

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 10 (1923)
Heft: 4

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 04.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Der Anmeldungstermin für die Teilnahme am Wettbewerb läuft bis 16. April 1923. Die angemeldeten Schauenster müssen bis 7. Mai, vormittags 9 Uhr, fertiggestellt sein.

Das Preisgericht besteht aus 12 Mitgliedern, wovon 6 auf den S. W. B., 6 auf die kaufmännischen Verbände entfallen. Dem Preisgericht stehen Fr. 1500.— zur Verfügung. Davon gelangt ein erster Preis von Fr. 500.— zur Ausrichtung; der Rest von Fr. 1000.— wird vom Preisgericht nach eigenem Ermessen verteilt.

FÉDÉRATION DES ARCHITECTES SUISSES
BUND SCHWEIZERISCHER ARCHITEKTEN

I. Aus den Verhandlungen der Vorstandssitzung vom 17. März 1923 in Zürich.

Anwesend: die Herren Gilliard (Obmann), Bernoulli, Hässig, Trachsel, Chapallaz und Henauer, als Referent für Traktandum 3 Herr Dr. J. Gantner.

1. Das Protokoll der Sitzung vom 18. September 1922 in Olten wird verlesen und genehmigt.


2. Mitteilungen:

a) Die Normalienkommission des S. J. A. hat den vom Unternehmervverband gemachten Vorschlag betreffend Abänderung der speziellen Bedingungen für Maler- und Gipserarbeiten abgelehnt.

b) Aktion betreffend Landwirtschaftliches Bauamt in Brugg. Je nach Wahl des S. J. A.-Delegierten soll ein Vertreter des B. S. A. mit gleichem Domizil bestimmt werden.

c) Bund geistig Schaffender. Es wird beschlossen, vorderhand die Mitgliedschaft beizubehalten, von einem Abonnement der Zeitschrift abzusehen, sich hingegen für die neu geschaffene Vermittlungsstelle «Intellectus» zu interessieren.

ROD. BINDSCHEDLER
Buch- und Kunstantiquariat
LAUSANNE
6, Place St-François



Alte und moderne Bücher
über Kunst u. Kunstgewerbe

Katalog kostenlos.
Offerten bereitwilligst

Die besten
Korkstein-Produkte
für bautechnische Isolierungen
liefern
WANNER & Co. A.-G., HORGEN



Baubeschläge
Fritz Blaser & Cie
Basel · Schneidergasse 24

Wolf & Wahlen / Bern
TELEPHON: BOLLWERK 70.67
BAUMATERIAL-
HANDLUNG



SPEZIALITÄT:
Wand- und Bodenbelag