Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

Band: 13 (1926)

Heft: 6

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 29.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Soeben erschien:

RENÉ FÜLÖP-MILLER

GEIST UND GESICHT DES BOLSCHEWISMUS

Grossoktav • 500 Seiten Text und 500 teils farbige Bilder Preis in Ganzleinen Fr. 37.50

**
Aus dem Inhalt:

Der kollektive Mensch und die Mechanisierung des russischen Lebens · Lenin · Utopischer Utilitarismus · Die russische Sehnsucht nach Amerikanisierung, »Chikagismus · Die Philosophie des Bolschewismus · Der Bolschewismus im Lichte des Sektierertums · Der bolschewische Monumentalstil (Architektur und Bildende Kunst) Die Agitationsbühne · Das »theatralisierte Leben« · Die Mechanisierung der Dichtkunst · Die bolschewistische Musik · Die Revolutionierung des Alltags · Das grosse Museum der Vergangenheit · Das versunkene alte Russland · Die neuen Reichen · Das russische Elend · Die Reformation der byzantinischen Kirche · Das Wiederaufleben der russischen Mystik · Die Krim,das »russische Palästina« · Die Bolchewisierung des Orients · Analphabetentum und neue Erziehung · Die Moral des Bolschewismus

* Das erste authentische, objektiv-kritische Werk über Sowjetrussland, mit prachtvollem, völlig unbekanntem Bildmaterial

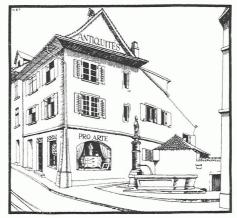
Durch alle Buchhandlungen zu beziehen

Amalthea-Verlag / Zürich / Leipzig / Wien



B*A*G IST QUALITÄTSARBEIT

AUSSTELLUNG IM KASPAR ESCHERHAUS ZÜRICH



KUNSTHAUS PRO ARTE BASEL

LEITUNG: DR. J. COULIN Jetzt: Blumenrain No. 24

Gemälde alter und neuer Meister Antiquitäten / Stilmöbel

ERNST HABERER&CIE BERN / ZÜRICH

KUNSTGEWERBLICHE WERKSTÄTTEN FÜR BILDHAUEREI UND STUCKATUREN

STUCCOLIN

hervorragendstes Erzeugnis für durchbrochene künstl. Ornamentik

OXILIN

Trockenrabitz für Kassettendecken / Gesimse Entlüftungsgitter / Unterzüge / Bogen etc. (garantiert rissfrei und sofortiges Bemalen).

Grösste Auswahl in hervorragenden Plafond- und Wanddekorationen, sowie von Einzelmotiven. Album und zeichn. Vorschläge zur Verfügung.

ANTRAGARBEITEN

und Anfertigung von Modellen künstlerischer und kunstgewerbl. Art für Fassaden, Innenräume, Gartenplastik etc.

FIGÜRLICHE UND ORNAMENTALE KUNSTSTEINARBEITEN

GIPSER-, RABITZ- U. MALERARBEITEN

 $De korations malerei,\ Vergoldungen,$ künstl. Raumtönungen.

REPARATUREN JEDER ART

Uebernahme completer Arbeiten in gediegener erst-klassiger Ausführung nach eigenen oder gegebenen Entwürfen.