

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 13 (1926)  
**Heft:** 5

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 14.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# DAS WERK

## SCHWEIZER MONATSSCHRIFT FÜR ARCHITEKTUR, KUNSTGEWERBE, FREIE KUNST

---

## OFFIZIELLES ORGAN DES BUNDES SCHWEIZER ARCHITEKTEN UND DES SCHWEIZER WERKBUNDES

---

MAI 1926

### MODERNE BAUKUNST

Haus zum »Schnegg« in Meggen (Arch. H. Mähly, Basel) .. . . . .	159
Bemerkungen zum Zürcher Seeufer-Wettbewerb (Prof. H. Bernoulli, Basel) ..	157

### GLASMALEREI

Charles Clément, Lausanne .. . . . .	141
Giuseppe Scartezzini, Zürich .. . . . .	171
Text: Fred Gilliard, L'Art dans l'Eglise .. . . . .	141

### TÄNZE

Emmy Sauerbeck, Bern (Text: Dr. Max Niehans) .. . . . .	151
---	-----

### KUNSTGEWERBE

Die Ausstellung internat. Kunstgewerbes in Zürich (Text: F.T. Gubler) .. . . .	161
Eine Publikation der Zürcher Gewerbeschule .. . . . .	163

### ALTE MALEREI

Die belgische Ausstellung in Bern (Text: P. Lambotte) .. . . . .	166
--	-----

### BERICHTE

Ausbildung der Architekten .. . . . .	169
Generalversammlung des B.S.A. .. . . . .	171

---

VERLAG, TECHNISCHE HERSTELLUNG, INSERATE: Gebr. Fretz A.G., Zürich

REDAKTION: Dr. J. Gantner

ADRESSE FÜR VERLAG UND REDAKTION: Mühlebachstrasse 54, Zürich 8, Telephon Hottingen 68.87 und 68.88

(Man wird gebeten, Besuche auf der Redaktion nach Möglichkeit vorher anzumelden)

ABONNEMENTSPREIS jährlich Fr. 24.-, Ausland Fr. 30.- / ERMÄSSIGTER ABONNEMENTSPREIS VON Fr. 18.- JÄHRLICH  
FÜR DIE MITGLIEDER FOLGENDER VERBÄNDE: Bund Schweizer Architekten, Schweizer Werkbund, L'Oeuvre, Schweizer  
Ingenieur- und Architekten-Verein, Schweiz. Baumeister-Verband, Schweiz. Techniker-Verband, ferner für die Studierenden  
sämtlicher Hochschulen und technischen Mittelschulen der Schweiz / Der AUSLANDSPREIS von Fr. 30.- ermässigt sich auf  
Fr. 25.- für die Mitglieder des Deutschen Werkbundes / Einzelheft Fr. 2.40 / Postabonnement 20 Cts. mehr

VERTRETUNG IN DEUTSCHLAND: Max Reichel & Cie., Berlin W 15, Sächsischestr. 7