

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 10 (1923)  
**Heft:** 7

## **Werbung**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 04.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# DAS WERK

SCHWEIZERISCHE MONATSSCHRIFT FÜR  
BILDENDE UND ANGEWANDTE KUNST

OFFIZIELLES ORGAN DES BUNDES SCHWEIZERISCHER ARCHITEKTEN  
UND DES SCHWEIZERISCHEN WERKBUNDES

Erscheint in Zürich am 15. jedes Monats  
X. Jahrgang / Nr. 7, ausgegeben am 15. Juli 1923  
DRUCK UND VERLAG: GEBR. RETZ A. G., ZÜRICH

Abonnementspreis jährl. Fr. 24.—, Ausland Fr. 30.— / Einzelheft Fr. 2.40 / Postabonnements 20 Cts. mehr

INHALT: J. Gantner, San Paolo fuori / E. M. Weese, Italienische Bauernteppiche / W. Kienzle, Bemalte Möbel / P. Decorvet, Une Oeuvre de M. Casimir Reymond / Peter Meyer, Santorin / Alfred Hässig, Moderne Strömungen in unserer Baukunst, NOTIZEN: Ausstellungskalender / Wettbewerbe / Aus den Verbänden / Personalien / Wanderausstellung „Die Drechslerei“ / Rundschau / Graphische Neuerscheinungen / Kleine Bücherschau / Mitteilungen.

Die besten

## Kühllanlagen-Isolierungen

können nur mit

## Expansit-Korksteinplatten

erstellt werden

In der Schweiz allein über **2000** Anlagen mit Expansit-Korkstein isoliert,  
darunter solche mit über **7000 m<sup>2</sup>** isolierter Fläche.

Wir warnen vor Nachahmungen, die unter ähnlich klingenden Namen angeboten werden.  
Echte Expansit-Korksteinplatten sind unübertreffbar.

Einzigste Bezugsquelle:

**WANNER & CO. A.-G., HORG**

Grösstes und leistungsfähigstes Unternehmen der Isolierbranche.

PRO  
PRA



**JALOUSIELADEN**  
mit Eckfriesverbindung  
+PATENT N° 61144

**BESCHLÄGE**

in bester Ausführung  
fertig am Bau angeschlagen

**Wilh. Baumann Rolladenfabrik Horgen**

# BAUBEDARF ZÜRICH A.G.

BUREAUX: BAHNHOFSTRASSE 100 · LAGER: RÖNTGENSTRASSE

\*

## KERAMISCHE BODEN- UND WANDBELÄGE



PERSONEN-  
u. LASTEN-  
**AUFZÜGE**  
KRANEN,  
FLASCHENZÜGE  
**MOTOREN**  
1/100 - 30 PS

SCHINDLER & CO  
LUZERN  
GEGRÜNDET  
1874

The advertisement is framed by a thick black border. On the left, there is an illustration of a multi-story building with a glass-enclosed elevator shaft. On the right, there is an illustration of a tall industrial building with a metal frame and a small tower. In the center, there is a stylized logo consisting of a circle with a 'S' and a 'W' intertwined.

ELEKTRISCHE  
PERSONEN-  
UND  
LASTEN-  
**AUFZÜGE**

SCHWEIZER.WAGONSFABRIK SCHLIEREN A.G.  
*Abtg. Aufzugbau*      *Schlieren-Zürich*

