Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

Band: 12 (1925)

Heft: 2

Rubrik: Ausstellungs-Kalender

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 25.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

ORT	LOKAL	WERKE	DATUM
Aarau	Gewerbemuseum	Schweizer Ausstellung in Stockholm	Februar
Basel	Gewerbemuseum Kunsthalle Kupferstichkabinett der öffentl. Kunstsammlung Pro Arte	Wettbewerbe der Salubratapetenfabrik Basel und der Linoleum A.G. Giubiasco Kunsthalle-Fest Radierungen Rembrandts	Februar Februar Februar-März
Bern	Kunsthalle Gewerbemuseum Kunstmuseum Gutekunst und Klipstein	Cingria, Burger, Fay, Riard, Wenk u. a. Schweizer Ausstellung in Stockholm	22, Febr. b. 22, März bis 15. März
Genève	Musée des Arts décoratifs Musée Rath	I. Mme. Lilljequist, MM. Hornung et Meylan II. Société Suisse des Beaux-Arts; Mme. J. Mathey de Catus; M. E. Fernod	février) mars
St. Gallen	Kunstmuseum Industrie- u. Gewerbemuseum	Ausstellung aus st. gallischem Privatbesitz Koptische Textilien	Februar Februar
Winterthur	Museum Gewerbemuseum	U. Dutoit, G. François, Meylan, Métain, Séquin	Februar
Zürich	Kunstgewerbemuseum Kunsthaus Atelier Hartung Stadthausquai 1 Rehalp	Alt Winterthurer Graphik. — Aufführungen des schweizer. Marionettentheaters I. Helen Dahm, Ulysse Dutoit, A. Franzoni, François Gos, Jean Hellé, René Lackerbauer, William Métein, G. Rabinovitsch, A. Soldenhoff, A. Weber, E. Zeller, H. Hubacher II. Bodmer, Epper, Huber, Hügin, Morgenthaler, Pauli, Tscharner, Walser, Haller Ständige Ausstellung der Ortsgruppe Zürich des S. W. B. Ständige Ausstellung künstlerischer Grabzeichen (Tramhalte- stelle Enzenbühl)	bis Anfang März Februar März

* ATELIER FÜR NEUZEITLICHE UND ANTIKE INNENARCHITEKTUR NACH EIGENEN ODER GEGEBENEN ENTWÜRFEN * *	* UND ANTIKE INNENARCHITEKTUR NACH EIGENEN ODER GEGEBENEN **	그는 그 내가 마음으로 하는 것이다. 경기를 하면 하면 하면 하는 하는 것이 되는 것이 되었다면 하는 것이다. 그런 사람들은 그리는 것이다.	*	
* ENTWÜRFEN *				*
	$R.ZUBER\cdot GOLDACH$	* ENTWÜRFEN	*	