

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 11 (1924)  
**Heft:** 5

## Werbung

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 30.09.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Moderne Beleuchtungskörper

in Metallplastik

Diese Leuchter verbreiten ein ruhiges,  
harmonisches Licht; sie sind eine Zierde  
des Raumes, solid und preiswert

Herstellung im eigenen Atelier

Seidene Lampenschirme · Blumenvasen

K. BOEHLER, ZÜRICH 6

Scheuchzerstrasse 18

## KEIM'SCHE MINERALFARBEN

für Monumental-Malereien

Lager für die Schweiz:

**CHR. SCHMIDT, ZÜRICH 5**

HAFNERSTRASSE 47

Neuere Ausführungen in Keim'scher Technik:

Paul Altherr: Rathaus Rheinfelden, Fassadenmalereien.  
F. Boscovitz: Naturwissenschaftl. Institut Zürich, Wandmalereien  
Chr. Conradin: Schlachtkapelle Saas, Prättigau, Wandgemälde  
A. H. Pellegrini: Schlachtkapelle St. Jakob, Basel, Wandgemälde  
E. G. Rüegg: Stadthaus Schaffhausen, Fassadenmalereien  
E. G. Rüegg: Kantonbank Herisau, Fassadenmalereien  
Aug. Schmid: Haus z. Schwarzhorn, Stein a/Rh., Fassadenmalereien  
Arbeiten von Ammann, Bächtiger, Barth, Bickel, Burgmeier,  
Cardinaux, Cattani, Donzé, Glinz, Hurter, Hunziker, Nüscher,  
Oswald, Pflüger, Rohner, Stiefel, Stocker, Stoecklin u. a.

# PAGES D'ART

Revue mensuelle illustrée, fondée en 1915

Les **Pages d'Art** abordent tous les domaines de l'art ancien et moderne, et révèlent les richesses artistiques contenues dans les musées et collections particulières suisses; elles étudient les artistes suisses ou ayant vécu en Suisse; elles consacrent aussi des articles à l'art appliqué, l'art décoratif, la mode, et donnent de nombreux modèles de travaux.

Elles paraissent chaque mois avec un minimum de 16 illustrations hors texte.

Elles ont publié entr'autres dans leurs derniers numéros:

*Albert Dürer miniaturiste*, par H. Delarue  
*Marbres antiques du musée de Genève*, par W. Deonna  
*Hans Holbein*, par Paul Ganz  
*20 dessins inédits de Hodler*  
*J. L. Agasse, peintre*, par C. F. Hardy  
*J. J. Pradier, statuaire*, par L. Avennier  
*Ingres et l'imitation de l'antique*, par W. Deonna  
*Caricatures inédites de Rodolphe Toepffer*, par J. Pisteur  
*Le procès de Courbet et son séjour en Suisse*, par P. Borel  
*La XV<sup>me</sup> Exposition nationale des Beaux Arts*  
*James Vibert, statuaire*, par L. Avennier  
*Liszt à Genève*, par J. Bartholoni  
*H. C. Forestier, peintre*, par R. L. Piachaud  
*Le peintre W. Balmer*, par Conrad de Mandach  
*Portraits anciens de l'Exposition de Lausanne*, par G. Rigassi  
*Réflexions d'un graveur sur bois*, par P. E. Vibert  
*Le XXV<sup>me</sup> anniversaire du Cercle des arts et des lettres à Genève*  
*Franz Gehri, peintre*, par E. von Bergen  
*Miniatures de J. Petitot*  
*Les pastels de La Tour au musée de Genève*, par L. Gielly  
*François-Nicolas Koenig (1765—1832)*

ABONNEMENTS: Suisse, un an, frs. 20.—; autres pays frs. 28.—  
le numéro: 2 frs.

RÉDACTION ET ADMINISTRATION:

**S. A. des Editions „SONOR“, 46, Rue du Stand, Genève**

### XXIII. Birsfelden

*Neubau der Basellandschaftlichen Kantonalbank (cf. «Das Werk» 1924, Heft 3)*

*Urteil des Preisgerichts:* 1. Preis (1200 Fr.): Architekt *Eduard Schmid*, Liestal; 2. Preis (700 Fr.): Architekt *Arnold Meyer* in Pratteln; 3. Preis (600 Fr.): Architekt *W. Brodbeck* B. S. A., in Liestal. — Es waren 13 Projekte eingelaufen.

### XXIV. Genève

*Concours d'affiches pour le Salon international de l'Automobile*

*Résultats:* 1<sup>er</sup> prix (fr. 500.—): M. *Edmond Grin* de Lausanne; 2<sup>e</sup> prix (fr. 250.—): M. *Georges Chapot* de Genève; 3<sup>e</sup> prix (fr. 100.—): M. *Karl Hablützel* de Zurich; 4<sup>e</sup> prix (fr. 50.—): M. *Paul Vuilleumier* de Genève.

Le jury était composé comme suit: Président: M. *Frank Martin* de Genève; Vice-Prés.: M. *Albert Goy* de Genève; Membres: MM. *Ch. Hoffer* de Genève; *Baezner* de Genève; *A. Fleury* de Genève; *Marcel Addor* de Lausanne; *Marcel Ador* de Genève; *Baderischer* de Zurich; *G. Gangloff* de Genève; *H. Mercier* de Genève; *C. Schlotterbeck* de Bâle.

### XXV. Oberbüren

*Wettbewerb für die Renovation der Kirche*

*Resultat:* 1. Rang: Architekt *J. Scheier* in St. Gallen; 2. Rang: Architekt *W. Schäfer* in Weesen; 3. Rang: Architekt *J. B. Thürlemann* in Oberbüren; 4. Rang: Dekorationsmaler *Traub* in Rorschach; 5. Rang: Architekt *Ad. Gaudy* in Rorschach; 6. Rang: Architekt *Rimli* in Frauenfeld.

In Würdigung eines bezüglichen Vorschlages der Expertenkommission hat die Kirchenverwaltung beschlossen, die Herren Architekten *J. Scheier* in St. Gallen und *W. Schäfer* in Weesen zur nochmaligen Bearbeitung der Bauaufgabe nach einem bestimmten Programm einzuladen.

### XXVI. Hasle bei Burgdorf

*Neues Schulhaus in Schafhausen i. E. und Erweiterung des Schulhauses in Goldbach*

In diesem von der Gemeinde Hasle veranstalteten Wettbewerb erteilte die Jury, der als Fachleute die Herren Architekten *K. Indermühle* B. S. A. in Bern und *A. Ramseyer* S. W. B. in Luzern angehörten, je einen ersten Preis den Projekten der Herren Architekten *Mühlemann* B. S. A. und S. W. B. in Langnau und *E. Bützberger* in Burgdorf.

## ZIEGEL A.G. ZÜRICH

TELEPHON SELNAU 66.98

E M P F I E H L T

**HOUDIS**  
IN DIVERSEN LÄNGEN

**ROTE**  
**BODENPLÄTTLI**  
BILLIGSTER BELAG

**HOHLSTEINE**  
4- UND 6-LOCH  
IN DIV. GRÖSSEN

**BEDACHUNGS-**  
**MATERIALIEN**  
ALLER ART  
NATURROT UND  
ALTFARBIG



Das Spezialgeschäft  
für Bauarbeiten in

**MARMOR** und **GRANIT**

**Alfred Schmidweber's Erben A. G.**

Dietikon · Zürich · Luzern