

| | |
|---------------------|---|
| Zeitschrift: | Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art |
| Band: | 12 (1925) |
| Heft: | 12 |
| Rubrik: | Ausstellungs-Kalender |

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 24.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

| A U S S T E L L U N G S - K A L E N D E R | | | |
|---|---|---|---|
| O R T | LO K A L | W E R K E | D A T U M |
| Aarau | Gewerbemuseum | Handbemalte Porzellaner von Frau Kress-Andersen | Dezember |
| Basel | Gewerbemuseum | Bilderbücher | 6. Dez. 25 b. 10. Jan. |
| | Kunsthalle | Basler Künstler | Dezember |
| | Pro Arte | Holländische Gemälde des 17. Jahrhunderts; Plastik des 14. und 15. Jahrhunderts; Peruanische Tongefäße | } Dezember |
| Bern | Kunsthalle | Weihnachtsausstellung der Sektion Bern der G. S. M. B. A. | Dezember |
| | Gewerbemuseum | Weihnachtsausstellung der O. G. Bern des S. W. B. | Dezember |
| | Kunstmuseum | Abgüsse griechischer Plastiken und Aufnahmen von F. Boissonnas aus Griechenland | } Dezember-Januar |
| Genève | Musée des Arts décoratifs Musée Rath | MM. H. Dufour, Lehmann, Gos, de Hensler | décembre |
| Ulm | Schwörhaus | Carl Burckhardt † | Dezember |
| Schaffhausen | Konvikt (Klosterstrasse) | I. Schaffhauser Künstler: H. Böschenstein, Ida Fröhlich, Willy Quidort II. Scherenschritte von J. Allmeyer | } bis 20. Dezember 22. b. 25. Dezember |
| St. Gallen | Kunstmuseum | I. St. gallisch-appenzell. Weihnachtsausstellung II. Ausstellung aus St. gallischem Privatbesitz: 2. Serie 19. Jahrhundert | Dezember Januar |
| Winterthur | Museum | I. Künstlergruppe Winterthur II. Hans Beat Wieland | Dezember Januar |
| | Gewerbemuseum | Ingenieurbauten und Industriebauten | bis 17. Januar |
| Zürich | Kunstgewerbemuseum | Otto Morach: Dekorative Malereien, Textilien, Glasgemälde | bis 10. Januar |
| | Kunsthaus | Sektion Zürich der Gesellschaft schweiz. Maler, Bildhauer und Architekten | } Dezember |
| | Kupferstichkabinett der E. T. H. | Italienische Graphik des XV. Jahrhunderts | Dezember |
| | Atelier Hartung Stadthausquai 1 | Ständige Ausstellung der Ortsgruppe Zürich des S. W. B. | |
| | Rehalp | Ständige Ausstellung künstlerischer Grabzeichen (Tramhaltestelle Enzenbühl) | |
| | Kunstsalon Wolfsberg | | |

MÖBEL-HURST
ZÜRICH / ZÄHRINGERSTRASSE 45-47

ATELIER FÜR NEUZEITLICHE
UND ANTIKE INNENARCHITEKTUR
NACH EIGENEN ODER GEGEBENEN
ENTWÜRFEN

Euböolith-Fussböden
bestens bewährt für
Fabriken, Geschäftshäuser,
Schulen, Spitäler, Bureaux
mit und ohne Korkisolierung

E. W. O.
EUBÖOLITHWERKE
A. G., OLten

Euböolith-Linoleum-
Unterlagen
Maschinenbefestigung
ohne Schrauben und Bolzen