Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

Band: 13 (1926)

Heft: 5

Rubrik: Ausstellungs-Kalender

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 25.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

	AUSSTELLUNGS-KALENDER						
ORT	LOKAL	WERKE	DATUM				
Aarau	Gewerbemuseum	Arbeiten der Malschule und der Modellierschule	Mai				
Basel	Gewerbemuseum Kunsthalle	I. Neuerwerbungen der Bibliothek II. Kunstgewerbliche Frauenarbeit in der Schweiz	2. bis 24. Mai 6. Juni bis 4. Juli				
	Kunstnahe Kupferstichkabinett der öffentl. Kunstsammlung Pro Arte Robert Klingele, Münsterberg 8	Barock in Bologna (Photographien) Alte Kunst Ständige Verkaufsstelle der Ortsgruppe Basel des S.W.B.	bis 6. Juni ständig ständig				
Bern	Kunsthalle	Belgische Ausstellung	27. März b. 6. Juni				
	Gewerbemuseum Kunstmuseum Gutekunst und Klipstein	Belgische Ausstellung Niederländische Graphik des XVII. Jahrh., Paul A. Besnard	27. März b. 6. Juni April-Mai				
Genève	Musée Rath	Mlle. George, MM. Charles Beer, Ch. de Ziegler	1er mai au 23 mai				
Lausanne							
Luzern	Kunstmuseum an der Musegg	Frühjahrsaussfellung der Luzerner Kunstgesellschaft	16. Mai bis 20. Juni				
Schaff- hausen	Konvikt (Klosterstrasse)	Tobias Stimmer	Mai				
St. Gallen							
Turin		Internationale Bauausstellung	Mai-Juni				
Winterthur	Museum	Felix Vallotton	Mai-Juni				
	Gewerbemuseum P. Gachnang-Knupper Stadthausstrasse 89	I. Neuerwerbungen der Gewerbebibliothek Winterthur und der Bibliothek des Kunstgewerbemuseums Zürich II. Die farbige Stadt Offizielle Verkaufsstelle des S. W. B.	25. April b. 30. Mai 13. Juni b. 18. Juli ständig				
Zürich	Kunstgewerbemuseum	I. Neuestes Kunstgewerbe aus der Pariser Ausstellung II. Finnische Knüpfteppiche	11. April b. 24. Mai Ende Juni b. Anfang				
	Kunsthaus	Emil Anner †	August Mai				
	Kupferstichkabinett der E. T. H.	Die Radierungen Rembrandts im Besitze der Kupferstichsammlung der E.T.H.	} 11. April b. 31. Aug.				
	Atelier Hartung Stadthausquai 1	Ständige Ausstellung der Ortsgruppe Zürich des S. W. B.					
	Rehalp Kunstsalon Wolfsberg	Ständige Ausstellung künstlerischer Grabzeichen (Tramhalte- stelle Enzenbühl)					

*	*	MÖBEL-HURST ZURICH / ZÄHRINGERSTRASSE 45-47	*	*
	*	ATELIER FÜR NEUZEITLICHE	*	
*		UND ANTIKE INNENARCHITEKTUR NACH EIGENEN ODER GEGEBENEN		*
	*	ENTWÜRFEN	*	

Euböolith-Fussböden

bestens bewährt für Schulen, Spitäler, Bureaux mit und ohne Korkisolierung

E.W.O. Fabriken, Geschäftshäuser, EUBÖOLITHWERKE A.G., OLTEN

Euböolith-Linoleum-Unterlagen

Maschinenbefestigung

ohne Schrauben und Bolzen