

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 12 (1925)  
**Heft:** 2

## **Werbung**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 23.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## S a m m l u n g e n / A u s s t e l l u n g e n

### KUPFERSTICH- UND HANDZEICHNUNGSSAMMLUNG DER EIDG. TECHNISCHEN HOCHSCHULE

Einem Bericht des Konservators Dr. Bernoulli über "das Jahr 1924 entnehmen wir folgende Angaben über Neuerwerbungen und Schenkungen.

**Ankünfte:** Schweizerische Originalgraphik des 18. Jahrhunderts: zwei Albums mit Vorzeichnungen zu Zurlaubens »Voyage pittoresque de la Suisse«, Paris 1780—1788; Freudenberger, Studie zu einem Blatt der »Monuments du Costume«; Schellenberg, Lavater beim Studium der Physiognomik, Rötzelzeichnung, ausserdem 10 Blätter von Aberli, Aschmann, Descourtis u. a. — Schweizerische Originalgraphik der Gegenwart: 6 Blätter von Bailly, Blanchet, Epper, Gimmi, Hügin. — Ausländische Originalgraphik: 26 Blätter von G. D. Tiepolo, Punt und verschiedenen ungarischen Radierern der Gegenwart.

An Geschenken gingen ein: Schweizerische Originalgraphik: 53 Blätter von Düringer, A. Forel, Kreidolf, Solenhoff u. a.

Die Handbibliothek wurde um 35 Bände vermehrt, davon wurden 11 geschenkt, darunter: Ganz, »Die Malerei der Frührenaissance in der Schweiz« (vom Verleger), Walther, »Mit Stichel und Stift« (vom Verfasser).

### SCHWEIZERISCHE LANDWIRTSCHAFTLICHE AUSSTELLUNG IN BERN 1925

(Mitgeteilt von der Ausstellungsleitung)

Vom 12. bis 27. September 1925 findet in Bern die IX. Schweizerische Ausstellung für Landwirtschaft, Forstwesen und Gartenbau statt. Die Gruppe II umfasst die drei Untergruppen: Landwirtschaftliches Bauwesen; Kulturtechnik und Grundbuchvermessung.

Das Komitee der Gruppe ladet hiermit alle Behörden, Korporationen, Vereine und Private, die auf diesen Gebieten tätig sind, ein, sich an der Ausstellung zu beteiligen. Die Ausstellung soll ein vollständiges Bild geben über die Entwicklung und den Stand des landwirtschaftlichen Bau- und Bodenverbesserungswesens und der Grundbuchvermessung.

Ueber alle Fragen erteilen nähere Auskunft die nach genannten Untergruppen:

*Landwirtschaftliches Bauwesen:* Landwirtschaftslehrer Kummer, Zollikofen.

*Kulturtechnik:* Kant. Kulturingenieur Renfer, Bern.

*Grundbuchvermessung:* Eidg. Vermessungsinspektor Baltensberger, Bern.

## JURASSISCHE STEINBRÜCHE A.G., LAUFEN CARRIÈRES JURASSIENNES S.A., LAUFON

Telephon Laufen Nr. 7 / Bureau in Basel / Telephon Basel Safran 23.06



Lieferung aller Arten fertiger Steinhauerarbeiten

in Kalkstein für Hoch- und Tiefbau / Grabmäler in Kalkstein / Referenzen zu Diensten

Direktion Wilhelm Bachofen Sohn, Basel, Klingelbergstrasse 27

**Spezialbeton AG**  
vormals Karl Haug



**Kunststeinwerke**  
Staad (St. Gallen)

### FEUERSICHERE PATENT BASALTOLIT-TREPPEN

Immer wieder erweisen sich hölzerne Treppen, auch mit verputzter Untersicht, bei Brand-  
unglück höchst gefährlich und kosten oft Menschenleben. Wo eine eichene Treppe manch-  
mal nach dem Brande stehen blieb, war sie infolge ihres glimmenden Zustandes ungangbar.

**Unsere Basaltolit-Treppen sind absolut feuersicher, gleitsicher und wirken vornehm. Bis heute über 100 Anlagen  
erstellt; sie sind auch in jedem fertigen Bau montierbar.**

## BELVEDERE

KUNST UND KULTUR DER VERGANGENHEIT  
ZEITSCHRIFT FÜR SAMMLER UND  
KUNSTFREUNDE

*Soeben erschienen*

### HEFT 26 / AUS DEM INHALT

Josef Strzygowski: Die Europäische Kunst / J. Mühlmann: Der Dom zu Salzburg im Mittelalter / Lamberto Vitali: Le quattro »Lettere di Giustificazione« di Piranesi / Georg Lill: Eine ältere gotische Plastikfälschung / Ferner Beiträge und Kritiken von: N. Brunoff, Gust. Glück, E. W. Braun, Ernst Diez, Franz Juraschek, W. Rupprecht u. a. Berichte aus Wien, Berlin, Ulm, Chemnitz, Mannheim / Gedichte aus alten Handschriften

### HEFT 27

Max Dworak: Kunstbetrachtung / Aldo de Rinaldis: La tomba primitiva di Roberto d'Angio / Hermann Trenkwald: Die Technik des Jagdteppichs / Ludwig Münz: Über Federzeichnungen von Rembrandt und Bol / Ferner Beiträge von: O. Wulff, M. Alpatoff, Gisela Weyde, E. W. Braun, Ernst Diez, H. R. Leber, Misch Orend / Türkische Gedichte

