Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

Band: 10 (1923)

Register: X. Jahrgang 1923

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 15.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

DAS WERK

SCHWEIZERISCHE MONATSSCHRIFT FÜR BILDENDE UND ANGEWANDTE KUNST

OFFIZIELLES ORGAN DES BUNDES SCHWEIZERISCHER ARCHITEKTEN UND DES SCHWEIZERISCHEN WERKBUNDES

X. JAHRGANG 1923

I. Reihenfolge der Nummern und Aufsätze.

Nr. I.

An die Abonnenten und Inserenten der Monatsschrift «Das Werk» — Aux Abonnés de la Revue «Das Werk» — Eine Engadiner Kirche des XVIII. Jahrhunderts, Gedanken über Raumkunst — Fritz Pauli — Münchner Kunstausstellungen im Sommer 1922 — Handzeichnungen altschweizerischer Meister in ausländischem Besitz I — Neue Bücher über Architektur S. 1—24

Nr. II.

Schwedische Sondernummer. Zur Wanderausstellung schwedischen Kunstgewerbes in der Schweiz — Die Arbeit des schwedischen Werkbundes — Moderne schwedische Architektur — Siedelungsanlagen in Schweden — Russische Kunstausstellung in Berlin — Neue Bücher über Architektur S. 25—52

Nr. III.

Das Gebäude der schweizerischen Nationalbank in Zürich — Leon Battista Alberti — Zu der Frauenbüste von Otto Münch — Hermann Huber — Neue Zürcher Buchkunst — Handzeichnungen altschweizerischer Meister in ausländischem Besitz II — Zur schweizerischen Kunst S. 53—84

Nr. IV.

Nr. V.

Berner Nummer. Die Friedenskirche in Bern -- Architektonische Aufgaben der nächsten Zukunft in Bern -- Erinnerungen an Schloss Bremgarten -- Keramiken von Jakob J. Hermanns, Bern -- Neue Bücher S. 109—136

Nr. VI.

Der Wettbewerb für die neue Kornhausbrücke in Zürich — Die Renovation der «Grossen Stube» im Davoser Rathaus — Kirche und Kirchgemeindehaus — Ein Bilderbuch von Bertha Tappolet und Luise Strasser — Ewald Benders Hodlerwerk — Neue Bücher aus der Westschweiz S. 137—160

Nr. VII.

San Paolo fuori — Italienische Bauernteppiche — Bemalte Möbel — Une œuvre de M. Casimir Reymond — Santorin — Moderne Strömungen in unserer Baukunst I S. 161—184

Nr. VIII.

Basler Nummer. Zwischen den Schlachten; Glossen zum Basler Friedhofwettbewerb — Neue Basler Bauten — Alexandre Blanchets «Hirten» in der Basler öffentlichen Kunstsammlung — Carl Burckhardts «Tänzer» — Neue Basler Bücher — Alexandre Camoletti † — Moderne Strömungen in unserer Baukunst II S. 185—210

Nr. IX.

Sondernummer für Gartenbau. Gedanken über die Gartenkunst von heute — Gärten von Gebr. Mertens S. W. B., Zürich — Der Schlossgarien von Hahnberg — Das neue Zürcher Lesebuch — Bauhaus und Bauhauswoche zu Weimar — Moderne Strömungen in unserer Baukunst III S. 211—236

Nr. X.

Der neue Bahnhof in Biel — Le bi-centenaire de la mort du major Davel à Cully — Keramische Aufgaben — Zu den Töpfereien von Elisabeth Eberhardt — Alte Basler Teppichwirkereien — Eine schweizerische Entgegnung — Moderne Strömungen in unserer Baukunst IV . . S. 237—262

Nr. XI.

Sondernummer für Innenräume und Möbel. Möbel und Innenräume — Das Wohnzimmer — Das Möbel — Möbel im Raum — Museum und Konzertsaal — Berliner Ausstellungen — Neue Bücher — Les tendances actuelles en architecture V — Das neue schweizerische Urheberrecht . . . S. 263—288

Nr. XII.

