

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 11 (1924)  
**Heft:** 3

## Sonstiges

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 03.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Aus dem Inhalt der letzten Nummer

- I. *Moderne Architektur*: La cité-jardin de l'Avenue d'Aire à Genève (6 Abb., 4 Pläne)  
Deux hôtels de banque à Lausanne (9 Abb., 3 Pläne)  
II. *Modernes Kunstgewerbe*: Le mobilier français moderne (5 Abb.)  
III. *Moderne Malerei*: Johann von Tschärner (9 Abb.)  
IV. *Moderne Graphik*: Holzschnitt von A. Holzmann (1 Abb.)

*Nachtrag*: Die Beleuchtungskörper in der grossen Halle des Neubaus der Union de Banques Suisses (Abb. 27, Seite 52) stammen von der *B. A. G. Turgi*. Die Marmorarbeiten in der Halle der Société de Banque Suisse (Abb. 22, Seite 47) wurden von E. Rusconi S. A. gemeinsam mit *Alfred Reymond, Vevey*, ausgeführt.

\*

## Die nächste Nummer

ist in ihrer ersten Hälfte der Stadt *Basel* gewidmet und bringt den früher angekündigten *Nekrolog auf Carl Burckhardt*, dazu die neuen *Fresken von A. H. Pellegrini an der Basler Börse*. In ihrem zweiten Teil wird sie einen weitem Beitrag zur Architektur des Auslandes, den *neuen Bahnhof in Stuttgart* (Architekt Prof. Paul Bonatz), enthalten, u. a. m.

# ELLWANGER & LÜTHI

Zentralheizungen - Sanitäre Anlagen

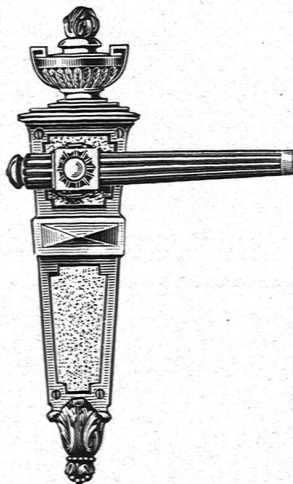
Mühlebachstrasse 127

Zürich 8

Telephon Hoffingen 9031

## MAX ULRICH

ZÜRICH · NIEDERDORFSTR. 20



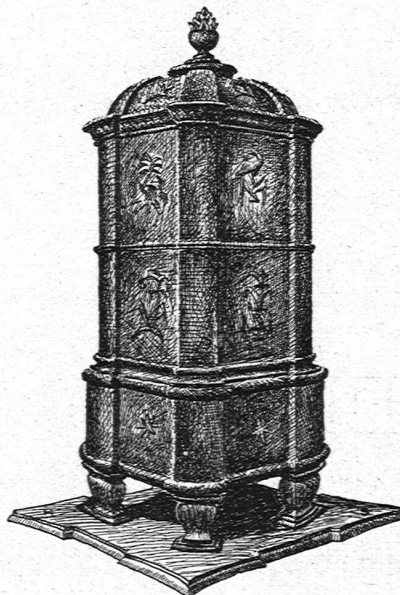
SPEZIALGESCHÄFT FÜR  
FEINE BAUBESCHLÄGE

Amerikanische Sicherheitsschlösser  
und Türschliesser

## Ofenbau

## Walter Müller

GEGRÜNDET 1886



Zürich 2, Rieterstrasse 53

TELEPHON: SELNAU 13.58