Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

Band: 12 (1925)

Heft: 3

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 28.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



E.O. Knecht, Ing., Zürich 8

Zentralheizungen Warmwasserbereitungen Sanitäre Anlagen Ingenieurbureau

Seefeldstr. 27 · Privatbureau Zollikon · Telephon H. 3119

FRITZ BERNER, ZÜRICH 7 CASINOPLATZ

VORNEHME RAUMKUNST APARTE MOBEL UND STOFFE

Das feine

TREPPENGELÄNDER

lieset das Spezialgeschäft
J. SPRENGER
ZÜRICH 3, Goldbrunnenstrasse 116

TECHN. PHOTOGRAPHIE

Spezialität in Architektur-Aufnahmen Konstruktionen, Maschinen Aufnahmen für Kataloge und Werke aller Art.

H. WOLF-BENDER, Kappelergasse 16, ZÜRICH

Aufzüge für Industrie

Brief-, Speise- und Waren-Aufzüge mit Handbefrieb ersfellt mit Garanfie

August Lerch, Mech. Schlosserei, Zürich Oefenbachgasse 5

Fabrique spéciale d'installations modernes de

CHAMBRES-FORTES ET TRÉSORS

Premières références

B. SCHNEIDER

Fabrique de coffres-forts "Union" Gessnerallée 36 - ZURICH

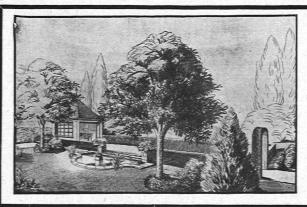
1914 Médaille d'or, Berne

FRITZ GROB

ZÜRICH 8

GIPS- UND STUKKATURGESCHÄFT

GIPSER- UND CEMENTARBEITEN
PLAFONDS-DEKORATIONEN IN ALLEN STILARTEN
AUSFÜHRUNG IN TROCKENSTUCK
FASSADENMODELLE

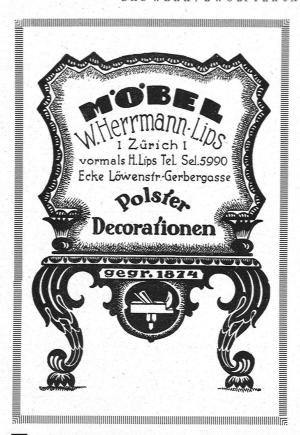


GÄRTEN

ENTWURF · BERATUNG AUSFÜHRUNG

00

FRANÇOIS WYSS SÖHNE SOLOTHURN



Verwenden Sie bei Ihren Installationen von Gas-, Wasser-, Dampf-, Luft- und andern Leitungen ausschliesslich

FITTINGS

MARKE +GF+.

Fabrikat der

A.-G. der Eisen- und Stahlwerke vorm. Georg Fischer, Schaffhausen

Jedes Stück wird auf 20 Atm. Druck abgepresst Ueber 8400 verschiedene Modelle, daher durch Wegfall von Reduktionen erhebliche Ersparnis

Bedeutende Lager

KEIM'SCHE MINERALFARBEN

für Monumental-Malereien Lagerfür die Schweiz:

CHR. SCHMIDT, Zürich 5

HAFNERSTRASSE 47

Neuere Ausführungen in Keim'scher Technik:

Paul Alther: Aussum Arthur Kelm Suber Leanne:
F. Boscovitz: Naturwissenschaftl. Institut Zürich, Wandmalereien
Chr. Conradin: Schlachtkapelle Saas, Prättigau, Wandgemälde
A. H. Pellegrini: Schlachtkapelle St. Jakob, Basel, Wandgemälde
E. G. Rüegg: Stadthaus Schaffhausen, Fassadenmalereien
E. G. Rüegg: Kantonalbank Herisau, Fassadenmalereien
Haus z. Schwarzhorn, Stein a/Rh., Fassadenmalereien
Haus z. Schwarzhorn, Stein a/Rh., Fassadenmalereien

Arbeiten von Ammann, Bächtiger, Barth, Bickel, Burgmeier, Cardinaux, Cattani, Donzé, Glinz, Hurter, Hunziker, Nüscheler, Oswald, Pflüger, Rohner, Stiefel, Stocker, Stoecklin u. a.

