

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 12 (1925)
Heft: 6: Sonderheft : Graubünden

Rubrik: Ausstellungs-Kalender

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

A U S S T E L L U N G S - K A L E N D E R			
O R T	L O K A L	W E R K E	D A T U M
Aarau	Gewerbemuseum		
Basel	Gewerbemuseum Kunsthalle	Das Basler Bürgerhaus Karl Schmidt-Rottluff, Otto Müller, Anton Kerschbaumer, Konrad Westermayr	Juni
	Kupferstichkabinett der öffentl. Kunstsammlung	Studien von Frank Buchser	} Juni
	Pro Arte	Holländische Gemälde des 17. Jahrhunderts; Plastik des 14. und 15. Jahrhunderts Peruanische Tongefäße	} Juni-Juli
Baden	Verena-Äcker	Kant. aargauische Gewerbe-Ausstellung	Juli-August
Bern	Kunsthalle Gewerbemuseum Kunstmuseum Bremgartenfriedhof	Japanische Tuschmalereien und Holzschnitte Karl Stauffer-Bern: Graphik, Gemälde, Plastik Friedhof-Ausstellung der Sektion Bern des Heimatschutz	Juni Juni-Juli Juni-September
	Musée des Arts décoratifs Musée Rath	Exposition organisée sur les auspices de l'Association syndicale des peintres, sculpteurs, dessinateurs et artisans d'art de Genève	} juillet-août
	Kunstmuseum Industrie- u. Gewerbemuseum	Arthur Volkmann, Carl Liner, Paul Altherr	Juni
Paris	Esplanade des Invalides und Grand Palais Petit Palais Palais du Jeu de Paume des Tuilleries Musée Galliera Musée Cernuschi Parc des Foires et Expositions	Internationale Ausstellung für dekorative und angewandte Kunst mit Schweizer Abteilung Le Paysage français de Poussin à Corot Exposition d'art roumain ancien et moderne	} Mai b. Oktober juin-juillet juin-juillet
		Les rénovateurs de l'art appliqué de 1890 à 1910 Art siamois et khmer La Maison moderne	juin-juillet juin juillet-septembre
	Museum Gewerbemuseum	Künstlergruppe Winterthur Das Zürcher Bürgerhaus	Juni-Juli bis 20. Juni
Zürich	Kunstgewerbemuseum Kunsthaus Atelier Hartung Stadthausquai 1 Rehalp Kunstsalon Wolfsberg Zentralbibliothek	Handweberei Schweizer Nationale Kunstausstellung Ständige Ausstellung der Ortsgruppe Zürich des S. W. B. Ständige Ausstellung künstlerischer Grabzeichen (Tramhaltestelle Enzenbühl) Ausstellung Conrad Ferdinand Meyer	Juni Juni Mai-Oktober

MÖBEL-HURST
ZÜRICH / ZÄHRINGERSTRASSE 45-47

ATELIER FÜR NEUZEITLICHE
UND ANTIKE INNENARCHITEKTUR
NACH EIGENEN ODER GEGEBENEN
ENTWÜRFEN

Euböolith-Fussböden

bestens bewährt für

Fabriken, Geschäftshäuser,
Schulen, Spitäler, Bureaux
mit und ohne Korkisolierung

E. W. O.
EUBÖOLITHWERKE
A. G., OLLEN

Euböolith-Linoleum-

Unterlagen

Maschinenbefestigung

ohne Schrauben und Bolzen