

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 10 (1923)
Heft: 3

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 11.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

A U S S T E L L U N G S - K A L E N D E R			
O R T	L O K A L	W E R K E	D A T U M
Aarau	Gewerbemuseum	Ausstellung von Schülerarbeiten: Abteilung Frauenarbeitsschule und Schule für dekoratives Zeichnen und Malen	} April
Basel	Gewerbemuseum Kunsthalle Pro Arte	I. Gedächtnisausstellungen Wilhelm Balmer und August Heer; Kollektivausstellung C. Th. Meyer II. Jüngere Basler Künstler Niederländische Bilder des XVII. Jahrhunderts. Studien und Aquarelle von Hans Sandreuter.	} März April } März
Bern	Kunsthalle Gewerbemuseum Kunstmuseum Gutekunst und Klipstein	Turnausstellung des schweizerischen Kunstvereins Ausstellung von Werken Niklaus König	11. März—2. April April—Mai
Genève	Musée des Arts décoratifs Musée Rath	I. Section genevoise de la Société suisse des femmes peintres et sculpteurs	} mars
Luzern	Galerie Thannhauser	Französische Impressionisten Alte Meister	} März
St. Gallen	Kunstmuseum	Theo Glinz, Rorschach	März
Winterthur	Museum Gewerbemuseum	F. Appenzeller, M. Barraud, H. Berger, A. Blanchet, Ch. Chinel, Guignand, G. François, E. Martin Bemalte Möbel	} März Mitte März bis Ende April
Zürich	Kunstgewerbemuseum Kunsthaus Bernheim-Jeune Cp. Kunstsalon Wolfsberg	Schülerarbeiten der baugewerblichen und mechanisch-technischen Abteilung der Gewerbeschule Zürich I. Max Pechstein II. Künstlervereinigung Zürich. Feiner: Aug. Aepli, Fred Fay, Albert Frey, Helene Labhardt, J. J. Lüscher, Gregor Rabinovitch, Stephanie von Bach-Rabinovitch, Adolf Thomann, Elisabeth Thomann-Altenburger Französische Impressionisten	} 8.—22. April März } April März

KEIM'sche MINERALFARBEN
für Monumental-Malereien
Lager für die Schweiz:
CHR. SCHMIDT, ZÜRICH 5
HAFNERSTRASSE 47

Neuere Ausführungen in Keim'scher Technik:
Paul Altherr: Rathaus Rheinfelden, Fassadenmalereien.
F. Boscovitz: Naturwissenschaftl. Institut Zürich, Wandmalereien
Chr. Conradin: Schlafkapelle Saas, Prättigau, Wandgemälde
A. H. Pellegrini: Schlafkapelle St. Jakob, Basel, Wandgemälde
E. G. Rüegg: Stadthaus Schaffhausen, Fassadenmalereien
E. G. Rüegg: Kantonalbank Herisau, Fassadenmalereien
Aug. Schmidt: Haus z. Schwarzhorn, Stein a/Rh., Fassadenmalereien
Arbeits von Ammann, Bächtiger, Barth, Bickel, Burgmeier, Cardinaux, Catrani, Donzé, Gilinz, Hurter, Hunziker, Nüschieler, Oswald, Pflüger, Rohner, Stiefel, Stocker, Stoecklin u. a.

SCHULHAUSBAU LENZBURG
Wettbewerb
zur Erlangung von Entwürfen für einen Neubau
der Bezirksschule mit Umgelände in Lenzburg.

Der Wettbewerb ist beschränkt auf aargauische Architekten und solche Firmen, die seit Januar 1922 im Aargau niedergelassen sind.

Programme mit Beilagen zu Fr. 5.— sind erhältlich von der Stadtanzlei Lenzburg.

Lenzburg, 2. Februar 1923. Der Gemeinderat.

BAUGESCHÄFT MUESMATT · BERN ALBERT SCHNEIDER & Cie.
Fabrikstrasse 14 Tel. «Bollwerk» 244

Spezialgeschäft für Zimmerei, Schreinerei und Fensterfabrikation, Dampfsäge, Holzhandlung
Ausführung von Chalets, innerer und äusserer dekorativer Holzarbeiten, Zimmereinrichtungen

WETTBEWERBE

I. Basel.

Wehrmannsdenkmal.

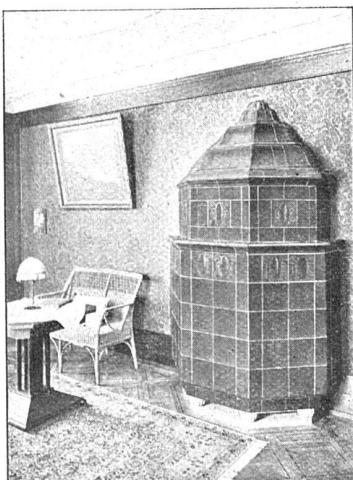
Ein Initiativkomitee eröffnet unter den baslerischen und den in Basel wohnhaften schweizerischen Künstlern einen Wettbewerb für ein Wehrmannsdenkmal. Termin für die Einlieferung der Entwürfe: 30. April 1923. Preisgericht: die Architekten Prof. Hans Bernoulli in Basel, Otto Wenk in Riehen und Werner Pfister in Zürich, die Bildhauer Hermann Haller und Julius Schwyzer in Zürich, Dr. Edwin Strub (Präsident), Dr. Albert Oeri, Dr. Ernst Thalmann und Dr. Wilhelm Vischer. Ersatzmänner: Bildhauer Paul Kunz in Bern und Maler Willi Wenk in Riehen. — Eine Summe von Fr. 5000.— ist zur Prämierung und für allfällige Entschädigungen vorgesehen. Es ist beabsichtigt, dem Träger des ersten Preises die Ausführung zu übertragen. Programm und Unterlagen sind erhältlich bei Dr. Edwin Strub, Redaktion der «National-Zeitung» in Basel.

BAUBEDARF ZÜRICH A.G.

BUREAUX: BAHNHOFSTRASSE 100 · LAGER: RÖNTGENSTRASSE

EINKAUFSTELLE FÜR ALLE BAUMATERIALIEN

BODENPLATTEN · WANDPLATTEN

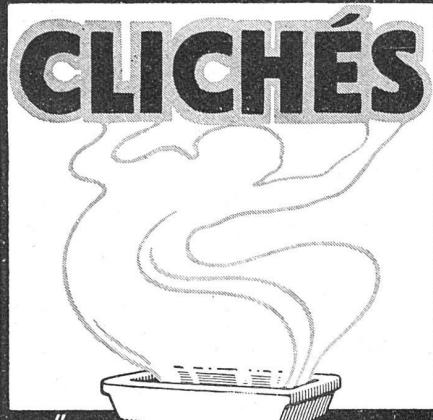


KACHELOFEN

in jeder Ausführung

KAMINE · WANDBRUNNEN
BAUKERAMIK

Ofenfabrik Kohler A.-G. Mett b. Biel



FÜR
ZEITSCHRIFTEN, KATALOGE, WERKE ETC.
LIEFERT IN HÖCHSTER VOLLENDUNG
BASLER CLICHE-FABRIK
F. SCHWITTER
ALLSCHWILERSTR. 46 - BASEL - TEL. 5645