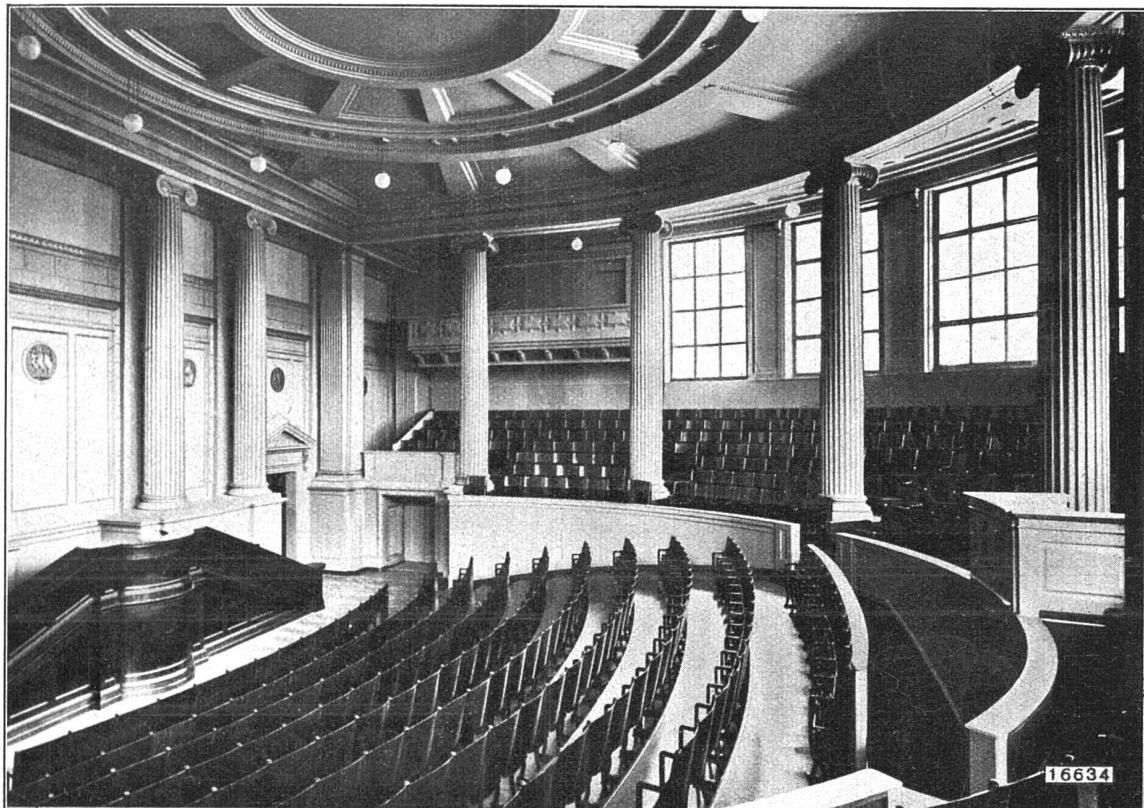
The advertisement is framed by a thick black border. The main title 'ETERNIT NIEDERURNEN' is centered at the top in a large, serif font. Below it is a black and white photograph of a large, multi-story building with a prominent gabled roof and several windows. The building is surrounded by trees and a fence.

ETERNIT NIEDERURNEN

Fabrik in Uster.

*Bedachung: Eternit-Doppeldeckung, kupferbraun*

# SULZER



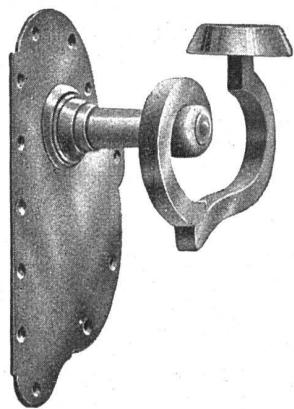
Technische Hochschule in Zürich: Auditorium Maximum.  
Im Hintergrund, unter der Gallerie, sind die Frischluft-Eintrittsöffnungen;  
darunter, neben der kleinen Türe, das Abluftgitter.  
Die Heizkörper sind verdeckt in Fensternischen angeordnet.

## Zentralheizungs- u. Ventilations-Anlage in der Eidgenössischen Technischen Hochschule in Zürich

Stündlicher Wärmebedarf 2,368,000 W. E.

