

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 12 (1925)
Heft: 2

Rubrik: Ausstellungs-Kalender

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 11.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

D A S W E R K / Z W Ö L F T E R J A H R G A N G / Z W E I T E S H E F T

A U S S T E L L U N G S - K A L E N D E R			
O R T	L O K A L	W E R K E	D A T U M
Aarau	Gewerbemuseum	Schweizer Ausstellung in Stockholm	Februar
Basel	Gewerbemuseum	Wettbewerbe der Salubratapetenfabrik Basel und der Linoleum A. G. Giubiasco	Februar
	Kunsthalle	Kunsthalle-Fest	Februar
	Kupferstichkabinett der öffentl. Kunstsammlung	Radierungen Rembrandts	Februar-März
Bern	Pro Arte		
	Kunsthalle	Cingria, Burger, Fay, Riard, Wenk u. a.	22. Febr. b. 22. März
	Gewerbemuseum	Schweizer Ausstellung in Stockholm	bis 15. März
	Kunstmuseum		
Genève	Gutekunst und Klipstein		
	Musée des Arts décoratifs Musée Rath	I. Mme. Lilljequist, MM. Hornung et Meylan II. Société Suisse des Beaux-Arts; Mme. J. Mathey de Catus; M. E. Fernod	février mars
St. Gallen	Kunstmuseum	Ausstellung aus st. gallischem Privatbesitz	Februar
	Industrie- u. Gewerbemuseum	Koptische Textilien	Februar
Winterthur	Museum	U. Dutoit, G. François, Meylan, Métain, Séquin	Februar
	Gewerbemuseum		
Zürich	Kunstgewerbemuseum	Alt Winterthurer Graphik. — Aufführungen des schweizer. Marionettentheaters	bis Anfang März
	Kunsthaus	I. Helen Dahm, Ulysse Dutoit, A. Franzoni, François Gos, Jean Hellié, René Lackerbauer, William Métein, G. Rabinovitsch, A. Soldenhoff, A. Weber, E. Zeller, H. Hubacher	
	Atelier Hartung Stadthausquai 1	II. Bodmer, Epper, Huber, Hüglin, Morgenthaler, Pauli, Tscharner, Walser, Haller	Februar
	Rehalp	Ständige Ausstellung der Ortsgruppe Zürich des S. W. B.	März
	Kunstsalon Wolfsberg	Ständige Ausstellung künstlerischer Grabzeichen (Tramhalte- stelle Enzenbühl)	

*	*	MÖBEL-HURST ZÜRICH / ZÄHRINGERSTRASSE 45-47 ATELIER FÜR NEUZEITLICHE UND ANTIKE INNENARCHITEKTUR NACH EIGENEN ODER GEGEBENEN ENTWÜRFEN	*	*
*	*		*	*
*	*		*	*
*	*		*	*

R. Z U B E R · G O L D A C H GRANIT- UND MARMORINDUSTRIE TELEPHON: RORSCHACH 175
