleum, unübertroffene Isolierfähigkeit, neutral gegenüber Metall

in 15 mm Normalstärke auf Rauhbeton, Dachlattenrost etc.
1- u. 2-schichtig auf abgenutzte Cement- u. Holzböden verlegt
Übernahme und Ausführung von Isolier-Überbetons über armierte Decken mit Leitungsnetzen oder über I-Betonierung
Verlangen Sie unsere Offerte u. Vorschläge f. Ihre Bauprojekte

DURAMENT-KUNSTHOLZ-FABRIK G. WIRTH & CO. ZÜRICH 2