

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 13 (1926)
Heft: 4

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



G A R T E N -

A N L A G E N

G E B R Ü D E R M E R T E N S / Z Ü R I C H ,



Strebelpwerk Zürich

TELEPHON: HOTTINGEN 49-55 / TORGASSE 2

C A M I N O
*der beste Heiz-Kessel für
Etagen-Heizungen*

Aus dem Zeugnis einer Heizungsfirma: «Ich bin überzeugt, dass der Camino-Kessel etwas ganz Hervorragendes auf diesem Gebiete darstellt.»
P. H.

A U S S T E L L U N G S - K A L E N D E R			
O R T	L O K A L	W E R K E	D A T U M
Aarau	Gewerbemuseum	I. Atelierarbeiten der Frauenarbeitschule. - Industriebauten II. Arbeiten der Malschule und der Modellierschule	April Mai
Basel	Gewerbemuseum Kunsthalle Kupferstichkabinett der öffentl. Kunstsammlung Pro Arte	I. Neuerwerbungen der Bibliothek II. Kunstgewerbliche Frauenarbeit in der Schweiz Jüngere Basler. Paul Burkhardt, Jugoslavische Graphik Alte Kunst	2. bis 24. Mai 6. Juni bis 4. Juli April ständig
Bern	Kunsthalle Gewerbemuseum Kunstmuseum Gutekunst und Klipstein	Belgische Ausstellung Photograph. Gesellschaft und Amateurphotographen-Klub Belgische Ausstellung Niederländische Graphik des XVII. Jahrh., Paul A. Besnard	27. März b. 6. Juni bis 2. Mai 27. März b. 6. Juni April-Mai
Genève	Musée Rath	I. Edmond Bille, Fred Fay, Benjamin Vautier II. Mlle. George, MM. Charles Beer, Ch. de Ziegler	30 mars au 23 avril 1 ^{er} mai au 23 mai
Lausanne	Musée d'Art industriel Bonnard Musée Arlaud	Bucheinbände Vincent-Vincent René Auberjonois	mai avril 15 avril au 5 mai
Luzern	Kunstmuseum an der Musegg	Frühjahrsausstellung der Luzerner Kunstgesellschaft	Mai
Schaffhausen	Konvikt (Klosterstrasse)	Tobias Stimmer	Mai
St. Gallen	Kunstmuseum	Vereinigung der Maler am Bodensee.	April
Turin		Internationale Bauausstellung	Mai-Juni
Winterthur	Museum Gewerbemuseum P. Gachnang-Knupper Stadthausstrasse 89	I. Turnus II. Felix Vallotton I. Neuerwerbungen der Gewerbebibliothek Winterthur und der Bibliothek des Kunstgewerbemuseums Zürich II. Die farbige Stadt Offizielle Verkaufsstelle des S. W. B.	April Mai-Juni } 25. April b. 30. Mai 13. Juni b. 18. Juli ständig
Zürich	Kunstgewerbemuseum Kunsthaus Kupferstichkabinett der E. T. H. Atelier Hartung Stadthausquai 1 Rehalp Kunstsalon Wolfsberg	I. Neuestes Kunstgewerbe aus der Pariser Ausstellung II. Finnische Knüpfteppiche Paul Klee, Paul Altherr, R. Th. Bosshard, E. Bressler, W. F. Burger, M. Burgmeier, E. Maurer, A. Speck Die Radierungen Rembrandts im Besitze der Kupferstichsammlung der E. T. H. Ständige Ausstellung der Ortsgruppe Zürich des S. W. B. Ständige Ausstellung künstlerischer Grabzeichen (Tramhaltestelle Enzenbühl)	11. April b. 24. Mai Ende Juni b. Anfang August } bis 5. Mai } 11. April b. 31. Aug.

MÖBEL-HURST
ZÜRICH / ZÄHRINGERSTRASSE 45-47

ATELIER FÜR NEUZEITLICHE
UND ANTIKE INNENARCHITEKTUR
NACH EIGENEN ODER GEGEBENEN
ENTWÜRFEN

Euböolith-Fussböden bestens bewährt für Fabriken, Geschäftshäuser, Schulen, Spitäler, Bureaux mit und ohne Korkisolierung	E. W. O. EUBÖOLITHWERKE A. G., OLten	Euböolith-Linoleum- Unterlagen Maschinenbefestigung ohne Schrauben und Bolzen
--	---	---