Die neue Unionsdruckerei in Bern — Kachelöfen und Kacheln — Die Arvenstube im Kirchgemeindehaus St. Peter in Zürich — Wiesenthal — Zur Bauhausfrage — Ein Marionettenspiel «Der Spuk im Kunsthaus» — Gottfried Keller als Maler — Von Kalendern und ihrem Schmuck . . . S. 289—316

II. Verzeichnis der Künstler und der Kunstwerke.

Seite	Seite
Aarau, Kaufhaus	Boberg, Ferdinand, Stockholm. Gebäude der Kunstgewerbe-Ausstellung Stockholm 35
	Bodmer, Paul, Zürich. Bemalter Schrank 174
Ammann, Gustav. Schlosspark Bremgarten 121—127	Bolliger & Co., Zürich. Kornhausbrücke 140
Appenzeller Schrank von 1828 176	Bremgarten bei Bern, Schloss 121—129
Arnex sur Orbe, Eglise 87	Burckhardt, Karl, Architekt, Basel. Anstalt
Artaria, Paul. Brunnen	«Moosrain» 196, 198
— Wohnhaus Schmidt-Schröder 192—193	Burckhardt, Karl, Bildhauer, Ligornetto.
Basel, Historisches Museum, Teppichwirkerei 256	«Tänzer»
— Oeffentliche Kunstsammlung. Blanchet . 205	Buser, Hans, Brugg. Möbel 275—277
— Zentralfriedhof 185—189	Committee Development Workship in the 197
— Brunnen am Rheinweg 190	Camenisch, Paul, Basel. Zentralfriedhof 187
— Einfamilienhäuser 194—195	Camoletti, Alexandre † 209 Clason, J. G., Stockholm. Palast Hallwyl,
Béguin, architecte, Neuchâtel. Palais fédéral	Stockholm
de justice	Clément, Charles. Fresken 87—90
— Garten Bomonti	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
Bernhard, F., Winterthur. Zeichnung 307	Eberhardt, Elisabeth. Töpfereien 254—255
Bischoff, Henry, Lausanne. Holzschnitt 128	Egger, Hektor. Ofen
Blanchet, Alexandre, Genève. Gemälde 201, 202, 205	Enskede bei Stockholm. Villenkolonie 48

