

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 10 (1923)  
**Heft:** 1

## **Sonstiges**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 14.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

agentur, Krankenmobiliemagazin mit Samariterstube, Volksbad. e) *Wohnungen*: 2 Wohnungen à 3 und 4 Zimmer. f) *Kellergeschoss*: Zentralheizungsanlage mit Werkstatt und Kohlenräumen.

*Pläne und Preisgericht*. Der Lageplan im Maßstab 1:200 mit Höhenlinien und Terrainkurven und das ausführliche Wettbewerbsprogramm können gegen Hinterlegung von Fr. 5.— beim Präsidenten der Kirchgemeinde, Herrn Ed. Billeter, Rotstr. 19, Zürich 6, bezogen werden. Dieser Betrag wird den Teilnehmern am Wettbewerb bei Einreichung eines programmgemässen Entwurfes wieder zurückerstattet. Die Konkurrenzprojekte sind mit einem Kennwort versehen, in Mappen eingelegt, spätestens bis 30. April 1923, abends 7 Uhr, an die Adresse des Präsidenten der Kirchenpflege Wipkingen, Herrn Ed. Billeter, Rotstr. 19, Zürich 6, einzuliefern. Zur Prämierung der Entwürfe stehen dem Preisgericht Fr. 12 500.— und für eventuelle Ankäufe Fr. 2500.— zur Verfügung. Das *Preisgericht* besteht aus den Herren: a) mit Stimmrecht: 1. Ed. Billeter, Präsident der Kirchgemeinde Wipkingen; 2. Architekt Prof. Hans Bernoulli, Basel; 3. Architekt H. Herter, Stadtbaumeister, Zürich; 4. Architekt Prof. Dr. K. Moser, Zürich; 5. R. Weber-Fehr, Verwalter der Zentralkirchenpflege, Zürich. b) ohne Stimmrecht: 6. E. Altwegg, Pfarrer, Wipkingen; 7. J. Ott-Spiller, Wipkingen. c) Ersatzmänner mit Stimmrecht: 1. Architekt H. Klauser, Bern; 2. F. Müller, Kirchengutsverwalter, Wipkingen.

Nach erfolgtem Jury-Entscheide werden die Pläne und Entwürfe 14 Tage lang öffentlich ausgestellt. Zeit und Ort der Ausstellung, sowie das Ergebnis des Urteils des Preisgerichts, werden in der Presse bekannt gegeben. *Der Bericht des Preisgerichts wird in der «Schweiz. Bauzeitung» und im «Werk» veröffentlicht.*

Für die Durchführung des Wettbewerbes gelangen die Grundsätze des S. I. A. vom 1. Januar 1908 zur Anwendung.

## MITTEILUNGEN DER REDAKTION

Der zweite Teil des Aufsatzes von Dr. Wartmann über Fritz Pauli wird voraussichtlich in der März-Nummer erscheinen, mit 10 bis 12 Abbildungen nach neueren Werken des Künstlers.

Die *Februar-Nummer* soll, in Erinnerung an die schöne Wanderausstellung schwedischen Kunstgewerbes in der Schweiz, als *schwedische Nummer* ausgestaltet werden, mit Aufsätzen über die Arbeit des schwedischen Werkbundes, über schwedische Siedlungsanlagen und über moderne schwedische Architektur.

## AN DIE MITGLIEDER DES B. S. A.

Die Sammlung zugunsten der Kinder des verstorbenen Redaktors, Herrn Dr. Röthlisberger sel., hat den Betrag von Fr. 1500.— erreicht, sodass wir den Waisen unter Hinzurechnung des Beitrages aus der Vereinskasse rund Fr. 2000.— übergeben können. Im Namen des Vorstandes verdankt der Unterzeichnete alle die hochherzigen Spenden aufs beste.

Der Säckelmeister: Alfred Hässig.

**BAUGESCHÄFT MUESMATT · BERN** ALBERT SCHNEIDER & Cie.  
Fabrikstrasse 14 Tel. «Bollwerk» 244

*Spezialgeschäft für Zimmerei, Schreinerei und Fensterfabrikation, Dampfsäge, Holzhandlung*  
Ausführung von Chalets, innerer und äusserer dekorativer Holzarbeiten, Zimmereinrichtungen



KUNSTGEWERBLICHE WERKSTÄTTE  
B. WEBER-HOFMANN, ZÜRICH · ZELTWEG 66  
Seidene Lampenschirme, Kissen, Decken, Teepuppen nach eigenen künstlerischen Entwürfen

## WETTBEWERB- AUSSCHREIBUNG

Die Kirchenpflege Wipkingen eröffnet, gemäss Beschluss der Kirchgemeinde-Versammlung vom 5. November 1922, unter den in der Stadt Zürich seit 1919 ansässigen, sowie den im Kanton Zürich niedergelassenen Architekten, die in der Stadt Zürich verbürgert sind, einen

### Öffentlichen Wettbewerb zur Erlangung von Entwürfen für ein Kirchgemeindehaus.

Lageplan und Wettbewerbsprogramm können, mit Ausnahme von Samstag und Sonntag, jeden Nachmittag von 2–5 Uhr, gegen Hinterlegung von Fr. 5.— beim Präsidenten der Kirchgemeinde, Herrn Ed. Billeter, Rotstrasse 19, Zürich 6, bezogen werden.

Zürich-Wipkingen, den 5. Dezember 1922.

Namens der Kirchenpflege Wipkingen:  
Der Präsident: ED. BILLETER, Rotstrasse 19.