

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 13 (1926)
Heft: 8

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

EINFRIEDUNGEN

aus Holz, unter Druck mit heißem Teeröl imprägniert
10 Jahre Garantie gegen Fäulnis
Solid, geschmackvoll, billig

HOLZPFLASTER

für Werkstätten, Remisen, Garagen, Plätze, Straßen



Telephon 46 / Telegramme: Teeröl

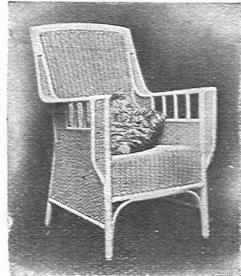
**BAHNSCHWELLEN
UND HÖLZER FÜR BAHNBAU**

jeglicher Art / Imprägnierung mit Teeröl nach
Vorschriften der S.B.B.

ROHRMOBEL-FABRIK

Otto Webers Wwe.

ROTHRIST



**DER
BEHAGLICHE!**

KATALOG

durch Spezialgeschäfte und Möbelhandlungen



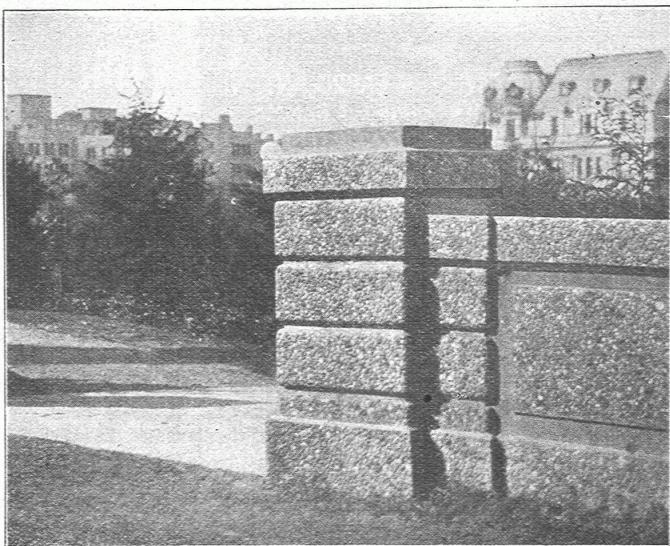
**löst das Problem
der
Betonsichtflächen**

CONTEX ist ein Lack, der, auf die Schalung gestrichen, die Eigenschaft besitzt, den Cement auf eine gewisse Tiefe am Abbinden zu verhindern. Nach dem Ausschalen kann die Cemenhaut durch Drahtbürste oder starken Wasserstrahl entfernt werden, wodurch das natürliche Gefüge des Betons blossgelegt wird. Durch geeignetes Vorsatzmaterial kann jeder beliebige Effekt erzielt werden. — Muss eine Betonfläche aus irgend einem Grunde verputzt werden, so ergibt die Vorbehandlung mit Contex die richtige, rauhe Unterlage zur dauernden Haftung. — Auskunft erteilen:

CONTEX S. A., GENF
Postfach Rive 244

**Keine hässlichen, grauen
Betonsichtflächen mehr!**

Verfahren und Produkt gesetzlich geschützt.



Eisenbauten

Hochbauten, Maste, Krane, Brücken, Reservoirs, Blecharbeiten etc.

Wartmann, Vallette & Cie., Brugg Filiale
in Genf