TEL. CHUR 160 TEL ZÜRICH H. 324 RUTI (ZURICH) TEL. 30



A. KAMER-HERBER LUZERN

Fensterfabrik und mechanische Schreinerei

Spezialität: Schiebefenster=Fabrikation Telephon 530 · Telegr.: Kamerherber



Dachdecker-Arbeiten

aller Art auf Neubauten, Umbauten oder Reparaturen

Verschindelungen mit Tannen= od. Eichen= schindeln / Eternitschiefer etc. KIESKLEBE-HOLZZEMENTDÄCHER

etc. führt prompt, solid und fachgemäss aus FELIX BINDER

Bedachungsgeschäft
Tel. Ho. 43.58 ZÜRICH7 Holderstrasse 12



Deue Bücher

EINGEHENDE BESPRECHUNGEN VORBEHALTEN

SCHWEIZ

Wegleitungen des Kunstgewerbemuseums der Stadt Zürich. Nr. 59. Aufsätze: »Alt Winterthurer Graphik« von Dr. Paul Fink; »Zur Technik der schweizerischen Kleinmeister« von F. Walthard.

Führer des Gewerbemuseums Basel (zu der Ausstellung »Der Kalender«). Aufsätze: »Datierung und Kalender« von J. M. Knapp; »Die Formen der älteren geschriebenen und gedruckten Kalender«, »Der Kalenderdruck des 15. und 16: Jahrhunderts«, »Der Buchkalender« von H. Koegler; »Reklamekalender« von Albert Baur.

Jahrbuch der Gesellschaft Schweizerischer Maler, Bildhauer und Architekten. 1924. Mit einem Geleitwort von R. W. Huber, einer Reihe ausgezeichneter Abbildungen, dem Jahresbericht 1924, dem Protokoll der Generalversammlung, den Berichten der Sektionen und mehreren Nekrologen.

Vereinigung Zürcher Kunstfreunde. Vierter bis siebenter Jahresbericht, 1. Juli 1920 bis 30. Juni 1924. Mit 18 Abbildungen.

Altchristliche Mosaiken

Die Verfasser des in dieser Nummer besprochenen Buches »Mosaïques chrétiennes« bitten uns, mitzuteilen, dass das Werk entweder bei der Administration des »Journal de Genève« oder in Paris beim Verlag Albert Morancé, 30-32, rue de Fleurus, bezogen werden kann. Der Preis beträgt 25 Schweizer oder 120 französische Franken.

AUSLAND

Der Naumburger Dom und seine Bildwerke. Aufgenommen durch Walter Hege, beschrieben von Wilhelm Pinder. Mit 18 Abbildungen im Text und 86 Bildtafeln. -Deutscher Kunstverlag, Berlin 1925.

Erich Lechleitner, Bild- und Schnitzwerk. Mit einem Begleitwort von Anton Sauter. Brenner-Verlag Innsbruck. - Geb. M. 5.60.

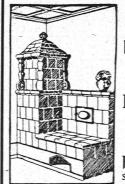
Ludwig Volkmann, Grundfragen der Kunstbetrachtung. Die Erziehung zum Sehen - Naturprodukt und Kunstwerk - Grenzen der Künste. - Neue Ausgabe mit 212 Abbildungen. Leipzig 1925, Karl W. Hiersemann, Verlag. Geb. 10 Mark.

Süddeutschland von oben. Erste Folge: Württemberg und Hohenzollern. 100 Aufnahmen aus dem Flugzeug von Paul Strähle, Einleitung von Dr. Carl Uhlig. Alexander Fischer, Verlag, Tübingen. - Geheftet 6.50 M., geb. 9 Mark.

Arnold von Salis, Die Kunst des Altertums. Erstes Buch der Sammlung »Die sechs Bücher der Kunst«, herausgegeben von A. E. Brinckmann. - Berlin-Neubabelsberg, Akademische Verlagsgesellschaft Athenaion m. b. H. Kunstgeschichte des alten Peru. Von Walter Lehmann und Heinrich Doering. Mit 63 Abbildungen im Text, 12 farbigen und 128 Lichtdrucktafeln. Gebunden 90 Mark. - Ernst Wasmuth Verlag A. G., Berlin.

Karl Gröber, Sicilia. Mit 138 Abbildungstafeln. Dr. Benno Filser, Verlag, Augsburg 1924. - In Ganzleinen 14 M.

Koh-i-noor Bleistiffe sind Unerreicht



Die ZENTRAL-KACHELOFEN-ANLAGE

Einfamilienhaus

Verlangen Sie Katalog B Ueber 100 erstklassige Referenzen

Fritz Lang & C^o, Zürich Staffelstrasse 5 / Telephon S. 2683

KURSBUCH "BÜRKLI"

Frühjahrsausgabe

Fr. 2.-

M. Kreutzmann, Zürich RÄMISTRASSE 37 Buchhandlung für

KUNST, KUNSTGEWERBE u. ARCHITEKTUR Auswahlsendungen / Grosses Lager