Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

Band: 13 (1926)

Heft: 9

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 10.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Konkurrenz=Ausschreibung

zur Erlangung von Entwürfen für den

Aeubau der Petersschule in Basel

Mit Ermächtigung des Regierungsrates eröffnet das Baudepartement des Kantons Basel-Stadt hiemit unter den Baslern und den mindestens seit 1. August 1925 in Basel niedergelassenen Architekten eine Konkurrenz zur Erlangung von Entwürfen für deu Neubau der Petersschule in Basel. Zur Prämierung der 4-5 besten Projekte werden dem Preisgericht Fr. 8500.- zur Verfügung gestellt. Die Entwürfe sind spätestens bis 30. November 1926, abends 6 Uhr an das Sekretariat des Baudepartements einzureichen, bei welchem auch die Unterlagen unentgeltlich bezogen werden können.

Basel, den 23. August 1926
BAUDEPARTEMENT DES KANTONS BASEL-STADT

STAATLICHE HOCHSCHULE FÜR HANDWERK UND BAUKUNST WEIMAR

LEITUNG: OTTO BARTNING

UNTERRICHT AN PRAKTISCHEN AUFGABEN IM BETRIEBE DES BAUATELIERS UND DER WERKSTÄTTEN

TROCKENER RAUM

Das neuzeitl. Baugewerbe ist stets bestrebt, sich die Errungenschaften der exakten Wissenschaft zunutze zu machen.

Es ist daher im Interesse eines jeden Architekten, sich über den

Zement-Kalkmörtel-Zusatz Orig. Dr. Büchtemann LUGATO

zu informieren. LUGATO gewährt Unfehlbarkeit für die Abdichtung bei Grundwasserarbeiten, Trockenlegung feuchter Wände, Fassadenschutz etc. Bedeutend sind die Vorteile von LUGATO anderen Dichtungsmitteln gegenüber.

Verlangen Sie Gratis-LUGATO-Literatur W bei der

RUBAG Rollmaterial und Baumaschinen A.-G.
ZÜRICH 1

Kunstgewerblerin

selbständig im Entwerfen, Zeichnen, Sticken, Weben (lange im Ausland), sucht Stelle in modernem Handarbeitsgeschäft, Atelier für Innendekoration od. kunstgewerblicher Werkstätte, event. auch als Verkäuferin (4 Sprachen) Offerten unter Kunstgewerbe an den Verlag des »Werk«, Zürich



Keine hässlichen, grauen Betonsichtflächen mehr!

Verfahren und Produkt gesetzlich geschützt.

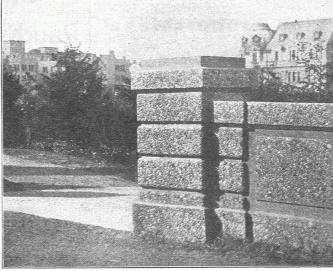
löst das Problem

der

Betonsichtflächen

CONTEX ist ein Lack, der, auf die Schalung gestrichen, die Eigenschaft besitzt den Cement auf eine gewisse Tiefe am Abbinden zu verhindern. Nach dem Ausschalen kann die Cementhaut durch Drahtbürste oder starken Wasserstrahl entfernt werden, wodurch das natürliche Geftige des Betons blossgelegt wird. Durch geeignetes Vorsatzmaterial kann jeder beliebige Effekt erzielt werden. — Muss eine Betonfläche aus irgend einem Grunde verputzt werden, so ergibt die Vorbehandlung mit Contex die richtige, rauhe Unterlage zur dauernden Haftung. — Auskunft erteilen:

CONTEX S. A., GENF Postfach Rive 244



ZENTRALSEKRETARIAT **SCHWEIZER** WERKBUND

F. T. GUBLER, ZÜRICH

BAHNHOFSTR. 89, TELEPHON SELNAU 4829

- VERMITTLUNG zwischen Industrie, Gewerbekünstlern und Privaten.
- BERATUNG in allen Fragen der Gewerbekunst.
- DURCHFÜHRUNG von Wettbewerben, Auftragvermittlung
- Vermittlung von fachmännischen Expertisen.





fűr Verputz von Wänden, Decken, Säulen, Gewölben etc Leicht, biegsam, rost-und feuersicher, isolierend in Rollen von 10 m., 15, 20, 25 u. 100 cm.

Rauch's Reform-Rabitzwerk Bützberg (Bern)

URAMENT

FUSSBÖDEN dauerhaftester, billigster Fussboden für Industriebauten, Spitäler und für Wohnkolonien

UNTERBÖDEN für Linoleum, unübertroffene Isolier-fähigkeit, neutral gegenüber Metall

in 15 mm Normalstärke auf Rauhbeton, Dachlattenrost etc. 1- u. 2-schichtig auf abgenützte Cement- u. Holzböden verlegt Übernahme und Ausführung von Isolier-Überbetons über armierte Decken mit Leitungsnetzen oder über T-Betonierung Verlangen Sie unsere Offerte u. Vorschläge f. Ihre Bauprojekte

DURAMENT-KUNSTHOLZ-FABRIK G. WIRTH & CO. ZÜRICH 2