---

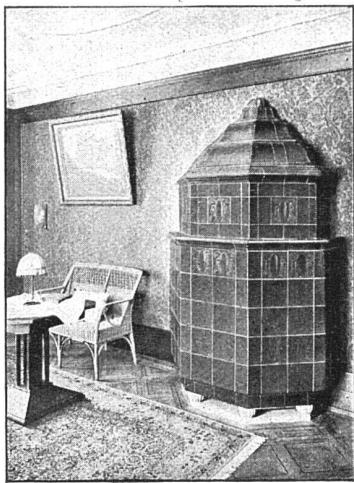
**GEBR. SULZER, AKT.-GES., WINTERTHUR**  
ABT. ZENTRALHEIZUNGEN



## BESCHLÄGE FÜR BAU UND MÖBEL

IN ERSTKLASSIGER AUSFÜHRUNG  
IN ALLEN STILARTEN UND FARBEN  
NACH VORHANDENEN MODELLEN  
KUNSTSCHMIEDEARBEITEN

F. BENDER · ZÜRICH  
Oberdorfstrasse 9 und 10

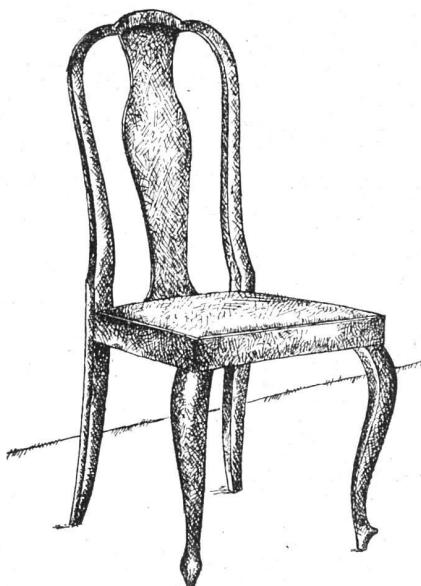


## KACHELOFEN

*in jeder Ausführung*

KAMINE · WANDBRUNNEN  
BAUKERAMIK

Ofenfabrik Kohler A.-G. Mett 6. Biel



A. G.  
MOBelfabrik Horgen-Glarus  
IN HORGON  
SITZMÖBEL UND TISCHE  
IN GESÄGTER UND GEBOGENER  
AUSFÜHRUNG

# CLICHÉS



FÜR  
ZEITSCHRIFTEN, KATALOGE, WERKE ETC.  
LIEFERT IN HÖCHSTER VOLLENDUNG  
**BASLER CLICHE-FABRIK**  
F. SCHWITTER  
ALLSCHWILERSTR. 46 - BASEL - TEL. 5645

Schützt die einheimische  
Industrie

VERLANGT



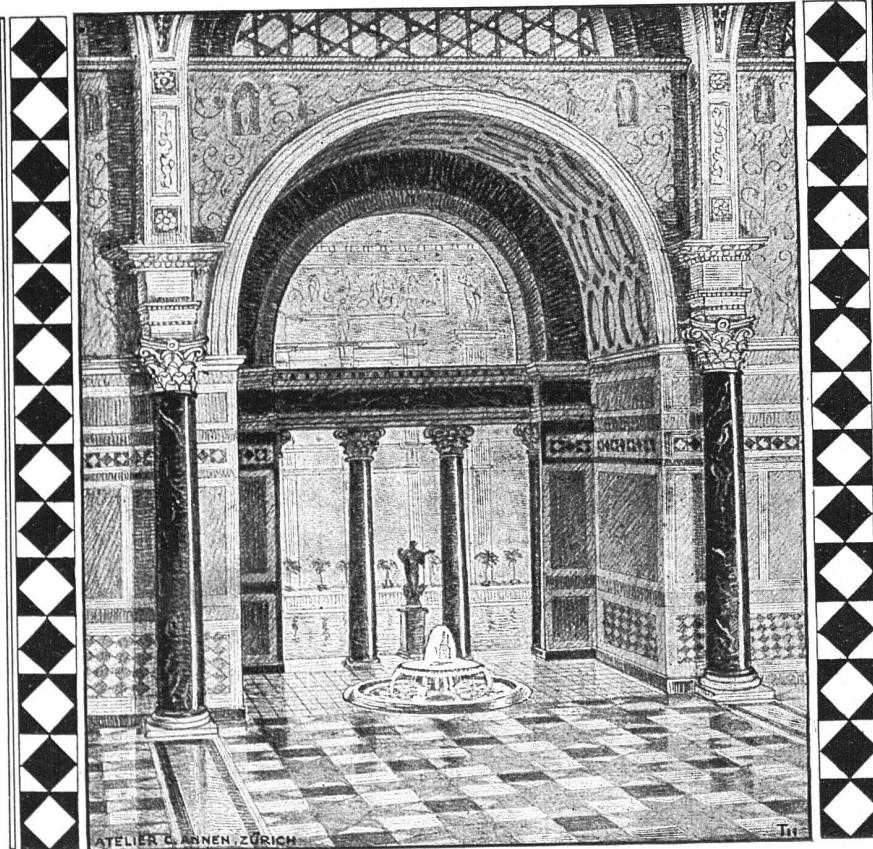
Einziges  
Schweizerfabrikat



**LINOLEUM A.G. GIUBIASCO**

AGENTUR ZÜRICH BLEICHERWEG 50 (SCHWEIZ)

WAND-  
UND  
BODEN-  
BELÄG



ATELIER G. ANNEN, ZÜRICH

BAVKONTOR  
BERN

GEORG STREIFF & CO.  
WINTERTHUR

SPEZIALGESCHÄFT  
FÜR KERAMISCHE  
BODEN - U. WANDBELÄGE

MAX ULRICH  
ZÜRICH · NIEDERDORFSTR. 20

SPEZIALGESCHÄFT FÜR  
FEINE BAUBESCHLÄGE  
Amerikanische Sicherheitsschlösser  
und Türschliesser