Seite	Seite	
Fischer, Carl. Brunnen in Wiesenthal 309 — Marionetten	Perincioli, Etienne. Relief	
Rathaus	Pocci, Franz. Schattenspiel	
Gate, Simon, Stockholm. Karaffe und Glas . 31 Giacometti, Augusto. Bemalte Dose 175 Giumini, P. Kornhausbrücke Zürich 139 von Gunten, Walter. Unionsdruckerei Bern 290—297 Gustafsberg, Fabrik. Geschirr 31 Hahnberg. Schlossgarten 226—230	Rathgeb, R. Kornhausbrücke Zürich	
Halmstad, Halländischer Heimarbeitsverein 27 Hermanns, Jakob. Keramiken 133—134 Höhn, O. Kornhausbrücke Zürich 139 Huber, Hermann. Gemälde 175—78 Hufschmid, G. A. Innenräume und Möbel 95—97	Samaden, Dorfkirche	
Indermühle, Karl. Friedenskirche Bern 110—118 Ingold, Otto, Innenraum	Schmidt, Hans. Zentralfriedhof Basel 188 Schürch, H. Kornhausbrücke Zürich 139 Schwedisches Standardhaus 47	
Kappeler, Otto. Reliefs	Schwerzmann, Wilhelm. Reliefs 145—147 Stockholm. Palais Hallwyl 32 — Kunstgewerbe-Ausstellung 35 — Engelbrechtskirche 36 — Höganös-Gesellschaft 39 — Rathaus 39 — Stadthaus 40 — Villa Henke 43, 45	
Lausanne. Palais fédéral de justice 101—102 Laverrière, Alph. Palais fédéral de justice	Kolonie Enskede	
— Meubles 98 Leu, Hans d. J. (1490—1531). Handzeichnung 83 Linck, Ernst. Ofenmalerei 299 Locher & Co., Kornhausbrücke Zürich 140 Lundgren, Olaf, Stockholm. Siedelung 44 Lüssi, Olto. «Zürcher Drucke» 81 — Lesebuch 231 — Ofenmalerei 303—304	Tappolet, Berta. Bilderbuch	
Määs-Fjetterström, Märta. Wandbehang und	Urech, Rudolf. Illustrationen 208	
Bildweberei 27, 28 Mangold, Burkhard. Holzschnitt 316 Mantel, Gebrüder. Oefen 298, 299, 305 Manuel, Niklaus (1484—1530). Handzeichnung 23 Markelius, Sven, Stockholm. Siedelungen 44 Mertens, Gebrüder. Gärten 213—224 Meyer, Hannes. Zentralfriedhof Basel 189 Meyer, W. Kalenderbild 289 Moser & Schürch. Bahnhof Biel 238—245 Müller & Freytag. Kirche Wollerau 148, 150, 151 — Kirchgemeindehaus Flums 152—154 Müller, Rudolf. Brunnen 190	Von der Mühll und Oberrauch. Einfamilienhäuser	
Münch, Otto. Plastiken 57, 58, 62, 63, 64, 68, 71 72, 300 Muret, Albert. Décorations 246, 249	Wolber, Friedrich. Kirchgemeindestube St. Peter Zürich	
Neuenschwander, Fritz. Keramiken	Zollinger, Otto. Möbel	
Oestberg, R., Stockholm. Turm des Stadthauses in Stockholm 40	 Kornhausbrücke Herrschaftlicher Garten 216, 218—220, 223 	
Pälsjo. Siedelung	 Kirchgemeindehaus St. Peter 306 Gewerbeschule. Bemalter Schrank 174 Schlafzimmer 285 	
III. Verzeichnis		
Seite Altherr, Alfred, Zürich. Zur Wanderausstel-	Baur, Albert, Dr., Basel. Leon Battista Alberti 65	
lung schwedischen Kunstgewerbes in der Schweiz	Bernhard, F., Winterthur. Karl Burckhardts «Tänzer»	
- Pariser Kunstgewerbe	Bernoulli, Hans, Prof., Basel. Zwischen den Schlachten, Glossen zum Basler Fried- hofswettbewerb	