*Jedes Heft mit fast 100 Seiten Text,  
Grossquart, und mehr als 30 ganzseitige Tafeln  
Jährliches Abonnement 28 G. Mk.  
Einzelheft 2.80 G. Mk.*

*Probehefte und Prospekte bereitwilligst*

KRYSTALL-VERLAG G.m.b.H. WIEN IX  
WÄHRINGERSTRASSE 2—4

## L'ESPRIT

REVUE INTERNATIONALE  
ILLUSTRÉE DE L'ACTIVITÉ  
CONTEMPORAINE

ARTS / LETTRES / SCIENCES

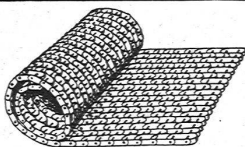
LITTÉRATURE / ARCHITECTURE  
PEINTURE / SCULPTURE / MUSIQUE  
SCIENCES PURES ET APPLIQUÉES  
ESTHÉTIQUE EXPÉRIMENTALE  
ESTHÉTIQUE DE L'INGÉNIEUR  
URBANISME / PHILOSOPHIE  
SOCIOLOGIQUE / ÉCONOMIQUE  
SCIENCES MORALES ET POLITIQUES  
VIE MODERNE / THÉÂTRE  
SPECTACLES / LES SPORTS  
LES FAITS

PARAISANT LE 10 DE CHAQUE MOIS

DIRECTEURS  
OZENFANT ET CH.-E. JEANNERET

NOUVEAU

# Koh-i-noor Bleistifte sind unerreich



*Zusammenrollbar wie ein Teppich*

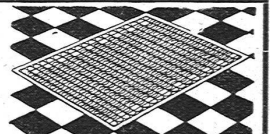
## PANZERMATTE

EISENVERZINKT SCHWEIZERFABRIKAT

*Einzig richtiger Fussabstreicher*

**S. J. PETER, Freiestr. 51, ZÜRICH 7**

CELLULOID-TÜRSCHÖNER



*Die Oberfläche des Fußbodens bildet mit der Matte eine ebene Fläche*

*Das Spezialgeschäft für Bauarbeiten in*

## MARMOR UND GRANIT

Alfred Schmidweber's Erben A.G. / Zürich

*Dietikon / Luzern*





# Spar-Kamin

Auch für Entlüftungszwecke  
✦ PATENT

vorzüglich geeignet  
88876

Hourdis, Bodenplättli, Hohlsteine  
und alle Arten Bedachungsmaterial

## Ziegel A.G. Zürich

Tel. Selnau 66.98

AT C. ANKEN

### UNDERWOOD

ORIGINALSCHREIBMASCHINE



ÜBER  
3 000 000  
STÜCK  
im Gebrauch

\*

*Verlangen Sie Prospekte oder Vorführung*

**CÄSAR MUGGLI**

ZÜRICH: / LINTHESCHERGASSE 15  
TELEPHON S. 16.62



**SPENGLERARBEITEN  
DACHDECKERARBEITEN  
ASPHALTARBEITEN  
INSTALLATIONEN  
IN GAS UND WASSER  
SANITÄRE ANLAGEN  
IN SOLIDER UND SAUBERER  
AUSFÜHRUNG**

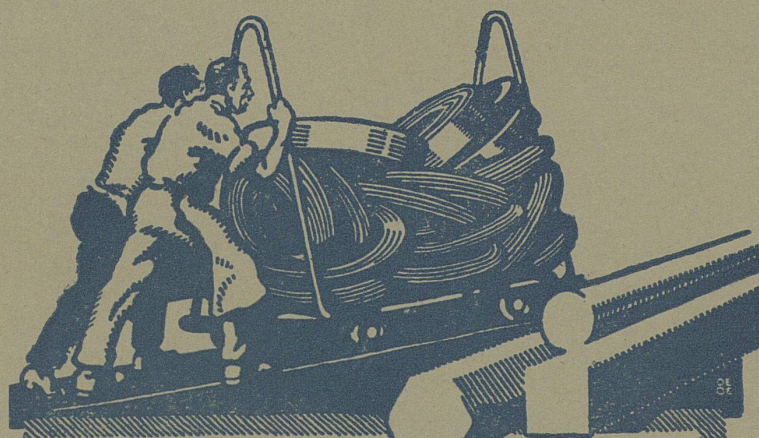


## AKTIENGESELLSCHAFT STEHLE & GUTKNECHT

Sulzer-Zentralheizungen

### BASEL





# **VEREINIGTE DRAHTWERKE A.G. BIEL**

**EISEN & STAHL**

BLANK & PRÄZIS GEZOGEN, RUND, VIERKANT, SECHSKANT & ANDERE PROFILE  
SPEZIALQUALITÄTEN FÜR SCHRAUBENFABRIKATION & FAÇONDEREIE

BLANKE STAHLWELLEN, KOMPRIMIERT ODER ABGEDREHT

BLANKGEWALZTES BANDEISEN & BANDSTAHL

BIS ZU 300<sup>00</sup>m BREITE

**VERPACKUNGS-BANDEISEN**

GROSSER AUSSTELLUNGSPREIS SCHWEIZ. LANDESAUSSTELLUNG BERN 1914