EBERTH & THOMA  
ZÜRICH WERDMÜHLEPLATZ 2

SPEZIALANFERTIGUNG VON  
BELEUCHTUNGSKÖRPERN  
UND BRONZEWAREN

couchés

GEBR. ERNI & CO.  
ZÜRICH 4  
KÖCHLISTR. 11

**KEIM'sCHE MINERALFARBEN**  
für Monumental-Malereien  
Lager für die Schweiz:  
**CHR. SCHMIDT, ZÜRICH 5**  
HAFNERSTRASSE 47

Neuere Ausführungen in Keim'scher Technik:  
Paul Altherr: Rathaus Rheinfelden, Fassadenmalereien.  
F. Boscovit: Naturwissenschaftl. Institut Zürich, Wandmalereien.  
Chr. Condrad: Schladutkapelle Saas, Prättigau, Wandgemälde.  
A. H. Pellegrini: Schladutkapelle St. Jakob, Basel, Wandgemälde.  
E. G. Rüegg: Stadthaus Schaffhausen, Fassadenmalereien.  
E. G. Rüegg: Kantonalfank Herisau, Fassadenmalereien.  
Aug. Schmid: Haus z. Schwarzhorn, Stein a/Rh., Fassadenmalereien.  
Arbeiten von Ammann, Bächtiger, Barth, Bickel, Burgmeier,  
Cardinaux, Cattani, Donzé, Glinz, Hurter, Hunziker, Nüseler,  
Oswald, Pflüger, Rohner, Stiefel, Stocker, Stocklin u. a.

*Alle*  
Architekten  
wollen heute  
die kittlosen  
dekorativen  
Dachgauben  
**ASCO**  
von  
Ad. Schulthess & Co., Zürich  
Zinkornamentfabrik

# Zentralheizungen

WARMWASSERBEREITUNGEN · VENTILATIONSANLAGEN · LUFTHEIZUNGEN  
WÄRMETECHNISCHE ANLAGEN

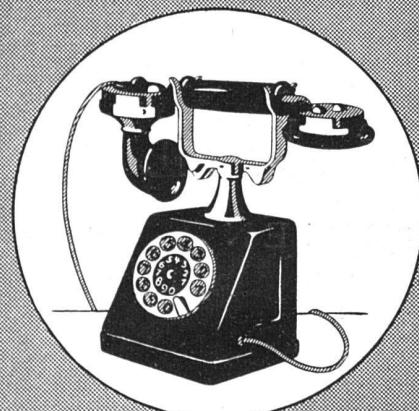
E. KNÜSLI, Ingenieur, ZÜRICH 4

VORM. R. BREITINGER

Badenerstrasse 440 · Telephon: Selma 18.15

## Selbstwähler Anlagen

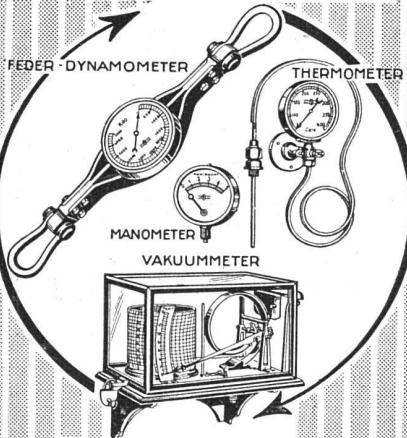
zum Anschluß an das eidg. Fernsprechnetz



Druckschriften auf Wunsch

**SIEMENS**  
Elektricitätserzeugnisse AG.  
Abt Siemens & Halske, Zürich, Bern, Lausanne

## MESSINSTRUMENTE



## ARMATUREN

Manometer A.-G. Zürich

Armaturenfabrik  
Stampfenbachstrasse 61

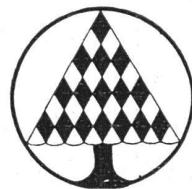
# *Appiani-Platten*

DIE BESTBEWÄHRTE ROTE  
BODENPLATTE

---

GENERALVERTRETER FÜR DIE SCHWEIZ

**SPONAGEL & C<sup>o</sup> ZÜRICH**



**F R O E B E L**

GARTENARCHITEKTEN

ZÜRICH 7

---

G A R T E N - A N L A G E N

P L Ä N E U N D A U S F Ü H R U N G