

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 12 (1925)
Heft: 10

Buchbesprechung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



VON JOSEPH GANTNER
170 Abbildungen / In Leinen Fr. 7.50
Verlag R. Piper & Co., München

Voranzeigen

Die »Deutsche Verlagsanstalt« in Stuttgart gibt bekannt: Unter dem Titel »Rembrandt« erscheint demnächst bei der Deutschen Verlagsanstalt Stuttgart-Berlin ein umfangreiches, mit 100 Tafeln geschmücktes Werk von Wilhelm Hausenstein, das von der ausserordentlichen Kunst dieses Forschers, das menschlich Wesentliche aufzuspüren und dem modernen Gefühl brennend nahezubringen, Zeugnis ablegt. Entstanden unter gewissenhafter Benützung des wissenschaftlichen Apparates steht das Buch, das die eine Physiognomie von Rembrandts Leben und Werk herausar-

beitet, zwischen Kunstforschung und Physiologie und erschüttert den Leser in seiner gewaltigen Spannung zwischen der Niedrigkeit des Irdischen und der göttlichen Erhabenheit der Inspiration gleich einem Drama.

*

Der Verlag Julius Hoffmann in Stuttgart teilt uns mit, dass demnächst ein neuer Band der »Bauformen-Bibliothek« erscheinen werde: »Corrado Ricci, Romanische Baukunst in Italien«.



KAEGI & EGLI-ZÜRICH
TELEPHON: SELNAU 10.54 / STAUFFACHERPLATZ

Vertrauenshaus für Erstellung elektrischer

Hausinstallationen
für Beleuchtungs-, Koch- und Heizzwecke

ZENTRALHEIZUNGEN, WARMWASSERVERSORGUNGEN

erstellt

Telephon Selnau 49.49 * GEBR. LINCKE A.G., ZÜRICH 5 * Ausstellungsstrasse 25