

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 11 (1924)  
**Heft:** 3

## Werbung

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 05.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

**XIII. Zofingen**

*Neubau des Postgebäudes (siehe «Das Werk» 1923, Heft 11)*

*Urteil des Preisgerichts:* 1. Preis: *Gebr. Pfister*, Architekten B.S.A., Zürich. Je ein 2. Preis: *Hans Klauser*, Architekt B.S.A., Bern; *Otto Senn*, Architekt B.S.A., Zofingen.

**XIV. Basel**

*Wettbewerb des Kunstkredites für die Ausmalung des Strafgerichtssaales*

*Urteil des Preisgerichts:* 1. Preis mit Ausführung (7000 Fr.) *A. H. Pellegrini*. Die fünf weiteren Entwürfe wurden mit je 700 Fr. entschädigt. Sie stammen von *Albert Müller S.W.B.* (in Verbindung mit Architekt *Hans Schmidt*), *Heinrich Altherr*, *Niklaus Stöcklin*, *Numa Donzé* und *Otto Steiger* (in Verbindung mit Architekt *Paul Artaria*).

**XV. Zürich**

*Bemalung des Predigtsaales im neuen Bullingerhaus der Kirchgemeinde Aussersihl*

Die Baukommission der Kirchgemeinde Aussersihl für das neue «Bullingerhaus» (Kirchgemeindehaus), das von den Architekten *Kündig & Oetiker B.S.A.* in Zürich erbaut wird, veranstaltet unter den drei Zürcher Malern *Jakob Gubler*, *Otto Lüssi S.W.B.* und *Hans Vollenweider S.W.B.* einen Wettbewerb zur Erlangung von Entwürfen für die Bemalung des Predigtsaales. Termin: 25. März 1924.

**XVI. Canton de Vaud**

*Concours pour le nouveau Pénitencier de Bochuz (plaine de l'Orbe)*

*Extrait du programme:*

1° Le Département des travaux publics du Canton de Vaud ouvre un concours entre les architectes

**FRITZ BERNER, ZÜRICH 7**  
CASINOPLATZ  
VORNEHME RAUMKUNST  
APARTE MÖBEL UND STOFFE

**Aufzüge** für **Banken Industrie**  
**Brief-, Speise- und Waren-Aufzüge**  
mit Handbetrieb erstellt mit Garantie  
**August Lerch**, Mech. Schlosserei, Zürich  
Oefenbachgasse 5

**SCHWEIZ. LICHTPAUSANSTALTEN A.G. ZÜRICH**

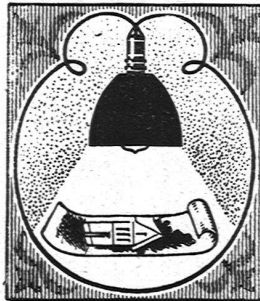
VORM. HATT & CIE.

ZÄHRINGERSTRASSE 55  
b. Leonhardplatz

**LICHTPAUSEN**

**LICHTPAUSPAPIERE**  
hochlichtempfindlich

**PAUSPAPIERE für Bleistift**  
und **Tusch**, geeignet für  
**Lichtpausen**



**PLAN- und ZINKDRUCK**

**HELIODRUCK**

**Elektrische und pneumat.**  
**LICHTPAUSAPPARATE**

**ZUGERSANDSTEIN**

*hellgrau und blau*

ist mit 73% Kieselsäuregehalt, 3,7% Wasseraufnahme und bei geringster Auflösungs-fähigkeit  
das wetterbeständigste Material seiner Art

**Gebr. Weber, Baugeschäft, Menzingen**

Telephon No. 13

Uebernahme sämtlicher Bau- und Bildhauerarbeiten unter bester technischer und fachmännischer Führung

vaudois ou de nationalité suisse, ces derniers devant être régulièrement établis dans le canton de Vaud depuis trois ans au moins, pour l'étude des plans du Pénitencier de Bochuz.

2° *Jury*: M. le conseiller d'Etat J. Dufour, chef du département de Justice et Police; M. Kellerhals, directeur de la Colonie pénitentiaire de Witzwil; M. Ch. Bonjour, inspecteur des constructions fédérales pour la Suisse romande; M. Braillard, architecte à Genève; M. Suter, architecte à Bâle.


Le Département des travaux publics assistera avec voix consultative aux délibérations du jury.

3° Les concurrents auront à présenter: a) un plan de situation établi sur le plan officiel, 1 : 1000; b) le plan de distribution de tous les étages, 1 : 200; c) le dessin de toutes les façades, 1 : 200; d) les coupes nécessaires; e) la feuille de «Renseignements à fournir».

4° *Délai*: le 15 mai 1924, à 18 heures du soir; *adresse*: Service des bâtiments de l'Etat, Cité-devant, N° 10, Lausanne.

5° *Primes*: une somme de 12,500 fr. est mise à la disposition du jury. Les primes seront au maximum 5.

En principe, l'auteur classé en premier rang sera chargé de l'exécution des travaux. Toutefois, l'Etat de Vaud se réserve toute liberté, à cet effet. Si l'auteur du projet classé en premier rang par le jury n'est pas chargé de l'exécution des travaux, il lui sera versé une prime supplémentaire de fr. 2000.—.



**Clichés**  
**GEBR. ERNI & CO**  
**ZÜRICH 4**  
**KÖCHLISTR. 11**



**EBERTH & THOMA**  
 ZÜRICH WERDMÜHLEPLATZ 2  
**SPEZIALANFERTIGUNG VON**  
**BELEUCHTUNGSKÖRPERN**  
**UND BRONZEWAREN**



**AKTIENGESELLSCHAFT**  
**STEHLE & GUTKNECHT**  
 Sulzer-Zentralheizungen  
**BASEL**