

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 12 (1925)
Heft: 3

Rubrik: Ausstellungs-Kalender

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

A U S S T E L L U N G S - K A L E N D E R

O R T	L O K A L	W E R K E	D A T U M
Aarau	Gewerbemuseum	I. Arbeiten des Amateur-Photographen-Clubs Aarau II. Modernes Porzellan und Glas	März April
Basel	Gewerbemuseum	Bemalte Möbel	5. April b. 10. Mai
	Kunsthalle	Junge Basler Künstler	April
	Kupferstichkabinett der öffentl. Kunstsammlung Pro Arte		
Bern	Kunsthalle	G. Giacometti, Surbeck, Vitian, Gos u. a.	29. März b. 26. April
	Gewerbemuseum	Schülerarbeiten	15. März b. 12. April
	Kunstmuseum		
	Gutekunst und Klipstein	Besnard, Fré laut, Leheutre, Lepère, Maillot, Manet, Matisse, Pisarro, Renoir, Rodin, Sisley	} März
Genève	Musée des Arts décoratifs Musée Rath	I. Société Suisse des B-aux-Arts; Mme. J. Mathey de Catus; II. Exp. rétrospective Rehfous; M. Clermoni	} mars avril
	Kunstmuseum	Burkhard, Hellé, Herzog, Holzmann	bis 29. März
St. Gallen	Industrie- u. Gewerbemuseum		
	Museum	I. Frank Buchser, Ludwig Vogel II. Picasso, Derain	April Mai
Winterthur	Gewerbemuseum	I. Ostasiatische Malereien II. Schülerinnenarbeiten der Gewerbeschule	bis 22. März 29. März b. 5. April
Zürich	Kunstgewerbemuseum	Das Zürcher Bürgerhaus (Zeichnungen und Photographien)	29. März b. 3. Mai
	Kunsthaus	I. Bodmer, Epper, Huber, Hügin, Morgenhaler, Pauli, Tschärner, Walser, Haller II. Hermann Gattiker, Arthur Volkmann, Hans von Marées, Hugo Siegwart	} März April
	Atelier Hartung Stadthausquai 1	Ständige Ausstellung der Ortsgruppe Zürich des S. W. B.	
	Rehalp	Ständige Ausstellung künstlerischer Grabzeichen (Tramhaltestelle Enzenbühl)	
	Kunstsalon Wolfsberg		

MÖBEL-HURST
ZÜRICH / ZÄHRINGERSTRASSE 45-47

ATELIER FÜR NEUZEITLICHE
UND ANTIKE INNENARCHITEKTUR
NACH EIGENEN ODER GEGEBENEN
ENTWÜRFEN

Kittlose Verglasungen

mit hydraulisch gepressten Bleibändern für Oberlichter und Scheibenbauten aller Art, auf Eisen-, Holz- und Betonkonstruktionen,
mit Draht- und Rohglas, widerstandsfähig gegen säurehaltige Dämpfe, erstellt

JAKOB SCHERRER, BLEICHERWEG 26, ZÜRICH 1

Fabrikation von Bleiröhren und Bleiprofilen aller Art / Kataloge und Offeren kostenlos