

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 11 (1924)
Heft: 5

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 08.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

NEUE BAUTEN

Bern. Neubau in der Waffenfabrik. Der Bundesrat unterbreitet den eidgenössischen Räten einen Bundesbeschluss betreffend den Bau eines neuen Magazingebäudes mit Optikerwerkstatt der Waffenfabrik Bern und verlangt dafür einen Kredit von 370.000 Fr. Im Jahre 1911 war ein Kredit von 925.000 Fr. bewilligt worden für die Erweiterung der Waffenfabrik in Bern, inklusive der notwendigen Landerwerbungen auf dem hinteren Wyler; die neuen Gebäude konnten 1913 bezogen werden.

*

Freiburg. Neue Projekte. Im Quartier beim Bahnhof soll ein *Neubau der Schweizerischen Volksbank* erstellt werden. Die Quartiere Gambach und Beauregard erhalten eine *neue Kirche* mit Plätzen für etwa 1000 Personen.

*

Herrliberg. Neues Postgebäude. Die Gemeindeversammlung beschloss den Ankauf eines Bauplatzes bei der Kirche für 35,000 Fr. Auf diesem Areal soll ein neues Postgebäude in Verbindung mit einem Gemeindehaus errichtet werden.

*

Langnau (Bern). Neubauten. Das neue *Aufnahmegeräude des Bahnhofs* (Architekt Ramseyer S. W. B.) ist nahezu vollendet. Die Gemeinde Langnau plant die Errichtung einer neuen *Turnhalle* im Kostenbeitrage von 200,000 Fr. und einer *Luft- und Sonnenbadanstalt*, beides nach Projekten von Architekt Mühlemann S. W. B., Langnau, der auch das *neue Schulhaus in der Gohl*, Gemeinde Langnau, geschaffen hat.

*

Lugano. Die «Südschweiz» berichtet von einem Projekt, dessen Verwirklichung man nur mit Bedenken entgegensehen kann. Eine «Gruppe von Kapitalisten» soll dem Stadtrat einen Bauplan unterbreitet haben, der wieder einmal in das alte Gefüge einer Schweizerstadt eine Bresche schlagen wird. «Es handelt sich», schreibt die «Südschweiz», «um das *Abbrechen einiger Häuser zwischen der Piazza Funicolare und der Via Stazione*, um eine Galerie mit Passage, ähnlich wie die «Grieder» in Luzern, zu erstellen. Ein mächtiges Palais soll erbaut werden mit einem grossen Konzertsaal, geräumigen Läden und musterhaften Wohnungen. Die Finanzierung dieses Unternehmens im Betrage von 700,000 Fr. ist bereits sichergestellt.»

JUNGE KUNST

Eine Sammlung von Monographien über Künstler unserer Zeit

Herausgeber: Professor Dr. Georg Biermann

Jeder Band mit farbigem Titelbild, 32 Kunstdruckabbildungstafeln
und ca. 16 Seiten Text · Format 8° · Preis: Halbleinen 2.— Gm.

Jüngst erschienen:

Bd. 33	Biermann, Othon Coubine	Bd. 37	Graf, Georg Schrimpf
Bd. 34	Uphoff, Christian Rohlfs	Bd. 38	Huebner, Gustaaf de Smet
Bd. 35	With, Marc Chagall	Bd. 39	Bauer, Wilhelm Schmid
Bd. 36	Wiese, Paul Gauguin	Bd. 40	Wiese, Alex. Archipenko

Bei Beschäftigung mit den Strömungen der heutigen Kunst sind unsere international verbreiteten Bändchen dem Kunstreund ebenso unentbehrlich wie unsere Zeitschrift «*DER CICERONE*», Halbmonatsschrift für Künstler, Kunstfreunde und Sammler (Probeheft 1.50 Gm.)

Ausführliche Verlagsprospekte kostenlos!

KLINKHARDT & BIERMANN, VERLAG, LEIPZIG