

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 11 (1924)
Heft: 11

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 31.03.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

BUND SCHWEIZERISCHER ARCHITEKTEN

Die Ortsgruppe Zürich besichtigte am 23. Oktober gemeinsam mit der Ortsgruppe des S. W. B. die von den Architekten Henauer und Witschi erbaute neue Synagoge an der Freigutstrasse.

Im Anschluss an diese Besichtigung fand auf der «Saffran» die ordentliche Jahresversammlung statt, in Anwesenheit von 18 Mitgliedern. Der Jahres- und Kassabericht 1923/24 wurden ohne Diskussion genehmigt. An Stelle des demissionierenden Obmanns, Herrn Henauer, wählte die Versammlung mit Akklamation Herrn J. Freytag (in Firma Müller & Freytag) zum Präsidenten. Die Herren Oberländer und von Muralt wurden als Rechnungsrevisoren bestimmt.

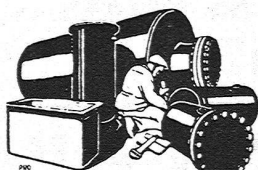
SCHWEIZERISCHER WERKBUND

Aus den Verhandlungen der Vorstandssitzung vom 18. Oktober 1924, im Castello di Ferro zu Locarno

Vorsitz: Herr A. Ramseyer, Architekt. — Anwesend die Herren Altherr, Bühler, Fischer, Dr. Gantner, Haller, Dr. Kienzle, Linck, Mangold, Meyer-Zschokke, von Moos. — Als Gäste wohnen die Herren Direktor Haller vom Gewerbemuseum Bern und Direktor Schneider vom Industriemuseum St. Gallen der Sitzung bei.

I. Mitglieder-Aufnahmen. Es werden definitiv als Mitglieder des S. W. B. aufgenommen:

1. Direktor Haller, Gewerbemuseum, Bern.
2. Direktor Schneider, Industriemuseum, St. Gallen.
3. A. Streit, Goldschmied, Bern.
4. Eugen Jordi, Graphiker, Belp.
5. Robert Schär, Graphiker, Steffisburg.
6. Ofenfabrik Kohler, Mett-Biel.
7. Richard Hächler, Architekt, Lenzburg.
8. Walter Hagenmacher, Goldschmied, Pasing b. München.
9. Dr. Paul Fink, Konservator, Winterthur.
10. Frl. Amanda Good, Keramikerin, Münsingen.



Blechwaren-Fabrik
& Apparatebau-Anstalt
f. Bertrams
Dörsenstrasse Basel Telefon 1106

KURSBUCH

„BÜRKLI“

Preis Fr. 2.—

**ZIEGEL A.G.
ZÜRICH**

TELEPHON SELNAU 66.98

E M P F I E H L T

HOURLIS
IN DIVERSEN LÄNGEN

**ROTE
BODENPLÄTTLI**
BILLIGSTER BELAG

HOHLSTEINE
4- UND 6-LOCH
IN DIV. GRÖSSEN

**BEDACHUNGS-
MATERIALIEN**
ALLER ART
NATURROT UND
ALTFARBIG



GEORG STREIFF & CO.
WINTERTHUR
BAUMATERIALIEN
SPEZIALGESCHÄFT
FÜR KERAMISCHE
BODEN- U. WANDBELÄGE

A. Giudici
Zürich 6

Birchstrasse 72 / Tel. Hott. 78.50

Atelier für
Grabmalkunst
und Kunststein-
fabrikation



WER ÜBER ALLES SCHÖNE UND INTERESSANTE IN

KUNST UND KUNSTGEWERBE

DER GEGENWART

MALEREI · PLASTIK · ARCHITEKTUR
WOHNUNGSKUNST · MÖBEL · KUNSTGEWERBE
STICKEREIEN · SPITZEN

ÜBER DIE WICHTIGSTEN KUNSTAUSSTELLUNGEN
IN DEUTSCHLAND UND DEM AUSLAND

UNTERRICHTET SEIN WILL, FÜR DEN KOMMEN DIE IN ALLEN KULTURSTAATEN
VERBREITETEN UND FÜHRENDEN

3 KUNSTZEITSCHRIFTEN

VON DR. h. c. ALEXANDER KOCH IN BETRACHT:

«DEUTSCHE KUNST UND DEKORATION»

28. JAHRGANG OKTOBER-NOVEMBER-DOPPELHEFT 1924 MIT 100 ILLUSTRATIONEN. PREIS M. 4.50

«INNEN-DEKORATION»

35. JAHRGANG EINZELHEFT MIT ca. 40 ILLUSTRATIONEN EINZELPREIS M. 2.50

«STICKEREIEN UND SPITZEN»

25. JAHRGANG OKTOBER-JUBILÄUMS-HEFT MIT 40 ILLUSTRATIONEN EINZELPREIS M. 2.—

VON DER GESAMTEN MASSGEBENDEN PRESSE DES IN- UND AUSLANDES WEGEN IHRES
KÜNSTLERISCHEN INHALTS UND DER HERVORRAGEND TYPOGRAPHISCHEN AUSSTATTUNG

AUFS GLÄNZENDSTE BESPROCHEN !

FERNER EMPFEHLEN WIR DIE NEU-AUFLAGEN VON

DR. ALEXANDER KOCH'S «HANDBÜCHER» NEUZEITLICHER WOHNKULTUR

BAND: DAS VORNEHM-BÜRGERL. HEIM.

200 künstlerische Innenräume, Hallen, Empfangs- und
Wohnräume, Kaminplätze, Herren-, Speise-, Schlaf- und
Badezimmer usw., sowie Einzelmöbel M. 20.—

BAND: SCHLAFZIMMER.

Vorbildliche Schlafzimmer,
Ankleidezimmer, Gästezimmer, Kinderschlafzimmer, Jung-
gesellenzimmer usw. 200 Jllustr. M. 20.—

BAND: DAS NEUE KUNSTHANDWERK IN DEUTSCHLAND UND ÖSTERREICH.

384 grosse Abbildungen und Kunstbeilagen von Möbeln, Plastik, Keramik, Glas, Textilien, Schmuck, Schmiedeeisen, Buchkunst
usw. der hervorragendsten Kunsthandwerker in Mittel-Europa M. 40.—

BAND: DAS SCHÖNE HEIM.

Das Standardwerk für die Ausgestaltung und Einrichtung der Wohnung. Ein textlicher Ratgeber
mit 108 Textbeiträgen erster Architekten, Künstler und Ästheten M. 10.—

BAND: HERRENZIMMER. 200 Jllustr. M. 20.—

Herren-Arbeits-, Bibliotheks-, Rauch-, Jagd- und Kneip-
zimmer, Privat-Bureaux, Sitzungszimmer, Spiel- und
Billardzimmer

BAND: SPEISEZIMMER UND KÜCHEN.

Frühstücks-, Speise-, Teezimmer, Buffets, Kredenzen,
Silber- u. Gläserchränke, gedeckte Tische, Tafelschmuck,
Küchen und Anrichten 200 Jllustr. M. 20.—

FÜR ALLE, DIE EIN KÜNSTLERISCHES HEIM LIEBEN.

ALEXANDER KOCH'S KUNSTZEITSCHRIFTEN UND HANDBÜCHER SIND ZU BEZIEHEN
DURCH ALLE BUCHHANDLUNGEN ODER DIREKT VON DER

VERLAGSANSTALT **ALEXANDER KOCH** · DARMSTADT S.76

11. Frl. Frida Gaberel, Bern.
12. Benno Schwabe, Verleger, Basel
13. Emil Knöll, Médailleur, Basel.
14. Niklaus Stöcklin, Maler, Basel.
15. Louis Dischler, Dekorationsmaler, Basel.
16. August Schmid, Maler, Diessenhofen.

II. Internationale Kunstgewerbe-Ausstellung Paris 1925.

Herr Bühler referiert über den Stand der Arbeiten, worauf sich die Mitglieder des Vorstandes über die Pläne des Ausstellungsarchitekten, A. Laverrière-Lausanne, in längerer Diskussion aussprechen. Es wird eine kleine Kommission bestimmt, die am zuständigen Orte einige Abänderungswünsche des Vorstandes des S. W. B. vorbringen soll.