		Seite		Seite
	Bloesch, Hans, Dr., Bern. Die Friedenskirche in Bern	109	 Irmiger, Max, Bern. Architektonische Aufgaben der nächsten Zukunft in Bern. Die neue Unionsdruckerei in Bern. 	116 289
	Kunstausstellung in Berlin	51 137	Kehlstadt, Willi, Zürich. Kachelöfen und Kacheln	301
	Bourquin, Werner, Biel. Der neue Bahnhof in Biel	237	Kienzle, Wilhelm, Zürich. Bemalte Möbel . — Das Wohnzimmer	$\frac{173}{264}$
	Bräm, Heinrich, Zürich. Die Kirche der Jako- biner in Toulouse	107	Leisi, E., Dr., Frauenfeld. Der Schlossgarten von Hahnberg	225
	Entgegnung	259	Magnat, G. E., Genève. Deux ameublements genevois	93
	in unserer Baukunst	261 20	tenkunst von heute	211
(Curjel, Hans, Dr., Karlsruhe. Museum und Konzertsaal	273	Berta Tappolet und Louise Strasser . — Santorin	156 180
Ι	Decorvet, Paul, Paris. Une œuvre de M. Casimir Reymond	179	Hodlerwerk	159 209
Ι	Fischer, Emmy, Aarau. Zu den Töpfereien von Elisabeth Eberhardt	257	Muret, Albert, Epesses. Le bi-centenaire de la mort du major Davel à Cully	
(Gantner, Jeseph, Dr., Zürich. Zu der Frauen- büste von Otto Münch	73 80	Naef, Hans, Zürich. Das Gebäude der schweizerischen Nationalbank in Zürich	53
	Zur schweizerischen KunstDas neue Kaufhaus in Aarau	84 104	Neuenschwander, F., Bern. Keramische Aufgaben	252
	 Kirche und Kirchgemeindehaus San Paolo fuori Das neue Zürcher Lesebuch 	149 161 231	Parker, K., Th., Dr., London. Handzeichnungen altschweizerischer Meister in ausländischem Besitz. I. N. Manuel	22
	 Alte Basler Teppichwirkereien Möbel und Innenräume Wiesenthal 	257 263 308	II. Hans Leu d. J Paulsson, Gregor, Dr., Stockholm. Die Arbeit	82 26
,	Zur Bauhausfrage	308 316	des schwedischen Werkbundes Perret, Paul, Lausanne. Le nouveau palais fédéral de justice à Lausanne	99
	Giedion, Sigfried, Dr., München. Bauhaus und Bauhauswoche zu Weimar Gilliard, Fred, Lausanne. L'Art religieux du	232	Poeschel, Erwin, Davos. Die Renovation der «grossen Stube» im Davoser Rathaus .	143
(présent	85 287 74	Schmidt, Georg, Basel. Alexandre Blanchets «Hirten» in der öffentlichen Kunst- sammlung zu Basel	
	— Berliner Ausstellungen	279 132	Stockmeyer, Ernst, Basel, Eine Engadiner Kirche des XVIII. Jahrhunderts Sundahl, Eskil, Stockholm. Siedelungsanlagen in Schweden	3
Ι	Hässig, Alfred, Zürich. Moderne Strömungen in unserer Baukunst I	184	Wartmann, W., Dr., Zürich. Fritz Pauli I . Weese, Maria, Dr., Zürich. Italienische	11
	Jagmetti, Riccardo, Dr., Zürich. Das neue schweizerische Urheberrecht Jedlicka, Gotthard, Winterthur. Ein Mario-	288	Bauernteppiche	168
	nettenspiel «Der Spuk im Kunsthaus» Josephson, Ragnar, Stockholm. Moderne		gemeindehaus St. Peter in Zürich Zollinger, Otto, Zürich. Moderne Strömungen	
ė	schwedische Architektur Josten, Hanns H., Stuttgart. Möbel im Raum	$\frac{33}{270}$	in unserer Baukunst	$\frac{235}{270}$
	IV	. Rezen	sionen.	Seite
	Altherr, Alfred. Schatten- und Marionetten- spiele (Gtr.)		Iselin. Geschichte des Dorfes Riehen (Gtr.) Koch. Das neue Kunsthandwerk in Deutsch-	
1	Bürgerhaus, Das. Band XI (Stockmeyer) Boissonnas, Villes Suisses (Gtr.)	160	land und Oesterreich (Gtr.) Osthaus, K. E. Van de Velde (Gtr.)	284
J	Dehio, Strassburger Münster (Gtr.)	52	Pazaurek, Gustav. Die Tapete (Gtr.)	284
	Feulner, A. Bayrisches Rokoko (Christoffel) .	286	Rehfuss, Erwin. Hans Felder (Gtr.) Schaffner, Paul, Gottfried Keller als Maler	
	Giedion, S. Spätbarocker und romantischer Klassizismus (Christoffel)	51	(Briner)	315
	Graber, Hans. Piero della Francesca (Gtr.) .	208	Schweiz, Die. Illustriertes Jahrbuch (Gtr.) . Urech, Rudolf. Almaide (Seelig)	
	Heierli, Julie. Volkstrachten der Innerschweiz (Birchler)	136	Wartmann, W. Richard Kisling (Gtr.) Widmer, Johannes. Les Hodler de la collec-	84
	meyer)	24	tion Russ-Young (Gtr.)	160