

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 11 (1924)
Heft: 9

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

tisch nachteilig deshalb, weil die ihm eigen gewesenen Stababbildungen nicht rein gehalten werden konnten, und unschön, weil ihm kein Rhythmus innewohnte.

Mit dem neuesten Fabrikat geht nun die Firma noch einen bedeutenden Schritt vorwärts. Durch Schaffung neuer Profilierungen und Proportionen in der ganzen Zusammenstellung erfüllen sie in fortschrittlichster Weise jede heutige Anforderung, sowohl in praktischer, als auch in künstlerischer Beziehung. Dem Architekten und Baumeister wird ein schönes Mittel in die Hand gegeben, in den verschiedensten Variationen, Tafelungen für Stuben, Dielen, Hallen, Bureaus etc. zu schaffen, wo solche verlangt werden, die Mittel aber so beschränkt sind, dass die Ausführung von Füllungsarbeit unmöglich ist. Wir finden nicht nur für die verschiedensten Raumgattungen entsprechende Details; auch Farbenmuster weisen auf die mannigfachsten Möglichkeiten hin.

Eine Besichtigung dieser Abteilung (Westgiebel der Gewerbehalle) ist nur zu empfehlen.

r.

Ein neues «Haus der Technik» auf der Königsberger Ostmesse. Obwohl die Ausstellungsräume der Königsberger Ostmesse erst kürzlich durch den Messepalast «Der Handelshof» ganz bedeutend erweitert wurden, reichen sie lange nicht aus, um der steigenden Nachfrage zu genügen. Bei der Wichtigkeit der

Das Ideal aller Gerüste (ohne Stangen) ist das

BLITZ-GERÜST

Grosse Vorteile gegenüber allen Konkurrenzsystemen bei Neu- u. Umbauten. Renovationen.

MIETWEISE ERSTELLUNG
für Maurer, Steinhauer, Spengler, Malerarbeiten u. s. w. durch:



3500 kg.

GERÜSTGESELLSCHAFT A.-G. ZÜRICH 7 STEINWIESSTR. 86
TELEPHON: HOTT. 2134 + TELEGR. ADR.: BLITZ-GRÜST
und durch folgende Baugeschäfte:

Zürich: Fietz & Leuthold A.-G.	Genf: Ed. Cuénod S. A.
Zürich: Fr. Eismann, Ing.	Neuhausen: Jos. Albrecht
Winterthur: J. Häring	Herisau: Joh. Müller
Andelfingen: Landolt-Frey	St. Gallen: Sigrist, Merz & Co.
Bern: Rieser & Co.	Olten: Otto Threnspurger
Luzern: E. Berger	Rheinfelden: F. Schär
Bubikon: A. Oetiker	Solothurn: F. Valli
Basel: Eug. Berli	Biel: Otto Wyss
Glarus: Rud. Stussy-Aebly	Hild: H. L.
Hochdorf: Aug. Ferrari	

Fabrique spéciale
d'installations modernes de

CHAMBRES-FORTES ET TRÉSORS

Premières références

B. SCHNEIDER
Fabrique de coffres-forts „Union“
Gessnerallee 36 - ZÜRICH
1914 Médaille d'or, Berne

Warum sind die Vergnügungsstätten überfüllt?

Weil viele Menschen es nicht verstehen, ihr Heim so zu gestalten, dass es intime und fesselnde Reize ausstrahlt. Legen Sie mehr Sorgfalt auf Ihre Wohnung, überlegen Sie, ob Sie nicht durch

**Neu-
tapezieren**



Ihrer Räume die Freude am eigenen Heim heben können.