III. Schweizerische Kunstgewerbeausstellung in Stockholm. Herr Direktor Altherr erstattet einen längeren Bericht über diese Veranstaltung, ihre Zusammensetzung und ihre Aufnahme in Schweden. Herr Ramseyer und Herr Direktor Meyer-Zschokke als Präsident des Organisationskomitees danken Herrn Direktor Altherr für seine ausgezeichnete grosse Arbeit.

*

Die Mitglieder des Vorstandes genossen während der Verhandlungen die liebenswürdige Gastfreundschaft von Herrn und Frau Paul Osswald im «Castello di Ferro».

Gtr.

ORTSGRUPPE ZÜRICH DES S. W. B.

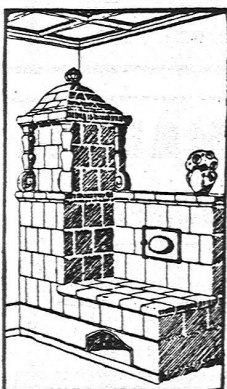
Die Versammlung der Ortsgruppe Zürich vom 3. November im Restaurant «Stroh Hof» war von 31 Mitgliedern besucht. Der neue Vorstand wurde folgendermassen zusammengesetzt: Carl Fischer, Bildhauer (Obmann); Otto Morach, Maler (Kassier); Dr. Gantner, Redaktor (Schriftführer). Als Mitglieder des erweiterten Vorstandes wurden gewählt: Gustav Ammann, Prof. Stiefel, Direktor Altherr, Prof. Johannes Itten, Otto Lüssi und Direktor Vogelsang.

Die Versammlung bereinigte die Liste der Mitglieder-Anmeldungen für die nächste Sitzung des Gesamtvorstandes und hörte hierauf ein Referat von Dr. Gantner über die Schweizerische Kunstgewerbe-Ausstellung in Schweden und über die Organisation des schwedischen Werkbundes.

Aufzüge für **Banken Industrie**
Brief-, Speise- und Waren-Aufzüge
mit Handbetrieb erstellt mit Garantie
August Lerch, Mech. Schlosserei, Zürich
Oefenbachgasse 5

M. Kreutzmann, Zürich
RÄMISTRASSE 37

Buchhandlung für
KUNST, KUNSTGEWERBE u. ARCHITEKTUR
Auswahlsendungen / Grosses Lager



Die ZENTRAL- KACHELOFEN- ANLAGE

ist das beste Heizsystem für das
Einfamilienhaus

Verlangen Sie Katalog B
Ueber 100 erstklassige Referenzen

Fritz Lang & Co., Zürich
Staffelstrasse 5 / Telephone S. 2685

Bücher der Gartenschönheit

II. Band:

Das Rosenbuch

Herausgegeben von Wilhelm Mütze und
Camillo Schneider

Erschienen Juni 1924

136 Seiten grossen Formats auf Kunstdruckpapier
Mit 100 Bildern in Schwarz und in Farben

Das Rosenbuch will mehr geben als eine Zusammenstellung der schönsten Rosen, es macht zum ersten Male den Versuch, den Schönheitswert und den Kulturgehalt der Rose in Wort und Bild zu erschöpfen. Es fasst alles Wissen über die Rose zusammen und leistet praktisch den Rosenfreunden den willkommenen Dienst, dass es in sorgfältiger Sichtung, bei der unsere erfahrensten Züchter und Kenner mitwirkten, aus der Uebersicht der Sorten eine Auslese der besten alten und neuen vornimmt. Das Rosenbuch gibt auch für die Verwendung der Rose im Garten, deren Möglichkeiten bei weitem nicht erschöpft sind, neue Anregungen.

In Halbleinen Fr. 10.-
In Ganzleinen Fr. 13.50
Versandkosten Fr. 1.-

Ausführliche Prospekte versendet kostenlos

VERLAG DER GARTENSCHÖNHEIT
BERLIN - WESTEND

Postcheck-Konto Zürich VIII 8421