Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

Band: 11 (1924)

Heft: 3

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

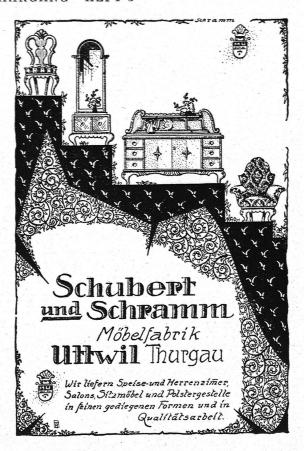
Terms of use

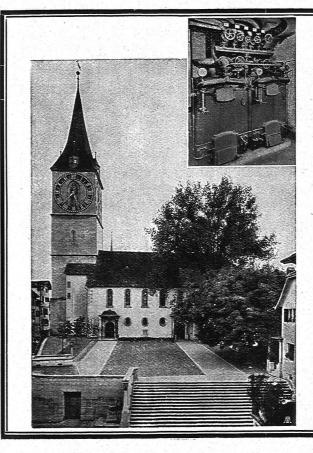
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 27.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch







Peterkirche Zürich

beheizt mit

Eca-Kesseln

Strebelwerk

ZÜRICH

Rämistr. 5 - Tel. Hott. 49.33

DAS WERK · XI. JAHRGANG · HEFT 3

ORT	LOKAL	WERKE	DATUM
Aarau	Gewerbemuseum	Zürcher Graphiker	März
Basel	Gewerbemuseum	Das bemalte Möbel	23. März—27. Apri
	Kunsthalle	Grosse Van Gogh-Ausstellung	März
	Kupferstichkabinett der öffentl. Kunstsammlung	Altdeutsche Handzeichnungen	März
	Pro Arte	Französische Möbel (Renaissance bis Louis XVI)	März - April
Bern	Kunsthalle	Berger, Züricher, Staeger u. a.	23. März—21. Apri
	Gewerbemuseum	Schweizer Trachtenbilder	März
	Kunstmuseum		
	Gutekunst und Klipstein		
Genève	Musée des Arts décoratifs Musée Rath	Gravures suisses Mme. Guerzoni, MM. Hellé et René Martin	mars mars
St. Gallen	Kunstmuseum	Paul Altheer, Basel; Rud. Dürrwang; Basel; A. Glaus, Gunten	März
Winterthur	Museum	I. Sammlung Ackermann II. Künstlergruppe Winterthur	März April
	Gewerbemuseum	Angewandte Graphik	2. März—3. April
Zürich	Kunstgewerbemuseum	Abteilung für Frauenberufe und hauswirtschaftliche Fächer an der Gewerbeschule Zürich	} 6.—23. April
	Kunsthaus	Grosse Ausstellung Hans Thoma (Gemälde, Zeichnungen, Graphik)	} März
	Galerie Tanner		
	Kunstsalon Wolfsberg	Edonard Vallet	März

HARTSANDSTEIN

(Oggiono DF 1936 em²; Barzago DF 1407 cm²)

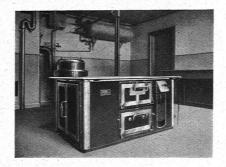
REFERENZEN: Nationalbank Zürich; Nationalbank Luzern; Kreditanstalt Zürich; Kre-ditanstalt Luzern

G. REDAELLI & Co, CAPOLAGO (Tessin)

Vertretung: A.G. Tessinische Granitbrüche, Zürich 1 (Metropol)

GRANIT
von Anzola (schwarz), Biella
(dunkelgrau) Baveno (rötlich)
dem SYENIT ebenbürtig

REFERENZEN: Unfallversicherungsanstalt Luzern; Kantonalbank Frauenfeld usw.



E.O. Knecht, Ing., Zürich 8

Zentralheizungen Warmwasserbereitungen Sanitäre Anlagen Ingenieurbureau

Seefeldstr. 27 · Privatbureau Zollikon · Telephon H. 3119