

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 13 (1926)  
**Heft:** 6

## **Werbung**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 16.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Soeben erschien:  
RENÉ FÜLÖP-MILLER  
**GEIST UND GESICHT  
DES BOLSCHEWISMUS**  
Grossoktav · 500 Seiten Text und 500 teils farbige Bilder  
Preis in Ganzzahlen Fr. 37.50

Aus dem Inhalt:  
Der kollektive Mensch und die Mechanisierung des russischen Lebens · Lenin · Utopischer Utilitarismus · Die russische Sehnsucht nach Amerikanisierung, »Chikagismus« · Die Philosophie des Bolschewismus · Der Bolschewismus im Lichte des Sektierertums · Der bolschewistische Monumentalstil (Architektur und Bildende Kunst) · Die Agitationsbühne · Das »theatralisierte Leben« · Die Mechanisierung der Dichtkunst · Die bolschewistische Musik · Die Revolutionierung des Alltags · Das grosse Museum der Vergangenheit · Das versunkene alte Russland · Die neuen Reichen · Das russische Elend · Die Reformation der byzantinischen Kirche · Das Wiederaufleben der russischen Mystik · Die Krim, das »russische Palästina« · Die Bolchewisierung des Orients · Analphabetentum und neue Erziehung · Die Moral des Bolschewismus

Das erste authentische, objektiv-kritische Werk über Sovjetrussland, mit prachtvollem, völlig unbekanntem Bildmaterial

Durch alle Buchhandlungen zu beziehen  
Amalthea-Verlag / Zürich / Leipzig / Wien

B\*A\*G IST QUALITÄTSARBEIT  
AUSSTELLUNG IM KASPAR ESCHERHAUS  
ZÜRICH

ANTQUITÉES  
PRO ARTE  
KUNSTHAUS  
PRO ARTE  
BASEL  
LEITUNG: DR. J. COULIN  
Jetzt: Blumenrain No. 24  
\*  
Gemälde alter und neuer Meister  
Antiquitäten / Stilmöbel

ERNST HABERER & CIE  
BERN / ZÜRICH  
KUNSTGEWERBLICHE WERKSTÄTTE  
FÜR BILDHAUEREI UND STUCKATUREN

**STUCCOLIN**  
hervorragendstes Erzeugnis für durchbrochene künstl. Ornamentik

**OXILIN**  
Trockenrabitz für Kassettendecken / Gesimse Entlüftungsgitter / Unterzüge / Bogen etc. (garantiert rissfrei und sofortiges Bemalen).

Grösste Auswahl in hervorragenden Plafond- und Wanddekorationen, sowie von Einzelmotiven. Album und zeichn. Vorschläge zur Verfügung.

**ANTRAGARBEITEN**  
und Anfertigung von Modellen künstlerischer und kunstgewerb. Art für Fassaden, Innenräume, Gartenplastik etc.

**FIGÜRLICHE UND ORNAMENTALE KUNSTSTEINARBEITEN**

**GIPSER-, RABITZ- U. MALERARBEITEN**  
Dekorationsmalerei, Vergoldungen, künstl. Raumtönungen.

**REPARATUREN JEDER ART**  
Uebernahme completer Arbeiten in gediegener erstklassiger Ausführung nach eigenen oder gegebenen Entwürfen.