Grosses, reich assortiertes Lager im

**Tapetenhaus
KORDEUTER
Theaterstr.
12**

HEIMATSCHUTZ

Zeitschrift der schweiz. Vereinigung für Heimatschutz

Jahrgang XIX · Mitgliederzahl ca. 7500 · Jährlich 8 Hefte

anerkannt wirkungsvollstes Insertionsorgan

Abonnementspreis Fr. 6.- / Verlangen Sie Tarif und Probehefte von

FROBENIUS A.G. / BASEL

Technik für den Wiederaufbau Osteuropas ist es unumgänglich, ihr auf den Ostmessen die Ausstellungsmöglichkeiten zu gewähren, die der Grösse ihrer Aufgabe entsprechen. Deshalb erbaut das Königsberger Messamt in diesem Sommer ein neues «Haus der Technik». Es steht auf einem 14,500 m² grossen Gelände, das sich an die jetzigen Messebauten anschliesst. In seinem Hauptraum wird es 120 m lang, 46 m breit und 13 m hoch sein. Seitliche Anbauten vergrössern den Rauminhalt auf über 90,000 m³. In diesem neuen «Haus der Technik» stehen mehr als 6000 m² nutzbarer Ausstellungsfläche zur Verfügung, denn die grosse Halle ist von Emporen umgeben, zu denen breite Aufgänge emporführen. Der Platz vor der neuen technischen Halle wird durch architektonische und gärtnerische Anlagen gegliedert und zur Ausstellung landwirtschaftlicher Maschinen mitbenutzt werden. Die neue technische Halle ist ein Eisenbetonbau, den Klinkerwände umkleiden. Seine schlichte Architektur wird die grosse Zweckform des Ausstellungsbaues ausdrücken, ohne das rein Konstruktive übermässig zu betonen. Ein Teil der heizbaren Hallen wird unterkellert. Dort sind Packräume, Toiletten, sowie Wasch- und Ankleideräume für die Monteure untergebracht. Technisch ist der Bau mit den modernsten Hilfsmitteln ausgerüstet, um die Vorführung der Maschinen zu erleichtern. Dabei helfen ein dreimotoriger Laufkran mit 5000 kg Tragfähigkeit, sowie eine Reihe elek-

Centralheizungs-Fabrik

HEINRICH GUTKNECHT, ZÜRICH 8, Dufourstr. 201



Die Leistungen unserer Firma zeigt

Stand No. 25
Gewerbe-Ausstellung
Winterthur

KÄLIN & CO
OBERWINTERTHUR

Holz-Großhandlung
Hobel- u. Spaltwerk

Bücher der Gartenschönheit

II. Band:

Das Rosenbuch

Herausgegeben von Wilhelm Mütze und
Camillo Schneider

Erschienen Juni 1924

136 Seiten grossen Formats auf Kunstdruckpapier
Mit 100 Bildern in Schwarz und in Farben

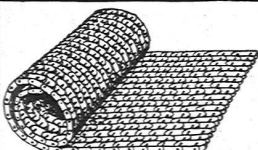
Das Rosenbuch will mehr geben als eine Zusammenstellung der schönsten Rosen, es macht zum ersten Male den Versuch, den Schönheitswert und den Kulturgehalt der Rose in Wort und Bild zu erschöpfen. Es fasst alles Wissen über die Rose zusammen und leistet praktisch den Rosenfreunden den willkommenen Dienst, dass es in sorgfältiger Sichtung, bei der unsere erfahrensten Züchter und Kenner mitwirkten, aus der Uebersicht der Sorten eine Auslese der besten alten und neuen vornimmt. Das Rosenbuch gibt auch für die Verwendung der Rose im Garten, deren Möglichkeiten bei weitem nicht erschöpft sind, neue Anregungen.

In Halbleinen Fr. 10.-
In Ganzleinen Fr. 13.50
Versandkosten Fr. 1.-

Ausführliche Prospekte versendet kostenlos

VERLAG DER GARTENSCHÖNHEIT
BERLIN -WESTEND

Postscheck-Konto Zürich VIII 8421



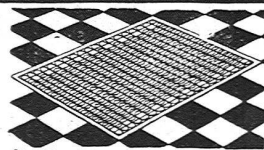
Zusammenrollbar wie ein Teppich

PANZERMATTE

EISENVERZINKT SCHWEIZERFABRIKAT

Einzig richtiger Fussabstreicher

S. J. PETER, Freiestr. 51, ZÜRICH 7
CELLULOID-TÜRSCHÖNER



Die Oberfläche des Fußbodens bildet
mit der Matte eine ebene Fläche